

[국고] 2016년 문화다양성 연구학교

# 성 과 보 고 서

| 사 업 명                                    |
|--|
| 예술매체 활용 문화다양성 교육을 통한<br>문화 간 대화 능력 함양 방안 |

2017년 1월

대구성서초등학교

직인

|         |      |                     |
|---------|------|---------------------|
| 보고서 작성자 | 성명   | 엄미애                 |
|         | 연락처  | 010-8587-2618       |
|         | 전자우편 | misozin@hanmail.net |

## I. 사업개요(요약)

|          |   |       |                    |
|----------|---|-------|--------------------|
| 기 관 명    | 대구성서초등학교  |       |                    |
| 사 업 명    | 문화다양성연구학교<br>(예술매체 활용 문화다양성교육을 통한 문화 간 대화 능력 함양 방안)   |       |                    |
| 사업기간     | 2016년 3월 1일 ~ 2016년 12월 31일   | 사업장소  | 대구성서초등학교           |
| 사 업 비    | 총 10,000,000원   | 보 조 금 | 10,000,000원 (100%) |
|          |   | 자 부 담 | 0원 (0%)            |
| 사업목적     | <p>○ 본 연구의 목적은 예술매체 활용 문화다양성교육 프로그램을 구안·적용하여 문화 간 대화능력을 길러주는 방안을 모색하는데 있으며, 그 구체적인 내용은 다음과 같다.</p> <p>-예술매체 활용 문화다양성교육을 위한 여건을 조성하여 문화다양성 교육에 관한 학생, 학부모, 지역사회의 관심과 이해의 폭을 넓히고 교사의 전문성을 신장시킨다.</p> <p>-교육과정과 연계한 예술매체 활용 문화다양성교육 프로그램을 구안·적용하여 학생들의 문화 간 대화 능력을 기르고, 초등학교 교육과정에서의 체계적인 문화다양성 교육 지도 방안을 제시한다.</p> <p>-우리마을교육공동체와 함께하는 체험중심 문화다양성 행사활동 운영으로 개인의 문화적 정체성을 창의적으로 표현할 수 있는 기회를 제공하고 가정과 지역사회에 문화다양성 인식을 정착 및 확산시킨다.</p>  |       |                    |
| 사 업 추진방법 | <p>○ 대상 : 대구성서초등학교 전교생(384명)</p> <p>○ 기간 : 2016.3.1.~2016.12.31.</p> <p>○ 결과 분석 : 문화 간 대화 능력 설문지를 통한 사업 전, 후 학생, 학부모, 교사의 문화 간 대화 능력 변화 정도 측정</p>   |       |                    |
| 추진실적     | <p>○ 문화다양성 교육을 위한 여건 조성</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화다양성 교육 환경 조성</li> <li>- 문화다양성 연수 활동 전개</li> <li>- 문화다양성 인식 확산을 위한 홍보활동 전개</li> </ul> <p>○ 예술매체 활용 문화다양성 교육 프로그램 구안·적용</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-예술매체 활용 문화다양성 교육 프로그램 구안</li> <li>-교과 연계 문화다양성 교육 프로그램 적용</li> <li>-창의적 체험활동 연계문화다양성 교육 프로그램 적용</li> </ul> <p>○ 체험 중심 문화다양성 행사활동 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-문화예술체험 중심 문화다양성 행사활동 운영</li> <li>-우리마을교육공동체와 함께하는 문화다양성 행사활동 운영</li> </ul> |       |                    |

|      |  |
|------|--|
| 사업성과 | <p>○ 「예술매체 활용 문화다양성 교육을 통한 문화 간 대화능력 함양 방안」의 연구 결과를 중심으로 다음과 같은 성과를 얻었다.</p> <p>■ 문화다양성 교육을 위한 여건 조성면에서</p> <p>첫째, 문화다양성 교육환경 조성하고 협력 체제를 구축하여 프로그램 운영의 효율성을 높이고 학생들의 관심과 학습동기가 높아졌다.</p> <p>둘째, 문화다양성 연수활동 운영으로 문화다양성 교육에 대한 교사의 이해와 관심도를 제고하고 전문성이 신장되었다.</p> <p>셋째, 문화다양성 인식확산을 위한 홍보활동 전개로 다양한 요인에 따라 다양한 방식으로 표현되는 문화의 차이를 이해하고 공감하는 능력이 길러졌다.</p> <p>■ 예술매체 활용 문화다양성 교육 프로그램 구안·적용 면에서</p> <p>첫째, 예술매체 활용 문화다양성 교육을 통해 학생들이 다양한 예술매체를 체험해 봄으로써 활동의 흥미를 높이고 창의적인 표현능력이 길러졌다.</p> <p>둘째, 교육과정과 연계한 문화다양성 교육 프로그램 구안·적용으로 문화 다양성이 증가하는 원인과 양상을 파악하고, 다양한 문화에 대한 감성과 존중하는 태도를 길러 문화적 공존을 위해 행동하며, 창의적인 문화 창작물을 생산해 나가는 문화 간 대화 능력이 길러졌다.</p> <p>■ 체험 중심 문화다양성 행사활동 운영 면에서</p> <p>첫째, 문화예술체험 중심 문화다양성 행사활동 운영으로 서로 간의 문화적인 차이를 이해하고 공감하며 공유해 나갈 수 있었고 자신의 문화적 정체성을 창의적으로 표현하는 능력이 길러졌다.</p> <p>둘째, 우리 마을 교육공동체와 함께하는 문화다양성 행사활동 운영으로 문화 다양성에 대한 인식이 가정 및 지역사회로 정착 및 확산되었다.</p> <p>○ 언론보도 실적</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 다름 존중할 줄 아는 바른 인성 기른다. (대구신문 5.30.)</li> <li>- 다문화학생 자긍심 함양 교육 효과 (대구 KBS 뉴스 6.26.)</li> <li>- 8개국 생활 문화, 전통 놀이 체험 성서초 꿈 발표회 문화다양성 축제 (대구신문 11.14.)</li> </ul> |
|      |  |
|      |  |
|      |  |

## II. 계획대비 사업추진 실적

| 시 기                   | 사 업 계 획   | 추 진 실 적  | 사유 |
|-----------------------|---|--|----|
| 1/4<br>분기<br>(1~3월)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■문화다양성 연구학교 계획 수립</li> <li>■문화다양성 교육 관련 협력체제 구축</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■문화다양성 연구학교 계획 수립</li> <li>■문화다양성 연구학교 홈페이지 구축 운영</li> <li>■문화다양성 연구학교 운영을 위한 협력 체제 구축</li> </ul>   |    |
| 2/4<br>분기<br>(4~6월)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■교사 연수 실시</li> <li>■문화다양성 소식지 발행</li> <li>■문화다양성 아침 방송 실시</li> <li>■글로벌스테이션 다문화페스티벌 두드림 여행 6학년 현장체험학습</li> <li>■멀티커처 버스킹 행사 운영</li> <li>■문화다양성 학부모 연수</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■문화다양성 수업을 위한 컨설팅 장학 10회, 동학년 협동 장학 12회 실시</li> <li>■문화다양성교육에 대한 교사의 이해도를 제고하기 위한 주제 연수 6회, 전문가 초청 연수 5회, 직무 연수 27회 실시</li> <li>■문화다양성 소식지 발행</li> <li>■문화다양성 아침 방송 실시(매주 화)</li> <li>■글로벌스테이션 다문화페스티벌 두드림 여행 6학년 현장체험학습(5.18.)</li> <li>■멀티커처 버스킹 행사 (6.16./6.20.)</li> <li>■문화다양성 학부모 연수</li> </ul> |    |
| 3/4<br>분기<br>(7~9월)   | <ul style="list-style-type: none"> <li>■문화다양성 학교 신문 발행</li> <li>■문화다양성 예술매체 자료 수집</li> <li>■문화다양성 프로젝트 학습 계획 수립</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>■문화다양성 학교 신문 발행</li> <li>■문화다양성 예술매체 자료 수집</li> <li>-언어, 시각, 청각, 신체, 종합 예술 매체 자료 수집</li> <li>-세대 71개, 지역 75개, 젠더 41개, 계층 28개, 인종(국가) 72개, 장애 51개, 북한이탈주민 22개 수집</li> <li>■문화다양성 프로젝트 학습 계획 수립</li> <li>-1~6학년 프로젝트 학습 계획 수립</li> </ul>  |    |
| 4/4<br>분기<br>(10~12월) | <ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티커처 버스킹 행사 운영</li> <li>■문화다양성 연구학교 계단환경 조성</li> <li>■꿈끼자람 발표회 및 문화다양성 축제 개최</li> <li>■문화다양성 연구학교 수업 공개 및 협의회 실시</li> <li>■문화다양성 연구학교 워크숍 실시</li> <li>■문화다양성 연구학교 행사 운영 결과 자료 정리</li> <li>■문화다양성 연구학교 보고서 및 일 반화 자료 자료집 제작</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>■멀티커처 버스킹 행사 운영(10.13.)</li> <li>■문화다양성 연구학교 계단환경 조성</li> <li>■꿈끼자람 발표회 및 문화다양성 축제 개최(10.26.)</li> <li>■문화다양성 연구학교 수업 공개 및 협의회 실시(10.12.)</li> <li>■문화다양성 연구학교 워크숍 실시 (12.02.)</li> <li>■문화다양성 연구학교 행사 운영 결과 자료 정리</li> <li>■문화다양성 연구학교 보고서 및 일 반화 자료 자료집 제작</li> </ul>                               |    |

### III. 사업추진성과

「예술매체 활용 문화다양성 교육을 통한 문화 간 대화능력 함양 방안」의 연구 결과를 중심으로 다음과 같은 결론을 얻었다.

#### 1. 문화다양성 교육을 위한 여건 조성면에서

첫째, 문화다양성 교육환경 조성하고 협력 체제를 구축하여 프로그램 운영의 효율성을 높이고 학생들의 관심과 학습동기가 높아졌다.

둘째, 문화다양성 연수활동 운영으로 문화다양성 교육에 대한 교사의 이해와 관심도를 제고하고 전문성이 신장되었다.

셋째, 문화다양성 인식확산을 위한 홍보활동 전개로 다양한 요인에 따라 다양한 방식으로 표현되는 문화의 차이를 이해하고 공감하는 능력이 길러졌다.

#### 2. 예술매체 활용 문화다양성 교육 프로그램 구안적용 면에서

첫째, 예술매체 활용 문화다양성 교육을 통해 학생들이 다양한 예술매체를 체험해 봄으로써 활동의 흥미를 높이고 창의적인 표현능력이 길러졌다.

둘째, 교육과정과 연계한 문화다양성 교육 프로그램 구안적용으로 문화 다양성이 증가하는 원인과 양상을 파악하고, 다양한 문화에 대한 감성과 존중하는 태도를 길러 문화적 공존을 위해 행동하며, 창의적인 문화 창작물을 생산해 나가는 문화 간 대화 능력이 길러졌다.

#### 3. 체험 중심 문화다양성 행사활동 운영 면에서

첫째, 문화예술체험 중심 문화다양성 행사활동 운영으로 서로 간의 문화적인 차이를 이해하고 공감하며 공유해 나갈 수 있었고 자신의 문화적 정체성을 창의적으로 표현하는 능력이 길러졌다.

둘째, 우리 마을 교육공동체와 함께하는 문화다양성 행사활동 운영으로 문화다양성에 대한 인식이 가정 및 지역사회로 정착 및 확산되었다.

### IV. 자체평가

#### ○ 사업추진결과 잘된 점

본 사업 추진 결과 중 잘된 점은 다음과 같다.

- 문화다양성 관련 수업을 공개하고 교사 자체 연수 등을 통해 교사의 이해와 관심도가 높아지고 전문성이 향상되었다.
- 문화다양성 교육에 활용할 수 있는 예술 매체 자료 수집으로 일선 학교에서 문화다양성 교육을 하는데 도움을 얻을 수 있을 것이다.
- 교육과정과 연계한 문화다양성 교육 프로그램을 구안하고 적용해 봄으로서 초등학교에서 문화다양성 교육의 방안을 제시하였다.

#### ○ 예상 외 변수 등으로 부진한 점, 사업추진 상 문제점 및 애로사항 등

본 사업 추진 중 문제점 및 애로 사항은 다음과 같다.

- 문화다양성 교육을 실천하기 위해서는 문화다양성 교육에 관한 교사 연수가 우선되어야 한다. 하지만 강사를 초청하거나 원격 연수 등을 받으려고 해도 다문화교육에 관한 내용이 주를 이루고 문화다양성 교육 관련 연수 프로그램이 개설되지 않아 교사 연수에 어려움을 겪고 있다.
- 학생 대상 문화다양성 교육 프로그램을 개발해 나가는데 있어 현재 개발된 자료가 거의 없어 프로그램 운영에 어려움이 있다.

#### ○ 향후 사업추진을 위한 발전 방안 등

본 연구 과제 운영을 통해 얻은 결론과 문제점을 발전적으로 개선하고 보완하기 위해 더 연구되고 노력해야 할 점은 다음과 같다.

- 문화다양성교육의 활성화를 위해서는 학생뿐만 아니라 학교, 가정, 지역사회의 연계가 중요하므로 지역사회와 다양한 관련 기관의 협력체제 구축이 필요하다.
- 본 연구에서 실시한 문화다양성 교육이 본교의 실태를 반영하여 인종(국가)에 따른 문화다양성에 편중되어 이루어진 경향이 있으므로 지역, 계층, 성(젠더), 세대 등의 요인에 따른 폭넓은 문화다양성 교육프로그램 개발이 필요하다.
- 학생, 학부모, 지역사회가 함께 할 수 있는 문화예술체험 중심 문화다양성 행사활동 프로그램을 개발하여 내실 있게 운영할 필요가 있다.

## V. 보조 사업에 관한 개선 · 건의사항

### 회계 및 정산 시스템의 개선이 꼭 필요합니다.

일반적으로 교육청에서 학교로 연구학교 운영 경비를 목적사업비로 주면 학교 회계(에듀파인)을 통하여 회계가 이루어집니다. 그리고 사업 종료 후 교육청으로 정산서를 제출하도록 되어 있습니다.

본 연구학교 예산의 경우 예산 활용 및 정산에서 너무 많은 시간과 노력을 필요로 합니다.

1. 학교 회계(에듀파인)를 통해 품의와 결의 및 지출을 실시한다.
2. 같은 내용을 **국가문화예술지원시스템**에 지출 항목별로 모두 다시 올린다.
3. 같은 내용을 **국고보조금통합관리시스템**에 지출 항목별로 모두 다시 올린다.
4. 지출 후 정산 관련 모든 자료와 증빙 자료를 정리하여 **회계 감사**를 실시해야 한다.
5. 지출 후 정산 관련 모든 자료와 증빙 자료를 다시 **문화예술위원회 2부 제출**한다.

※ 2~5번 항목의 경우 학교 회계에서는 이루어지지 않는 것을 담당 교사가 추가적으로 처리해야 하다보니 너무 많은 시간이 필요하고 2개의 사이트에 같은 내용을 계속 반복적으로 입력해야 해서 힘이 듭니다.

※ 2016학년도에는 연구학교 운영 관련 예산을 따로 책정하지 않아서 일반 다른 사업과 같이 예산을 내려 보내주어서 그렇다고 들었습니다. 2017학년도에는 연구학교 운영 예산으로 책정하여 교육청을 통해 목적사업비로 내려 주었으면 합니다. 예산 관련 정산 시스템을 꼭 개선해 주시기 바랍니다.

## VI. 추진사업 성과물

※ 사업 성과물은 문화다양성 아카이브에 제출 및 등록 필수

※ 향후 무지개다리 사업 교부조건으로 아카이브 등록과 관련된 사항 포함 예정

| 번호 | 자료유형           | 성과물 명칭  | 수 량 | 이미지<br>(사진) |
|----|----------------|---|-----|-------------|
| 1  | 보 고 서          | 문화다양성 연구학교 운영 보고서<br><부록 1> 문화 간 대화능력 측정 설문지<br><부록 2> 문화다양성 교수학습계획안<br><부록 3> 문화다양성 프로젝트 학습안 | 2   |             |
| 2  | 책 자            | 문화공감 알림장<br>(1~2학년용) (3~6학년용)   | 2   |             |
| 3  | 신문 및 뉴스<br>스크랩 | 보도자료 실적   | 3   |             |