

[국고] 2016년 문화다양성 연구학교

성 과 보 고 서

사 업 명

문화공감200% 프로그램을 통한
세계시민의식 함양

2017년 1월

김해합성초등학교



보고서 작성자	성명	백준호
	연락처	010-5506-1691
	전자우편	kren517@naver.com

I. 사업개요(요약)

기관명	김해합성초등학교		
사업명	문화공감200% 프로그램을 통한 세계시민의식 함양		
사업기간	2016년3월 1일 ~ 2017년2월28일	사업장소	김해합성초등학교
사업비	총 10,000,000원	보조금	총 10,000,000원 (100 %)
			자부담 0원 (0 %)
사업목적	<p>○ 사업 목적</p> <ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 교육 증진을 위해 교육과정 재구성을 통한 이해 프로그램, 체험 중심의 공감 프로그램, 지역사회와 연계한 공유 프로그램을 운영함 - 교육공동체뿐만 아니라 김해 주변의 문화예술과 연계한 무지개다리사업을 통해 문화다양성 교육 확산을 위한 거점학교로서 역할을 수행함 		
사업 추진방법	<p>○ 사업 대상 및 내용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 교사 : 문화다양성 교육 운영을 위한 연수 3회 추진 및 워크샵 운영 - 학생 : 문화다양성 교육을 위해 이해, 공감, 공유 수업 연계하여 연중 실천 - 학부모 : 학부모 연수 및 지역사회 연계 문화다양성 공유프로그램 연중 운영 - 지역사회 : 무지개 다리 사업을 기반으로 문화공감의 날 공동기획 2회 운영 		
추진실적	<p>○ 추진 실적</p> <ul style="list-style-type: none"> - 연수 및 워크샵 : 교사, 학부모 대상 2개교 공동 연수 주체, 프로젝트 수업 운영을 위한 경남교육연수원 맞춤형 공모 연수 1회기 운영, 연구학교 워크숍 2회 운영 - 수업나눔의 날 : 연구학교 보고발표회 및 수업 나눔의 날 4회 운영 - 무지개 다리사업 운영 : 김해문화의전당, 김해시다문화가족지원센터, 김해글로벌도서관, 김해YMCA, 김해중앙병원 연계한 업무 협약 2년간 체결 - 프로그램 운영 : 문화다양성 교육과정 재구성을 통한 프로젝트 재구성, 교육과정 재구성을 통한 5개(성, 국가, 계층, 지역, 장애) 다양성 영역 수업 프로그램 개발, 짹꿍 프로젝트(1000만원 교육기부)를 통한 음악시 창작 축제 참여 - 문화공감의 날 운영 : 무지개다리사업 연계한 다른 국가의 문화를 체험을 통해 공유하기 위한 문화공감 체험의 날 공동 기획 및 운영 2회 		
사업성과	<p>○ 사업 효과</p> <ul style="list-style-type: none"> - 다문화 학생 수 증가에 따른 지원 강화 : 2학기 다문화예비학급 신설(1,300만원) - 교육소외 계층을 위한 봄김치 배부 140포기, 도서 40권의 도서 기증(80만원) - 김해중앙병원 업무협약을 통한 다문화가족 무상 의료지원(16개 가정) - 문화공감의 날 체험을 통한 9시 뉴스 및 NHK 보도 1회, 경남일보 등 지역사회 보도 27건 - 문화공감200% 프로그램 운영을 통한 문화다양성 교육 교육공동체 확산 		

II. 계획대비 사업추진 실적

시기	사업계획	추진실적	사유																												
1/4 분기	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성교육 맞춤형 연수 운영(3~4월) 문화다양성 실천규약 제정 및 선서(3.28.) 문화다양성 무지개다리 업무협약 체결(3.29.) 꿈다락 문화예술 동아리 운영(4월~) 격주제로 블록타임 동아리 운영 문화다양성 관련 사전 설문 실시 및 통계(5월) 문화공감의 날 1차 운영(5.24.) 김해문화의 전당 주체 문화다양성 이해 '차이를 즐기자' (5.28) 	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성교육 맞춤형 연수 연중 운영 <table border="1"> <tr> <td>문화다양성이란</td> <td>문화다양성에 대한 이해</td> <td>31</td> <td>교사 배준호</td> </tr> <tr> <td>문화다양성</td> <td>문화다양성의 발달과정 (덕진유치원과 공동 연수)</td> <td>426</td> <td>교수 한간숙명</td> </tr> <tr> <td>맞춤형 연수</td> <td>프로젝트 수업이란?</td> <td>4~7월</td> <td>교사 이옥경</td> </tr> <tr> <td>다문화 교육 연수</td> <td>문화다양성 16명 이수</td> <td>연중</td> <td>원종연수</td> </tr> </table> 교원 19명 39회 연수 참가(평균 2회) 학생-교사-학부모 공동 실천규약문 제정 및 대표 공동 선서식 운영(약 300여명) 무지개다리 사업 추진을 위한 김해합성초, 김해문화의전당, 구산복지관, 김해다문화가족지원센터, 김해글로벌도서관, 김해YMCA, 김해문화의전당 공동 협약식 체결(2016.3.1. ~ 2018.28. 까지 2년간) 김해YMCA 김치 130포기 기부, 언론2회 보도 학년군별 13개 문화 예술 동아리 운영 다도부 : 다례시연 특별상수상(경남도민일보) 학생, 학부모, 교사 3종 설문 개발 및 설문조사 실시 (문화다양성 인식 평균 76%) 김해다문화가족지원센터(의상 및 프로그램 지원), 김해글로벌도서관(강사비지원) 공동기획 및 해당국가 외국인과 팀티칭 수업 MBC라디오 및 지역 언론 다수 보도 학생 학부모 안내 전교생 참가하여 문화다양성 쓰래기 투표, 나무 옆서 달기 300여명 참가 	문화다양성이란	문화다양성에 대한 이해	31	교사 배준호	문화다양성	문화다양성의 발달과정 (덕진유치원과 공동 연수)	426	교수 한간숙명	맞춤형 연수	프로젝트 수업이란?	4~7월	교사 이옥경	다문화 교육 연수	문화다양성 16명 이수	연중	원종연수													
문화다양성이란	문화다양성에 대한 이해	31	교사 배준호																												
문화다양성	문화다양성의 발달과정 (덕진유치원과 공동 연수)	426	교수 한간숙명																												
맞춤형 연수	프로젝트 수업이란?	4~7월	교사 이옥경																												
다문화 교육 연수	문화다양성 16명 이수	연중	원종연수																												
2/4 분기	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 프로젝트 수업을 위한 교육과정 재구성(5월 말~7월) 	<ul style="list-style-type: none"> 학년군별 문화다양성 영영에 따른 주제 선정에 따라 프로젝트(10~24차시) 운영 <table border="1"> <thead> <tr> <th>학년</th> <th>주제</th> <th>영역</th> <th>차시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1학년</td> <td>가족 행복 설계사 되기</td> <td>세대</td> <td>12차시</td> </tr> <tr> <td>2학년</td> <td>이웃나라 여행으로 문화공감</td> <td>국가</td> <td>15차시</td> </tr> <tr> <td>3학년</td> <td>지역 문화 가이드</td> <td>지역</td> <td>10차시</td> </tr> <tr> <td>4학년</td> <td>지방자치 단체 제안서 쓰기</td> <td>지역</td> <td>11차시</td> </tr> <tr> <td>5학년</td> <td>모두를 위한 디자인 UD</td> <td>장애</td> <td>11차시</td> </tr> <tr> <td>6학년</td> <td>문화다양성 짹꿍</td> <td>장애</td> <td>24차시</td> </tr> </tbody> </table> 6학년 짹꿍 : 김해문화의 전당 서정우 화가와 공동 기획·운영 13명의 맹인 시인의 작품으로 장애에 대한 이해 수업 운영(8주 24시간) 	학년	주제	영역	차시	1학년	가족 행복 설계사 되기	세대	12차시	2학년	이웃나라 여행으로 문화공감	국가	15차시	3학년	지역 문화 가이드	지역	10차시	4학년	지방자치 단체 제안서 쓰기	지역	11차시	5학년	모두를 위한 디자인 UD	장애	11차시	6학년	문화다양성 짹꿍	장애	24차시	
학년	주제	영역	차시																												
1학년	가족 행복 설계사 되기	세대	12차시																												
2학년	이웃나라 여행으로 문화공감	국가	15차시																												
3학년	지역 문화 가이드	지역	10차시																												
4학년	지방자치 단체 제안서 쓰기	지역	11차시																												
5학년	모두를 위한 디자인 UD	장애	11차시																												
6학년	문화다양성 짹꿍	장애	24차시																												

시기	사업계획	추진실적	사유																																							
2/4 분기	<ul style="list-style-type: none"> 문화공감 체험의 날 운영(5~6월) 학년별 문화예술 체험 장소 선정  무지개다리사업 동상동 플리마켓 참가 및 운영(6.25.) 문화다양성 문화공감 날 2차 운영(7.14.) <p style="text-align: center;">(1~2학년) 캄보디아 베트남 → (3~4학년) 필리핀 태국 → (5~6학년) 중국, 일본</p> 문화다양성 진로 캠프 운영(7.19.) 문화다양성 1학기 운영 워크샵 운영 	<ul style="list-style-type: none"> 문화예술체험 프로그램 6개 장소 6개 학년 체험활동 운영 <table border="1"> <tr><td>1학년</td><td>봉황대</td><td>김해향교</td><td>-</td></tr> <tr><td>2학년</td><td>봉황대</td><td>김해향교</td><td>-</td></tr> <tr><td>3학년</td><td>대성동박물관</td><td>김해향교</td><td>클레이아크</td></tr> <tr><td>4학년</td><td>대성동박물관</td><td>김해향교</td><td>클레이아크</td></tr> <tr><td>5학년</td><td>김해천문대</td><td>김해향교</td><td>클레이아크</td></tr> <tr><td>6학년</td><td>분성산만장대</td><td>장군차 체험</td><td>클레이아크 예술미술과 부평동 CGV</td></tr> </table> 학부모-학생회(20여명) 연계한 학교 물품 수집을 통한 벼룩 시장 운영 수입금 20만원 복지학생 교육기부 노무현재단(놀이기구), 충남예산구만초(프로그램), 김해다문화가족지원센터(강사 및 의상) 공동 기획을 통한 수업나눔의 날 운영, 체험을 통한 다른 나라의 문화 공감 프로그램 KBS전국 9시 뉴스 NHK 방송, 지역언론 다수 보도 학부모와 함께하는 달빛 진로 캠프 운영(5~6학년 및 학부모 60여명 참가) 학생 진로 집중 몰입 수업(3시~9시) 학부모 캠프 지원 및 연수(6시~9시) 진로 교육 프로그램 높은 만족도(96%) 단위 교과중심 수업 프로그램 운영 	1학년	봉황대	김해향교	-	2학년	봉황대	김해향교	-	3학년	대성동박물관	김해향교	클레이아크	4학년	대성동박물관	김해향교	클레이아크	5학년	김해천문대	김해향교	클레이아크	6학년	분성산만장대	장군차 체험	클레이아크 예술미술과 부평동 CGV																
1학년	봉황대	김해향교	-																																							
2학년	봉황대	김해향교	-																																							
3학년	대성동박물관	김해향교	클레이아크																																							
4학년	대성동박물관	김해향교	클레이아크																																							
5학년	김해천문대	김해향교	클레이아크																																							
6학년	분성산만장대	장군차 체험	클레이아크 예술미술과 부평동 CGV																																							
3/4 분기	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 교육과정 재구성(9월) <table border="1"> <thead> <tr> <th>학년</th> <th>문화다양성 영역</th> <th>차시</th> </tr> </thead> <tbody> <tr><td>1학년</td><td>국가, 장애</td><td>15차시</td></tr> <tr><td>2학년</td><td>국가, 계층</td><td>15차시</td></tr> <tr><td>3학년</td><td>지역, 계층</td><td>10차시</td></tr> <tr><td>4학년</td><td>지역, 계층</td><td>12차시</td></tr> <tr><td>5학년</td><td>세대, 성</td><td>15차시</td></tr> <tr><td>6학년</td><td>세대, 성</td><td>15차시</td></tr> </tbody> </table> 문화공감 체험의 날 운영(10월) 	학년	문화다양성 영역	차시	1학년	국가, 장애	15차시	2학년	국가, 계층	15차시	3학년	지역, 계층	10차시	4학년	지역, 계층	12차시	5학년	세대, 성	15차시	6학년	세대, 성	15차시	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성교육 교과 재구성 및 수업나눔의 날 운영(9.27.) 학부모 참여형 수업으로 문화다양성에 대한 이해 기회 제공(60여명 참석) 문화 예술 체험 중심의 수업 운영 6개 학년 9개 장소 체험활동 실시 <table border="1"> <tr><td>1학년</td><td>밀양치즈스쿨</td><td>김해수릉원</td></tr> <tr><td>2학년</td><td>밀양치즈스쿨</td><td>김해수릉원</td></tr> <tr><td>3학년</td><td>화포생태공원</td><td>김해수릉원 밀양치즈스쿨</td></tr> <tr><td>4학년</td><td>화포생태공원</td><td>김해수릉원 밀양치즈스쿨</td></tr> <tr><td>5학년</td><td>부산국립박물관</td><td>가야테마파크 밀양치즈스쿨</td></tr> <tr><td>6학년</td><td>외국인거리 종로난장, 서울</td><td>가야테마파크</td></tr> </table> ‘교과 속 배움을 체험’으로 언론보도 1회 	1학년	밀양치즈스쿨	김해수릉원	2학년	밀양치즈스쿨	김해수릉원	3학년	화포생태공원	김해수릉원 밀양치즈스쿨	4학년	화포생태공원	김해수릉원 밀양치즈스쿨	5학년	부산국립박물관	가야테마파크 밀양치즈스쿨	6학년	외국인거리 종로난장, 서울	가야테마파크	
학년	문화다양성 영역	차시																																								
1학년	국가, 장애	15차시																																								
2학년	국가, 계층	15차시																																								
3학년	지역, 계층	10차시																																								
4학년	지역, 계층	12차시																																								
5학년	세대, 성	15차시																																								
6학년	세대, 성	15차시																																								
1학년	밀양치즈스쿨	김해수릉원																																								
2학년	밀양치즈스쿨	김해수릉원																																								
3학년	화포생태공원	김해수릉원 밀양치즈스쿨																																								
4학년	화포생태공원	김해수릉원 밀양치즈스쿨																																								
5학년	부산국립박물관	가야테마파크 밀양치즈스쿨																																								
6학년	외국인거리 종로난장, 서울	가야테마파크																																								

시기	사업계획	추진실적	사유																									
3/4 분기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 무지개다리사업 참가 김해종로 난장 체험활동 실시(10.7) ■ 문화다양성 교육 운영 컨설팅(10월) ■ 지역사회 연계 공유 문화예술 프로그램 참가(10월) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 김해문화의전당 연계한 외국인 종로난장 체험활동 참가(6학년 40명) ▶ 문화다양성 교육과정 및 수업에 대한 궁정적 피드백 및 교수학습과정안 수정 보완사항 점검 ▶ 꼼다락동아리 중심 분야별 대회 참가 <table border="1"> <thead> <tr> <th>10.1</th> <th>분청도자기 축제</th> <th>다도 도예</th> <th>도예부 차문화 탐방부</th> <th>다도 및 도예 대회 참가</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>10.7.</td> <td>김해 종로난장</td> <td>전교생 희망자 차문화 탐방부</td> <td>식문화 및 공연 관찰</td> </tr> <tr> <td>10.8.</td> <td>리코더 8종주</td> <td>8종주 리코더부</td> <td>다도 시연 공연</td> </tr> <tr> <td>10.25.</td> <td>김해평생학습축제 동아리 경연대회</td> <td>댄스부</td> <td>댄스부 동아리 공연 참여</td> </tr> <tr> <td>10.22.</td> <td>리코더 대회</td> <td>리코더부</td> <td>리코더 공연</td> </tr> <tr> <td>10.29.</td> <td>김해아시아문화 축제</td> <td>와이즈맨 클럽 다문화 멘토-멘티</td> <td>세계 문화 상호 이해 및 체험</td> </tr> </tbody> </table> ☞ 다도부 대상 및 지역사회 연계 문화예술 표현 60여명 수상 ■ 김해라이온스 클럽 연계 김해중앙병원과 김해합성초 다문화 13개 가정 무료 의상지원 협약(~2018년까지) ☞ 지역언론 보도 2회 ▶ 학생, 학부모 교사 인식 변화(88%↑) 	10.1	분청도자기 축제	다도 도예	도예부 차문화 탐방부	다도 및 도예 대회 참가	10.7.	김해 종로난장	전교생 희망자 차문화 탐방부	식문화 및 공연 관찰	10.8.	리코더 8종주	8종주 리코더부	다도 시연 공연	10.25.	김해평생학습축제 동아리 경연대회	댄스부	댄스부 동아리 공연 참여	10.22.	리코더 대회	리코더부	리코더 공연	10.29.	김해아시아문화 축제	와이즈맨 클럽 다문화 멘토-멘티	세계 문화 상호 이해 및 체험	
10.1	분청도자기 축제	다도 도예	도예부 차문화 탐방부	다도 및 도예 대회 참가																								
10.7.	김해 종로난장	전교생 희망자 차문화 탐방부	식문화 및 공연 관찰																									
10.8.	리코더 8종주	8종주 리코더부	다도 시연 공연																									
10.25.	김해평생학습축제 동아리 경연대회	댄스부	댄스부 동아리 공연 참여																									
10.22.	리코더 대회	리코더부	리코더 공연																									
10.29.	김해아시아문화 축제	와이즈맨 클럽 다문화 멘토-멘티	세계 문화 상호 이해 및 체험																									
4/4 분기	<ul style="list-style-type: none"> ■ 음악시 창작 축제 참가(11월) ■ 문화다양성 연구학교 보고회(11월) ■ 문화다양성 프로그램 일반화 부스 운영(11~12월) ■ 연구학교 운영 워크숍(12월) 	<ul style="list-style-type: none"> ▶ 문화다양성 착공 프로그램과 연계한 김해시 음악시 창작 학생 학부모 40여명 참가 - 13인의 맹인 시인의 작품 노래, 작품 전시회 감상 (만족도 98%) ▶ 문화다양성 학년군별 주제수업 운영 <table border="1"> <tr> <td>(1~2학년) 교과 재구성</td> <td>▶</td> <td>(3~4학년) 체험 부스</td> <td>▶</td> <td>(5~6학년) 토아토론</td> </tr> </table> - 스템프 5개 투어 운영, 학부모 3개국 먹거리 체험 부스 운영 ☞ 경남 도내 수업나눔의 날 운영을 통한 학부모, 교원 200여명 참관 및 참여 ▶ 문화다양성 체험형 박람회 참가 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 김해다문화 어울림 축제(11.5) - 경남교육박람회 부스 운영(12.8~11) ▶ 차기년도 연구학교 운영 수정 보완 협의 <ul style="list-style-type: none"> - 학부모 학교 참여 방안 수립 - 문화공감의 날 체험 다양화 구안 	(1~2학년) 교과 재구성	▶	(3~4학년) 체험 부스	▶	(5~6학년) 토아토론																					
(1~2학년) 교과 재구성	▶	(3~4학년) 체험 부스	▶	(5~6학년) 토아토론																								

III. 사업추진성과

[문화공감 200%프로그램을 통한 세계시민의식 함양] 운영 성과

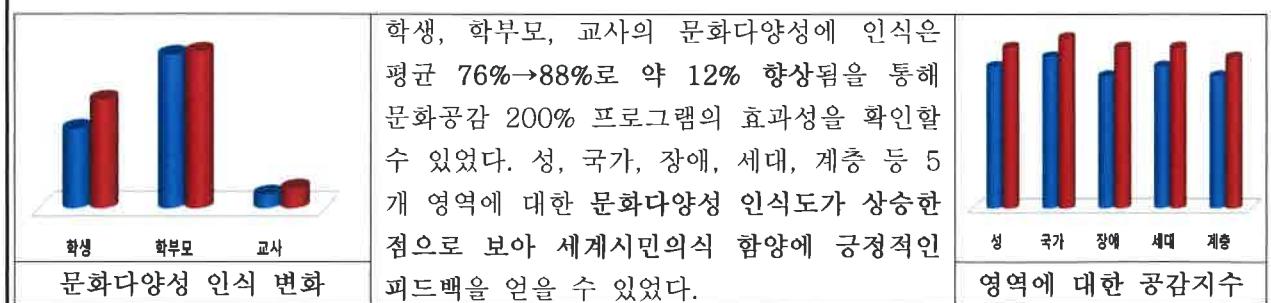
<연구과제 1> 문화공감 200% 프로그램 운영 기반 조성

- 문화다양성 이해를 위한 학생(8회), 학부모(5회), 교원(39회) 맞춤형 연수 프로그램 연중 운영
 - 문화다양성 실천 규약을 통한 문화다양성에 대한 공감대 형성(300여명)
 - 문화공감 200% 프로그램 운영을 위한 무지개다리사업 공동협약식 운영
- ▶ 김해글로벌도서관 강사비지원(60만원), 김해다문화가족지원센터(프로그램 및 강사지원), 김해 YMCA(무상의료지원, 도서·김치 기부), 김해문화의전당(짝궁 1,000만원)
- ▶ 무지개다리 업무 협약 경남 도민일보 등 지역 언론 2회 보도



<연구과제 2> 문화공감 200% 프로그램 운영 : 예산 80% 이상 배분 ▶ 프로그램 질 제고

이해 프로그램	<p>■ 문화다양성 이해를 위한 교과 및 프로젝트 수업 전개</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1학기 : 문화다양성 프로젝트 6개 프로그램 구안을 통한 학년별 10~24차시 적용(5~7월) - 2학기 : 문화다양성 관련 교육과정 분석 및 재구성을 통한 학년별 10~15차시 프로그램 개발 및 수업나눔 2회 운영(9월, 11월) <p>▶ 교수학습과정안 6개 학년 3개 프로그램 개발 및 30차시 수업 적용</p>	
공감 프로그램	<p>■ 문화다양성에 대한 체험 중심의 3개 프로그램 구안·적용</p> <ul style="list-style-type: none"> - 문화공감의 날 : 다른 나라의 언어-놀이-의상을 부스형 체험을 통한 전일제 수업 프로그램 운영(프로그램 만족도 97%) ▶ KBS 뉴스 및 NHK, 경남교육뉴스 8회 등 지역 언론 20여회 보도 - 꿈다락 동아리 : 13개 동아리 4월 격주 운영을 통한 문화 예술 체험 및 표현 기회 제공(학생 만족도 96%) - 지역사회 연계 문화예술 체험 프로그램 벌굴을 18개 체험 지역 34회 실시 	
공유 프로그램	<p>■ 배움을 지역사회로! 문화예술 프로그램에 대한 지역사회 참여</p> <p>▶ 동아리 활동 중심의 지역사회 연계한 다양한 체험 프로그램 참여를 통한 학생들의 꿈과 끼 표현 및 문화다양성에 대한 공유의 기회 제공(12개 대회 참가 60여명 입상)</p> <p>▶ 경남교육 박람회(12월) 및 김해 다문화 어울림 축제(11월) 참여를 통한 문화다양성 공감대 확산 및 프로그램 일반화 기여</p>	



IV. 자체평가

○ 사업추진결과 잘된 점

문화다양성 핵심가치와 문화예술 요소와 연계한 교육과정 중심의 문화다양성교육프로그램 운영의 기반을 마련할 수 있었다. 연수, 컨설팅 등을 통해 교사, 학생, 학부모의 역량을 강화하기 위한 프로그램 연중 운영하였다. 또한, 교육공동체가 함께 문화다양성 실천규약을 제정하고 결의함으로써 문화다양성에 대해 이해하고 공감대를 형성할 수 있는 기회를 제공하였다. 6개 지역기관과 무지개다리 사업을 통한 프로그램 운영은 교육공동체와 지역사회가 함께 참여하고 만들어가는 문화다양성 프로그램 운영의 모델을 제시하였다. 또한, 학년군별로 문화다양성 영역을 선정하고 교육과정 분석 및 재구성을 통해 교과 연계 프로그램과 15차시内外의 프로젝트 수업을 구안하여 적용하였다. 수업 나눔의 날(4회) 운영을 통해 학생, 학부모, 교사의 문화다양성에 대해 이해하고 성장할 수 있는 기회를 제공하였다. 창의적 체험활동 중심 문화공감의 날(순환식 체험 및 지역 체험 프로그램)과 문화·예술과 연계한 16개 동아리 운영을 통해 문화다양성 공감지수를 높일 수 있었다. 특히, 5월과 7월에 운영된 문화공감의 날은 KBS 9시 뉴스 보도를 시작으로 라디오, 신문, 교육뉴스 등에도 20여차례 이상 방송되며 문화공감 200% 프로그램의 우수성을 알릴 수 있었다. 학교 교육활동을 통해 문화다양성에 대한 배움을 지역사회에서 실천하고 표현함으로써 문화다양성에 대한 지역사회와의 공감대를 형성할 수 있었다. 무지개다리 사업 및 지역 축제 관련 16개 지역사회 연계 프로그램에 참여하여 문화다양성에 대해 지역사회와 공유할 수 있는 기회를 제공하였다.

○ 예상 외 변수 등으로 부진한 점, 사업추진 상 문제점 및 애로사항 등

학부모의 경제 여건 등으로 학부모 참여가 어려워 차기년도에는 학부모와 함께할 수 있는 프로그램 운영이 필요하다. 또한, 이슬람과 기독교 문화가 충돌하는 학교 상황에서 학생간, 학부모간 문제가 일어나는 종교적 갈등의 여지가 있음을 고려해야한다. 무엇보다 어려운 점은 본 연구과제의 고민보다는 행정적인 처리 절차와 학교 회계시스템과 이원화되어 있어 2군데 모두 결재를 받아 행정적인 처리 절차를 밟아가야하는 과정에 너무나 큰 어려움이 있었다.

○ 향후 사업추진을 위한 발전 방안 등

첫째, 학부모의 학교 참여와 가정 연계한 문화다양성교육 프로그램 운영을 위해서는 학부모 역량 강화를 위한 지속적인 연수 활동이 요구된다. 둘째, 무지개다리 사업을 통한 긴밀한 협조 체계 구축을 통해 문화다양성 5개 영역에 대한 맞춤형 프로그램 개발이 필요하다. 셋째, 학년군별로 문화다양성 영역을 나누어 운영함에 따라 2차년도에는 영역을 재선정하고 학년 수준과 교육과정 내용에 부합하는 프로그램 개발이 필요하다. 넷째, 문화다양성 국가 영역에 대한 문화공감의 날 프로그램 구안·적용이 안정적으로 정착되었다. 성, 세대, 장애, 계층 영역에 대한 문화공감의 날 프로그램 개발이 필요하다. 다섯째, 내실화된 문화공감 예술제 운영을 위해 체계적인 계획 수립을 통해 교육공동체와 지역사회가 함께 참여하고 만들어가는 프로그램 운영이 필요하다.

V. 보조 사업에 관한 개선·건의사항

- ▶ 연구학교 관련 회계시스템의 경우 학교회계 시스템과 달라 너무 힘들고 어려웠습니다. 선생님이 문화다양성교육에 대해 수업 연구를 해야함에도 불구하고 행정적 처리와 함께 보고 정산 과정이 너무 복잡합니다. 특히 학교 회계의 경우 기재부시스템과 연계된 것이 아니라 학교 자체 회계시스템을 사용해야하기 때문에 학교 행정실에서 1번 일을 하고 2번째에는 학교 담당 교사가 검토하고 마무리해야 했습니다. 본 문화다양성 연구학교 업무 추진의 일보다 정산처리와 함께 회계시스템 관리까지 해야하는 업무가 훨씬 더 컸습니다. 휴일이나 학교 외에 남아서 수업준비하기보다는 정산처리에 매달려 밤 10시 넘어서 집에 가는 것이 일이었습니다.
- ▶ 체크카드는 학교 회계와 맞지 않는 시스템입니다. 학교의 경우 행정실에서 회계업무를 교장선생님께 결재를 득하고 물품을 검수한 후 최종 점검 후 입금하는 시스템으로 운영됩니다. 하지만 현재 체크카드 사용은 학교장의 최종 승인과 검수 없이 되기 때문에 도교육청에서 감사 지적사항으로 몇 번이나 학교에 전화가 왔습니다. 실제 담당 학교 행정실장님과 계장님의 경우 징계사유가 되기도 하였습니다. 학교의 경우에는 회계검사를 따로 받지 않아도 각 시도 교육청에서는 학교회계에 들어오고 나가는 모든 수입과 지출을 관리합니다. 따라서 별도의 검사를 받게하고 학교 업무를 과중하게 하는 이런 사업 운영 시스템은 지양되어야한다고 생각합니다. 또는 내년에도 다시 이런 시스템 운영을 통한 학교 회계 운영은 학교 행정실과 담당교사 뿐아니라 모든 선생님들께서도 반대하고 있습니다. 교육활동을 함에 1,000만원이 크다면 작은 돈은 아니지만 전용하거나 별도로 사용할 수 없는 돈입니다. 이점 감안해서 내년 시스템 개선에 꼭 반영해주기 바랍니다.
- ▶ 내년에는 신용카드로 전환되어 사용될 수 있다고 이야기를 들었습니다. 하지만 연구학교 운영에 별도의 카드를 만들어 학교회계와 별도로 2종으로 통장을 관리하고 운영함으로써 행정실의 계장님께서 너무 괴롭고 힘들다고 하셨습니다. 교육활동 운영과 일반화에 목적을 두는 부분임으로 내년에는 학교회계로 일원화하여 별도의 회계감사없이 학교회계감사를 통해 운영기금을 사용할 수 있었으면 좋겠습니다.
- ▶ 마지막으로 문화다양성교육 사업은 내년에는 더 이상 확장되지 않는다고 했습니다. 학생들에게 다음에 대한 아름다움을 가르치고 이해하는 것은 1년동안 즐거운 일이었고 교사로서 배움을 얻을 수 있는 소중한 기회였습니다. 정치적 관련성에 의해 문화체육관광부의 사업이 축소된다고 하였지만 저변이나 인식변화는 어렸을 때의 교육을 통해서 이루어지는 것이 가장 효과적이며 가치로운 일이라고 생각합니다. 올해가 안된다면 내년에는 장기적인 로드맵에 따라 문화다양성교육이 추진될 수 있었으면 좋겠습니다.

VI. 추진사업 성과물

※ 사업 성과물은 문화다양성 아카이브에 제출 및 등록 필수

※ 향후 무지개다리 사업 교부조건으로 아카이브 등록과 관련된 사항 포함 예정

번호	자료유형	성과물 명칭	수량	이미지 (사진)
1	보고서	문화공감 200% 연구학교보고서	1부	
2	프로그램 책자	수업나눔의날 운영 수업과정안 2회	2부	
3	리플릿	연구학교운영 초대장 리플릿	1부	
4	신문스크랩	문화공감 200% 운영 보도자료 실적	18건	
5	동영상	짝꿍 프로젝트 동영상	1개	