

(국고)2022년도 문화다양성확산사업 실적보고서
(3차 평가서)

- 서구 문화 예산 : 표현, 나눔, 채움의 문화다양성 -

제출일자 : 2022년 12월 9일

(재)인천서구문화재단



- 본 사업계획서(민간정보 제외)가 공적인 목적으로 외부에 공개될 수 있음에 동의합니다.
- 본 사업계획서에 기재한 내용은 모두 사실임을 확인하며 허위로 기재한 내용이 있을 경우, 지원중단 및 보조금 환수 등의 조치가 있을 수 있음을 확인합니다.
- 작성된 사업계획서 내 일부 내용이 적절하지 않다고 판단되는 경우, 해당 사항에 대해 수정을 요구할 수 있으며, 이를 수용하지 않을 경우 선정결정이 취소 될 수 있습니다.

실무책임자	성명	최형주	실무담당자	성명	윤미화
연락처	내선전화	032-510-6001	연락처	내선전화	032-510-6091
	휴대폰번호	●●●●●●●●		휴대폰번호	●●●●●●●●
	이메일	chj2021@iscf.kr		이메일	yt24@iscf.kr

I. 사업개요

단 체 명	(재)인천서구문화재단						
사 업 명	서구 문화 예찬 : 표현, 나눔, 채움의 문화다양성						
사업기간	2022. 1. ~ 2022. 12.		사업장소(지역)	인천 서구 (원도심 일대)			
총사업비 (단위:원)	95,000,000원	보 조 금		45,000,000원			
		자 부 담		50,000,000원			
사업목적	○ 놀이, 연극, 북토크 콘서트 등 다양한 문화 활동 형태를 통해 참여자의 문화다양성 관심도 및 인식 제고 ○ 지역 내 다양한 문화주체들과 상호교류 및 연계협력 네트워크 구축을 통해 지역 특성을 반영한 문화다양성 가치 발굴 ○ 참여자 간 연대 및 사업 운영으로 공동체 의식 함양 및 문화다양성 가치 확산						
사업 추진방법	○ 문화다양성 인식 제고 및 가치 확산 : 문화다양성 주간 운영, 세부 프로그램 운영 ○ 문화다양성 네트워킹 : 연계협력 기반 마련 및 관련 문화다양성 네트워크 구축 ○ 문화다양성 가치 확산 : 문화다양성 홍보 및 공유						
추진실적 요약	○ 서구 문화 예찬 : 표현, 나눔, 채움의 문화다양성						
	구분	프로그램명	추진목적	활동유형	활동유형상세	참여주체상세	
	1	문화다양성 주간	인식 및 가치확산	홍보 및 캠페인	홍보 및 캠페인	복합(아동, 청년 등)	
	2	문화다양성 교육	인식 및 가치확산	교육	강의	복합(활동가, 예술가, 청년 등)	
	3	문화다양성 네트워킹	기반마련	기타	기타(교류 및 연계기반 구축)	복합(활동가, 청년, 유관기관 관계자 등)	
	4	골목문화놀이터	상호교류 지원	행사	체험 프로그램	단일(아동)	
	5	서로 마주 봄	문화권 보장	행사	연극수업	복합(청년, (발달장애, 비장애)	
	6	문화다양성 북토크 콘서트	인식 및 가치확산	행사	기타(북토크 콘서트)	단일(지역민)	
	7	무지개로 돌아온 내 장난감	인식 및 가치확산	행사	전시	복합(아동, 성인 등)	
성과요약	○ 정성적 성과 - 생활 속 다양한 분야에서의 문화다양성 가치 발굴 - 다양한 문화주체 발굴 및 문화다양성 연대 기반 구축 - 지역 특성을 반영한 문화다양성 프로그램 발굴 및 기획운영 ○ 정량적 성과						
	구분		지표명	목표 (2022년)	실적 (‘22.11.30기준)	구성항목	비고
	1	필수	참여자 수	1,000	4,046	세부 프로그램 운영자 및 프로그램 참여자	대면 참여자 기준
	2	필수	프로그램 수	6	20	문화다양성 주간 및 세부 프로그램 (부대행사 포함)	
	3	필수	협력단체/자수	6	36	세부 프로그램 연계협력 단체 등	

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적

구분	사업계획	추진실적	비고
1월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년도 무지개다리사업 정산 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2021 무지개다리 지원사업 결과보고 ○ 2021년도 무지개다리사업 최종 정량 실적보고서 제출 	
2월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년도 무지개다리사업 정산 ○ 2022 문화다양성 확산 사업 오리엔테이션 참석 및 사업계획서 수립 ○ 세부 프로그램 운영진을 대상으로 한 사전 워크숍 기획 운영 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년도 무지개다리사업 정산 <ul style="list-style-type: none"> - 정산 보완 ○ 2022 문화다양성 확산 사업 오리엔테이션 참석 및 사업계획 수립 ○ 사전 워크숍 운영 	
3월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년도 무지개다리사업 정산 <ul style="list-style-type: none"> - 정산 보완 및 이자 반납 등 ○ 2022 문화다양성 확산 사업 계획서 제출 및 교부 신청 ○ 사업 홍보물 제작 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년도 무지개다리사업 정산 최종 제출 ○ 2022년도 사업 협력단체와의 네트워킹 ○ 2022년도 문화다양성 확산 사업계획서 승인 및 국고보조금 1차 교부 확정 	
4월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2022 문화다양성 사업 교부신청 <ul style="list-style-type: none"> - 사업계획 보완 및 수정, 1차 교부신청 ○ 2022 문화다양성 사업 홍보 및 참여자 모집 <ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 네트워킹 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2021년도 무지개다리사업 정산 확정 ○ 2022 문화다양성 확산 사업 기본 계획 수립 및 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 네트워킹 ○ 문화다양성 이벤트 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 카네이션 드림 이벤트 	
5월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 주간 - 문화다양성 이벤트, 문화다양성 교육 및 북토크 콘서트 - 문화다양성 네트워킹 및 워크숍 ○ 문화다양성 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 사업 홍보 및 월별 추진실적 제출 - 북토크 콘서트 참여자 모집 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 및 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 주간 운영 - 무지개로 돌아온 내 장난감 전시 및 똑똑똑 공연 운영 - 문화다양성 이벤트, 문화다양성 교육, 북토크 콘서트 - 문화다양성 네트워킹 및 워크숍 	
6월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 북토크 콘서트, 서로마주봄, 골목놀이터 - 문화다양성 네트워킹 ○ 문화다양성 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 사업 홍보 및 월별 추진실적 제출 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 서로마주봄, 골목문화놀이터 - 문화다양성 네트워킹 ○ 사업 평가에 대한 답변서 1차 제출 	

구분	사업계획	추진실적	비고
7월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 서로마주봄, 골목놀이터 - 문화다양성 네트워킹 ○ 문화다양성 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 사업 홍보 및 월별 추진실적 제출 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 서로마주봄, 골목문화놀이터 - 구청 연계협력 팝업놀이터 참여 및 운영 - 문화다양성 네트워킹 	
8월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 서로마주봄 - 문화다양성 네트워킹 ○ 문화다양성 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 사업 홍보 및 월별 추진실적 제출 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 골목문화놀이터 - 문화다양성 네트워킹 ○ 사업 홍보 및 연계협력 행사 참여 <ul style="list-style-type: none"> - 영상으로 쓰는 나의 서구일지 ○ 보조금 2차 교부신청 	
9월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 골목놀이터, 문화다양성 이벤트 - 문화다양성 네트워킹 ○ 문화다양성 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 사업 홍보 및 월별 추진실적 제출 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 골목문화놀이터 - 문화다양성 네트워킹 ○ 사업 홍보 및 연계협력 행사 참여 <ul style="list-style-type: none"> - 영상으로 쓰는 나의 서구일지 - 월별 추진실적 제출 	
10월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 골목놀이터, 아동놀 권리 캠페인 - 문화다양성 네트워킹 ○ 문화다양성 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 사업 홍보 및 월별 추진실적 제출 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 골목문화놀이터, 북토크 콘서트 ○ 문화다양성 네트워킹 <ul style="list-style-type: none"> - 교내 바닥놀이 그림 작업 관련 논의 (신현초등학교, 검단초등학교) ○ 사업 홍보 및 연계협력 행사 참여 <ul style="list-style-type: none"> - 영상으로 쓰는 나의 서구일지, 회복의 날 캠프 	
11월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 및 결과보고 <ul style="list-style-type: none"> - 북토크 콘서트, 문화다양성 네트워킹 ○ 문화다양성 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 사업 홍보 및 월별 추진실적 제출 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세부 프로그램 운영 <ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 교육, 서로마주봄 다큐 상영회 - 바닥놀이 그림 작업 ○ 사업 추진상황점검 검토의견(2차 평가)에 대한 답변서 및 월별 추진실적 제출 	
12월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2022년도 문화다양성 확산 사업 정산 <ul style="list-style-type: none"> - 정산 및 실적보고서, 최종 정량 실적보고서 제출 등 	<ul style="list-style-type: none"> ○ 사업 결과공유회 운영 ○ 세부 프로그램 및 사업 결과보고 <ul style="list-style-type: none"> - 정산 및 실적보고서 등 	

Ⅲ. 핵심성과

1. (신규) 무지개로 돌아온 내 장난감

가. 사업개요

1) (필수) 기본정보(구조화) *참여자 만족도 조사 참여

추진목적	활동유형	활동세부유형	주제	주체구분	주체상세1	주체상세2
인식 및 가치확산	행사	전시	개념, 교류·소통 (아동,환경,노동)	복합	아동, 성인	활동가, 사회적기업 등

2) 추진배경/목적/방향 등

- 추진배경 : 지역의 문화적 특성을 반영하여 아동-환경-노동 등 다양한 분야의 환경에서의 문화다양성 가치 발굴
- 추진목적 : 아동, 환경, 노동을 주제로 한 문화다양성 주간 단독 전시 기획 및 운영을 통해 다양한 분야의 문화다양성 이해 증진 및 인식 제고
- 추진방향 : 아동, 환경, 노동을 아우르는 전시 기획·운영

3) 추진일정 : 2022.05.17. ~ 05.29

4) 추진방식 : 오프라인

5) 추진장소 : 청라블루노바홀 전시실

6) 주요대상 : 아동 및 성인 등 지역민

7) 사업내용 : 다양한 층위로 이뤄진 복합 전시

8) 사업예산 : 금15,000,000원

나. 추진실적

1) 계량실적

구분	지표명	목표	실적	구성항목	비고
1	필수	참여자 수	60	1,198	아동, 노동자, 환경에 관심있는 구민 등
2	필수	협력주체 수	1	16	인천시, 인천 서구청 자원순환과, 키니스장난감병원, 프린지인천, (사)한국플라스틱단일재질협회, 한국생산성본부, 공단수지 등

2) 정성실적

- 참여자 간 자발적인 참여 및 주도적인 행사 연계협력으로 다양한 문화주체와 연대를 통해 상호 교류 기반 마련 및 사업 성료
- 재단 내부 연계협력으로 아동의 문화권리 증진 및 문화다양성 관심도 증진에 기여

다. 추진성과

- 1) 폐완구류를 활용해 '아동-환경-노동'을 아우르는 복합 전시 기획 및 문화다양성 주간 단독 전시 기획 운영으로 지역 특성을 반영한 문화다양성 가치 발굴 및 확산 기반 마련
- 2) 협력주체와 부대행사 및 이벤트 기획운영으로 문화다양성 소통 활성화 및 문화다양성 인식 제고

라. 관련이미지

무지개로 돌아온 내 장난감 전시	부대행사 체험 : 장난감학교 쓸모 교실
	

부대행사 교육 : 찾아가는 자원순환 교육



부대행사 체험 : 폐막식 (클로징 세리모니)



부대행사 체험 : 고장 난 장난감은 키니스장난감병원에서 치료받아요!



부대행사 체험 : 프린지 인천과 함께하는 플로깅



부대행사 체험교육 : 커피박의



재단 연계협력 : 아시테지 어린이예술축제 홍보물(리플렛) 문화다양성 확산 사업 홍보



2. (신규) 서로마주봄

가. 사업개요

1) (필수) 기본정보(구조화) *참여자 만족도 조사 참여

추진목적	활동유형	활동세부유형	주제	주체구분	주체상세1	주체상세2
문화권 보장	행사	연극수업	교류·소통	복합	발달장애청년	비장애청년

2) 추진배경/목적/방향 등

- 추진배경 : 사회구성원을 이루는 다양한 구성원 중 장애청년과 비장애청년이 장애, 비장애를 개인의 특성으로 이해하고 존중하며 함께 연극 만드는 과정을 통해 경험하는 감각활동을 통해 공동체 의식 함양 및 장애에 대한 인식을 환기하고 연대하며 문화다양성의 가치 확산기반 마련
- 추진목적 : 발달장애청년과 비장애청년이 연극을 매개로 한 교류 및 소통을 통해 장애 인식 제고 및 문화다양성 이해도 증진
- 추진방향 : 소수로서 존재하는 한 개인의 세계가 자신의 이야기를 꺼내고 연극을 만드는 과정을 통해 타인의 세계와 만나고 확장되는 경험을 하며 모두가 함께, 그러나 서로 다르게 존재하는 문화다양성 인식 제고 및 가치 발굴

- 3) 추진일정 : 2022. 04. ~ 07.
- 4) 추진방식 : 오프라인
- 5) 추진장소 : 가정생활문화센터
- 6) 주요대상 : 발달장애청년 및 비장애청년
- 7) 사업내용 : 발달장애청년과 비장애청년이 만드는 작은 극 축제
- 8) 사업예산 : 금13,000,000원

나. 추진실적

1) 계량실적

구분	지표명	목표	실적	구성항목	비고
1	필수	참여자 수	200	284	발달장애청년, 비장애청년 및 서구민 등
2	필수	협력주체 수	1	1	부천시장애인종합복지관

2) 정성실적

- 연극을 매개로 한 청년 간 교류를 통해 일상을 살아가는 다양한 사회 구성원 간 소통 활성화 기반 마련
- 발달장애청년과 보호자를 대상으로 한 전시 프로그램 운영으로 오감 자극 및 문화적 표현 증진 및 다양한 문화주체 간 연대 기반 마련으로 함께하는 문화활동 기반 마련
- 부천시장애인종합복지관과의 연계협력으로 발달장애청년들의 문화적 표현 증진 및 발달장애 편견 해소 및 소통 활성화 기반 마련

다. 추진성과

- 1) 지역문화공간 발굴을 통해 지역 내 문화다양성 활동 기반 마련 및 발달장애 인식 제고
- 2) 자신에 대해 알아가고 오감으로 표현하는 수업과정 및 연극을 통해 문화다양성 학습 및 문화다양성 가치 확산

라. 관련이미지



Ⅳ. 사업추진성과

1. (기존) 문화다양성 주간 : 서구에 뜬 무지개

가. 사업개요

1) (필수) 기본정보(구조화) *참여자 만족도 조사 참여

추진목적	활동유형	활동세부유형	주제	주체구분	주체상세1	주체상세2
인식 및 가치확산	홍보 및 캠페인	홍보 및 캠페인	기타(개념, 교류·소통)	복합	지역민	아동 및 청년(장애, 비장애)

2) 추진배경/목적/방향 등

- 추진배경 : 문화다양성 확산 사업 운영 및 세계문화다양성의 날 전국적인 캠페인 동참
- 추진목적 : 문화다양성 보호와 증진에 대한 이해도 증진 및 가치 공유
- 추진방향 : 문화다양성의 날 및 주간 운영

3) 추진일정 : 2022. 5.21(토) ~ 5.27(금)

4) 추진방식 : 온·오프라인

5) 추진장소

- 온라인 : 무지개다리사업 인스타그램 (https://www.instagram.com/iscf_cda)
- 오프라인 : 가정생활문화센터, 검암경서생활문화센터, 독립서점안착, 청라블루노바홀

6) 주요대상 : 문화다양성에 관심있는 지역민

7) 사업내용 : 문화다양성의 날 및 주간 운영시 단독 전시 개최 및 세부 프로그램 운영

8) 사업예산 : 금15,000,000원 ※단독 전시 관련 비용

나. 추진실적

1) 계량실적

구분		지표명	목표	실적	구성항목	비고
1	필수	참여자 수	800	814	서구민	온·오프라인 참여 합계
2	필수	프로그램 수	1	1	- 세부 프로그램 : 문화다양성 교육, 라운드 테이블, 북토크 콘서트, 문화다양성 네트워킹, 문화다양성 이벤트 등	

2) 정성실적

- 문화다양성의 날 및 주간 운영을 통해 전국적인 문화다양성 캠페인 연대 및 동참
- 문화다양성 교류의 장 마련을 통한 지역 내 문화다양성 교류 기반 마련

다. 추진성과

- 1) 전국단위 문화다양성 캠페인 운영 및 사업 홍보를 통한 문화다양성 인식 및 가치 확산
- 2) 문화다양성 주간 내 온·오프라인으로 문화다양성 세부 프로그램 운영을 통한 문화다양성 이해도 및 접근도 제고

라. 관련이미지

문화다양성 주간 - 북토크 콘서트 일정 공유(인스타그램)	문화다양성 주간 운영 결과 공유(인스타그램)
	

2. (기존) 문화다양성 교육

가. 사업개요

1) (필수) 기본정보(구조화)

추진목적	활동유형	활동세부유형	주제	주체구분	주체상세1	주체상세2
인식 및 가치확산	교육	강의	개념	복합	지역민	활동가

2) 추진배경/목적/방향 등

- 추진배경 : 문화다양성 확산 사업 운영에 따른 문화다양성 개념 및 인식 제고를 위함
- 추진목적 : 문화다양성 보호와 증진에 대한 이해도 증진 및 가치 공유
- 추진방향 : 문화다양성의 날 및 주간 운영

3) 추진일정 : 2022. 03. ~ 11.

4) 추진방식 : 오프라인

5) 추진장소 : 검암경서생활문화센터, 독립서점안착

6) 주요대상 : 지역민

7) 사업내용 : 장애, 환경 등 다양한 분야에서의 문화다양성 개념 및 가치 교육

8) 사업예산 : 금4,000,000원

나. 추진실적

1) 계량실적

구분	지표명	목표	실적	구성항목	비고
1	필수	참여자 수	400	69	프로그램 운영자 및 서구민 등
2	필수	프로그램 수	1	1	인천서구사회적경제마을지원센터

2) 정성실적

- 다양한 분야에서의 문화다양성 개념 및 사례 강연을 통해 문화다양성 가치 발굴 및 인식 확산 기반 마련
- 일상 속 문화다양성에 대한 인식 전환 계기 마련 및 역량 강화 기반을 마련하여 세부 프로그램 운영 효과성 제고

다. 추진성과

- 1) 발달장애를 주제로 한 강연을 통해 문화다양성 프로그램 운영자의 역량 강화 및 프로그램 운영 효과성 제고
- 2) 환경을 주제로 강연 및 사례발표를 통해 일상 속 문화다양성 가치 발굴 및 확산에 기여

라. 관련이미지

발달장애를 주제로 한 강연	환경을 주제로 한 강연 및 플로깅 활동
	

3. (기존) 문화다양성 네트워킹

가. 사업개요

1) (필수) 기본정보(구조화)

추진목적	활동유형	활동세부유형	주제	주체구분	주체상세1	주체상세2
기반마련	기타	기타(교류 및 연계기반 구축)	교류·소통	복합	활동가, 유관 기관 관계자 등	원주민, 이주민

2) 추진배경/목적/방향 등

- 추진배경 : 지역 내 문화다양성 인식 확산을 위한 교류 및 지역 간 문화다양성 교류를 통한 문화다양성 가치 확산 기반 마련
- 추진목적 : 지역 내 다양한 문화주체들과의 활동 교류 및 소통 활성화 기반 구축을 통해 문화다양성 가치 확산
- 추진방향 : 사업 추진사항 및 지속적인 문화다양성 가치 확산 기반 마련을 위한 수시 라운드테이블 및 네트워킹 운영

3) 추진일정 : 2022. 01. ~ 12.

4) 추진방식 : 오프라인

5) 추진장소 : 인천서구문화회관, 관내 카페 및 프로그램 운영 장소 등

6) 주요대상 : 문화재단 및 문화예술단체, 유관기관 등

7) 사업내용 : 지역 내 다양한 문화주체들과의 연계협력 및 네트워킹을 통한 공동기획 이벤트 운영으로 문화다양성 가치 확산 기반 마련

8) 사업예산 : 금3,500,000원

나. 추진실적

1) 계량실적

구분	지표명	목표	실적	구성항목	비고
1	필수	참여자 수	100	197	유관기관 관계자 및 문화예술단체, 재단 임직원 등
2	필수	협력주체 수	2	11	인천환경공단, 수도권매립지관리공사, 인천서구시설관리공단 등 유관기관 및 성동문화재단, 영등포문화재단 등 관련 문화재단 및 문화예술단체

2) 정성실적

- 지역 간 문화교류 및 소통 활성화를 통해 문화주체 발굴 및 문화다양성 가치 확산 기반 마련
- 프로그램 운영자 및 유관기관 관계자 등 지역 내 다양한 문화주체와의 문화다양성 네트워킹으로 일상 속 다양한 분야에서의 문화다양성 가치 발굴

다. 추진성과

- 1) 기관 간 문화다양성 교류 증대
- 2) 지역 특성을 반영한 문화다양성 이벤트 기획 및 조직 내 문화다양성 네트워크 구축

라. 관련이미지

재단 내부 문화다양성 네트워킹	서로마주봄 참여자와의 문화다양성 네트워킹
	

4. (기존) 골목문화놀이터

가. 사업개요

1) (필수) 기본정보(구조화)

추진목적	활동유형	활동세부유형	주제	주체구분	주체상세1	주체상세2
상호교류 지원	행사	체험 프로그램	교류·소통	복합	아동	활동가

2) 추진배경/목적/방향 등

- 추진배경 : 2020년도 중기계획에 따른 놀이를 매개로 한 골목문화놀이터 운영
- 추진목적 : 놀이를 매개로 한 교류 및 소통을 통해 아동의 놀 권리 보장 및 문화다양성 가치 확산
- 추진방향 : 3개 권역에서 연속 운영 및 신규 거점 장소와 문화주체 발굴

3) 추진일정 : 2022. 04. ~ 11.

4) 추진방식 : 오프라인

5) 추진장소 : 검단초등학교, 석남서초등학교, 신현초등학교, 서곶초등학교, 발산초등학교 및 인근 골목

6) 주요대상 : 초등학생

7) 사업내용 : 놀이를 매개로 한 문화 간 상호교류 및 소통활성화를 통해 아동의 놀 권리 보장 및 표현 증진

8) 사업예산 : 금13,000,000원

나. 추진실적

1) 계량실적

구분	지표명	목표	실적	구성항목	비고
1	필수	참여자 수	120	1,392	초등학생, 교육복지사, 마을활동가 등
2	필수	협력주체 수	3	7	놀이하는사람들, 서구식생활네트워크, 서곶초등학교, 발산초등학교, 검단초등학교, 신현초등학교, 석남서초등학교

2) 정성실적

- 코로나19 장기화에 따른 원격 등교 등 단절된 교내 소통 활성화 기반 마련 및 함께하는 놀이를 통해 참여자 간 소통 활성화 및 공동체 의식 향상
- 학교 및 지역 내 문화단체등과의 연계협력으로 일상 속 놀이 환경 조성 및 아동의 문화 다양성 가치 확산 기반 마련

다. 추진성과

- 1) 지역 내 문화단체등과 연계협력을 통해 아동의 놀 권리 및 식생활 인식 전환 등 아동의 문화다양성 인식 전환 계기 마련 및 가치 확산
- 2) 놀이 규칙 및 함께하는 놀이를 통해 상호 교류 증진 및 배려와 존중의 문화다양성 가치 확산

라. 관련이미지

검단초등학교 골목문화놀이터 (10.5)	발산초등학교 골목문화놀이터 (9.14)
	

5. (신규) 서로 마주 봄

가. 사업개요

1) (필수) 기본정보(구조화) *참여자 만족도 조사 참여

추진목적	활동유형	활동세부유형	주제	주체구분	주체상세1	주체상세2
문화권 보장	행사	연극수업	교류·소통	복합	발달장애청년	비장애청년

2) 추진배경/목적/방향 등

- 추진배경 : 사회구성원을 이루는 다양한 구성원 중 장애청년과 비장애청년이 장애, 비장애를 개인의 특성으로 이해하고 존중하며 함께 연극 만드는 과정을 통해 경험하는 감각활동을 통해 공동체 의식 함양 및 장애에 대한 인식을 환기하고 연대하며 문화다양성의 가치 확산기반 마련
- 추진목적 : 발달장애청년과 비장애청년이 연극을 매개로 한 교류 및 소통을 통해 장애 인식 제고 및 문화다양성 이해도 증진
- 추진방향 : 소수로서 존재하는 한 개인의 세계가 자신의 이야기를 꺼내고 연극을 만드는 과정을 통해 타인의 세계와 만나고 확장되는 경험을 하며 모두가 함께, 그러나 서로 다르게 존재하는 문화다양성 인식 제고 및 가치 발굴

3) 추진일정 : 2022. 04. ~ 07.

4) 추진방식 : 오프라인

5) 추진장소 : 가정생활문화센터

6) 주요대상 : 발달장애청년 및 비장애청년

7) 사업내용 : 발달장애청년과 비장애청년이 만드는 작은 극 축제

8) 사업예산 : 금13,000,000원

나. 추진실적

1) 계량실적

구분	지표명	목표	실적	구성항목	비고
1	필수	참여자 수	200	284	발달장애청년, 비장애청년 및 서구민 등
2	필수	협력주체 수	1	1	부천시장애인종합복지관



2) 정성실적

- 연극을 매개로 한 청년 간 교류를 통해 일상을 살아가는 다양한 사회 구성원 간 소통 활성화 기반 마련
- 발달장애청년과 보호자를 대상으로 한 전시 프로그램 운영으로 오감 자극 및 문화적 표현 증진 및 다양한 문화주체 간 연대 기반 마련으로 함께하는 문화활동 기반 마련
- 부천시장애인종합복지관과의 연계협력으로 발달장애청년들의 문화적 표현 증진 및 발달장애 편견 해소 및 소통 활성화 기반 마련

다. 추진성과

- 1) 지역문화공간 발굴을 통해 지역 내 문화다양성 활동 기반 마련 및 발달장애 인식 제고
- 2) 자신에 대해 알아가고 오감으로 표현하는 수업과정 및 연극을 통해 문화다양성 학습 및 문화다양성 가치 확산

라. 관련이미지

서로마주봄 연극수업	서로마주봄 본행사(전시, 연극)
	

6. (기존) 문화다양성 북토크 콘서트

가. 사업개요

1) (필수) 기본정보(구조화)

추진목적	활동유형	활동세부유형	주제	주체구분	주체상세1	주체상세2
인식 및 가치확산	행사	기타(북토크 콘서트)	개념, 교류·소통	복합	지역민	원주민, 이주민

2) 추진배경/목적/방향 등

- 추진배경 : 2020년도 중기계획에 따른 다양한 주제의 책을 매개로 한 작가와의 만남 및 다양한 주제 속 문화다양성 가치 발굴
- 추진목적 : 작가와의 북토크 콘서트 운영을 통해 문화다양성 이해 증진 및 인식 제고
- 추진방향 : 독립출판, 이주민 등 다양한 분야에서의 문화다양성 북토크 콘서트 기획

3) 추진일정 : 2022. 05. ~ 10.

4) 추진방식 : 오프라인

5) 추진장소 : 독립서점안착, 카페 콘트라베이스

6) 주요대상 : 문화다양성에 관심있는 지역민

7) 사업내용 : 문화다양성을 주제로 한 작가와의 북토크 콘서트

8) 사업예산 : 금4,000,000원

나. 추진실적

1) 계량실적

구분	지표명	목표	실적	구성항목	비고
1	필수	참여자 수	60	92	서구민
2	필수	협력주체 수	1	1	카페 콘트라베이스

2) 정성실적

- 일상 속 다양한 주제의 도서 선정과 작가와의 북토크 콘서트를 통해 다양한 문화주체의 문화다양성 관심도 제고 및 문화교류를 통한 문화다양성 이해 증진
- 지역 내 거점 공간 및 기관과의 연계협력을 통한 지역문화자원 발굴 및 문화다양성 네트워크 구축을 통한 문화다양성 가치 확산 기반 마련

다. 추진성과

- 1) 문화다양성 북토크 콘서트 운영을 통해 일상 속 다양한 분야의 문화다양성 가치 발굴 및 인식 확산
- 2) 지역 내 기관과의 연계협력을 통해 문화다양성의 장르와 분야 확대를 통해 문화주체 간 문화교류 증진

라. 관련이미지

문화다양성 북토크 콘서트 (6.25)	북토크 콘서트 (10.26)
	

7. (신규) 무지개로 돌아온 내 장난감

가. 사업개요

1) (필수) 기본정보(구조화) *참여자 만족도 조사 참여

추진목적	활동유형	활동세부유형	주제	주체구분	주체상세1	주체상세2
인식 및 가치확산	행사	전시	개념, 교류·소통 (아동,환경,노동)	복합	아동, 성인	활동가, 사회적기업 등

2) 추진배경/목적/방향 등

- 추진배경 : 지역의 문화적 특성을 반영하여 아동-환경-노동 등 다양한 분야의 환경에서의 문화다양성 가치 발굴
- 추진목적 : 아동, 환경, 노동을 주제로 한 문화다양성 주간 단독 전시 기획 및 운영을 통해 다양한 분야의 문화다양성 이해 증진 및 인식 제고
- 추진방향 : 아동, 환경, 노동을 아우르는 전시 기획·운영

3) 추진일정 : 2022.05.17. ~ 05.29

4) 추진방식 : 오프라인

5) 추진장소 : 청라블루노바홀 전시실

6) 주요대상 : 아동 및 성인 등 지역민

7) 사업내용 : 다양한 층위로 이뤄진 복합 전시

8) 사업예산 : 금15,000,000원

나. 추진실적

1) 계량실적

구분	지표명	목표	실적	구성항목	비고
1	필수	참여자 수	60	1,198	아동, 노동자, 환경에 관심있는 구민 등
2	필수	협력주체 수	1	16	인천시, 인천 서구청 자원순환과, 키니스장난감병원, 프린지인천, (사)한국플라스틱단일재질협회, 한국생산성본부, 공단수지 등

2) 정성실적

- 참여자 간 자발적인 참여 및 주도적인 행사 연계협력으로 다양한 문화주체와 연대를 통해 상호 교류 기반 마련 및 사업 성료
- 재단 내부 연계협력으로 아동의 문화권리 증진 및 문화다양성 관심도 증진에 기여

다. 추진성과

- 1) 폐완구류를 활용해 '아동-환경-노동'을 아우르는 복합 전시 기획 및 문화다양성 주간 단독 전시 기획 운영으로 지역 특성을 반영한 문화다양성 가치 발굴 및 확산 기반 마련
- 2) 협력주체와 부대행사 및 이벤트 기획운영으로 문화다양성 소통 활성화 및 문화다양성 인식 제고

라. 관련이미지

무지개로 돌아온 내 장난감 전시	부대행사 체험 : 장난감 쓸모학교

V. 평가위원 의견 및 조치사항

○ 1차 평가위원 검토의견 및 조치사항

구분	1차 평가위원 검토의견	조치계획 및 답변	비고
위원 A	(종합) 다양한 사업내용이 마련되었고, 행사성 사업과 대면사업 중심으로 구성됨. 실제 진행과정에서 애초의 취지가 잘 드러날 수 있도록 진행된다면 소기의 성과를 얻을 수 있을 것으로 기대됨.	○ 수용 사업 운영에 만전을 기하겠습니다.	
위원 B	(사업계획의 적합성) 인천 서구 지역 내 다양한 문화주체들과 상호교류 및 연계협력 네트워크 구축을 통해 지역 특성을 반영한 문화다양성 가치를 발굴하기 위한 목적으로 사업계획을 구체적으로 수립한 것으로 평가됨. 사업비(95,000,000원) 대비 세부사업(6개)이 적절하게 구성되었으며, 세부사업별 추진목적, 추진방식, 세부추진내용 등 알맞게 설정된 것으로 판단됨.	○ 수용 사업 운영에 만전을 기하겠습니다.	
	(사업운영의 안정성) 전체 사업비 95,000,000원 중에서 자부담 50,000,000원으로, 자부담 편성비율이 53%로 상당히 높은 수준임. 이는 주관기관의 본 사업에 대한 의지로 판단됨. 코로나 19 위기경보에 따른 대안계획을 보다 구체적으로 수정보완할 필요가 있음. ※사업전담 인력의 배치 확인 필요	○ 불수용 현재는 코로나 19 해제단계로 프로그램을 대면진행하고 있음. 그러나 향후 코로나 19 상황단계 조정시 비대면으로 병행운영하겠습니다. *재단 내 자체 보조인력 배치로 사업 내 인력배치는 하지 않음.	
	(실적목표 설정값 등의 타당성) 정량적 목표는 전년대비 하향조정하여 계획을 수립함. 즉, 참여자수 1,000명(2021년 3,712명), 프로그램수 6개(2021년 11개), 협력단체수 6개(2021년 37개) 사업비 대비 과소한 목표설정으로 판단되므로 재검토할 것을 권장함.	○ 수용 예술위와 협의하여 목표치 상향조정하겠습니다.	
	(예산편성의 적절성) 인건비 예산이 13,600,000원으로 높은 편이기는 하지만, 사업계획 대비 예산은 적절하게 편성된 것으로 판단됨.	○ 수용 사업 운영에 만전을 기하겠습니다.	
	(사업결과에 대한 기대정도) 현 사업계획대로 운영할 경우 인천서구 지역의 문화다양성 가치 확산 및 인식개선에 어느 정도의 성과를 거둘 수 있을 것으로 예상됨.	○ 수용 사업 운영에 만전을 기하겠습니다.	
위원 C	(종합) 전체적으로 지역 내 문화다양성 의제를 발굴하고 다양한 사업형태를 시도하고자 계획하고 있는 것으로 판단되며, 신규사업인 장애-비장애인 청년의 연극매개 소통은 문화다양성 정책 취지에도 상당 부합하는 내용을 구성된 것으로 사료됨	○ 수용 사업 운영에 만전을 기하겠습니다.	
위원 D	(사업계획의 적합성) 자부담 비용이 높고, 여러 문화 다양성 영역과 주체를 포함하려는 노력은 좋으나, 사업 프로그램은 평이하여 아쉬움이 남음	○ 수용 문화다양성 네트워킹 등을 통해 지역 특성을 반영한 프로그램을 운영하겠습니다.	
	(사업운영의 안정성) 자부담 비중이 보조금보다 많은, 상대적으로 매우 높음	○ 수용 사업 운영에 만전을 기하겠습니다.	
	(사업결과에 대한 기대정도) 만족도 조사 등을 통한 꾸준한 점검으로 선택과 집중, 발전될 수 있기를 희망	○ 수용 사업 운영에 만전을 기하겠습니다.	
위원 E	(종합) 재단의 예산편성이 전체예산의 비중에서 높다는 것이 역시 고무적입니다. 그리고 어린이를 대상으로 하는 프로그램이 지속적으로 기획되고 운영되는 것도 좋습니다. 문화다양성이라는 주제가 어떻게 드러날 것인가가 여전히 숙제로 남지만, 놀이가 다양성 이슈에서 밀려날 수 없다고 봅니다. 속제는 담론이라고 봅니다. 문화다양성에서 왜 어린이의 놀이가 본격화되는가에 대한 이야기를 듣고 싶습니다.	○ 수용 담론을 펼칠 수 있는 소통의 장을 만들겠습니다. 인천 서구가 아동친화도시 상위단계이자 아동의 놀권리를 보장하기 위해 사업을 1년차부터 기획함. 사업 참여자 만족도가 높아 프로그램 운영 장소 및 회수 등을 확장함. 따라서 놀이를 매개로 한 문화다양성에 대해 지속적으로 지역 사회 구성원과 담론 형성 및 소통을 이어가겠습니다.	
위원 F	(종합) 잘 해왔고, 잘 할 것으로 기대합니다. <서로마주봄>은 아주 좋은 사업이 될 수 있는데, 이것을 만드는 과정 자체를 다큐로 찍을 수 있으면 좋겠습니다.	○ 수용 과정 중심의 다큐 제작은 프로그램 운영 단체 및 영상업체 등과 협의 후 조정해 보겠습니다.	

○ 2차 평가위원 검토의견 및 조치사항

구분	2차 평가위원 검토의견	조치계획 및 답변	비고
위원 A	(사업계획대비 추진현황 및 운영정도) 계획 내용과 일정에 비춰 순조롭게 진행됨. (정성 및 정량 목표치 달성 기대정도) 지역 밀착형 사업이 많아서 사업 담당자의 적극성이 요구되는 상황에서, 담당자가 지난해에 이어 사업을 지속하고 있고, 유대관계를 이어가면서 작은 사업들이 내용면에서 알차게 성과를 내고 있음. 다만, 문화다양성의 확산이라는 측면에서 문화다양성의 개념이 적극적으로 전달될 수 있는 의도와 프로그램의 성격이 부각되기를 기대함.	○ 수용 남은 프로그램 운영 및 사업 운영에 만전을 기하겠습니다. ○ 수용 검토의견 반영하여 향후 프로그램 운영시, 문화다양성 개념에 대해 참여자와 적극적인 소통을 이어가며 개념과 가치를 전달하며 행사를 운영하겠습니다.	
위원 B	(사업계획대비 추진현황 및 운영정도) 상반기 추진실적은 계획대로 잘 운영된 것으로 평가됨. 특히, 1차 평가의견(예: 다규제작 상영)을 적극 반영하여 수정보완함으로써, 문화다양성 사업운영을 효과적으로 수행하려는 노력이 인정됨. 그러나 상반기 계획대비 추진실적이 구체적으로 제시되어 있지 않아, 계획에 따라 실행 여부만을 파악할 수 있는 정도임. 이에, 정량적 • 정성적 추진실적을 평가하기는 어려운 점이 있음. 따라서 추후에는 추진실적을 육하원칙(일시, 장소, 내용, 참여자 수 등)에 의해 작성하여 제시할 것을 권고함. (정성 및 정량 목표치 달성 기대정도) 현재 상황으로 보아 정성적·정량적 목표는 순조롭게 달성할 수 있을 것으로 예상됨. 그러나 구체적인 추진실적을 확인하지 못한 상태임. 총 사업비 예산집행률 26.9%, 1차 국고보조금 집행률 79%이며, 자부담 집행률은 25.6%이나 용역계약 원인행위 발생으로 실집행률은 71%로 파악됨. 이를 감안하면 예산집행률은 보통 수준으로 평가됨. 따라서 하반기 사업추진 시 자부담 예산액을 우선적으로 집행(100%)하고, 사업운영에 집중할 것을 권고함. (기타의견) 목표달성 여부를 판단하기 위한 근거(상반기 추진실적 내용) 부재	○ 수용 검토의견 반영하여 추진실적 제출시 육하원칙에 의해 작성하겠습니다. 월별추진실적의 경우, 서식에 맞춰 작성 및 제출하고 있음. ○ 수용 예산집행은 자부담을 우선적으로 지출하되, 용역 과업 완수시 집행 절차를 빠르게 진행하며 업무에 만전을 기하겠습니다. ○ 수용 검토의견 반영하여 상반기 추진실적 제출하겠습니다.	
위원 C	(사업계획대비 추진현황 및 운영정도) 그동안 주관행사, 북토크 콘서트, 서로마주부, 골목놀이터, 네트워킹 등 사업이 진행되었으며, 남은 일정동안은 착수된 세부사업의 지속 및 마무리(홍보 등)가 이어질 것으로 판단됨. 다만 진행경과 대비 집행률이 다소 낮아보임	○ 수용 검토의견 반영하여 용역 과업 완수시 집행 절차를 빠르게 진행하며 업무에 만전을 기하겠습니다.	
위원 D	(사업계획대비 추진현황 및 운영정도) 평가 의견을 충실히 반영, 보완하였으며, 계획대로 충실히 진행하고 있는 것으로 파악됨. (정성 및 정량 목표치 달성 기대정도) 평가 의견 등을 반영하여 목표치를 상향 조정하였다고 하였으나, 현재 달성 수준에 대한 기술 부재로 파악의 어려움 평가 의견 반영으로 제작되는 과정을 담은 다규 영상물에 대한 기대 (결과물에 따라 전체 사업 홍보 자료로의 활용 가능성 검토)	○ 수용 남은 프로그램 운영 및 사업 운영에 만전을 기하겠습니다. ○ 수용 검토의견 반영하여 육하원칙 등에 따른 추진실적 작성 및 제출하겠습니다. 다규 영상물의 경우 사업 참여자들과 지속적인 소통으로 편집, 완성물 게시(문화다양성 아카이브 홈페이지 등)에 대해 이야기 나눴고, 향후 영상물 완성본은 재단 유튜브 및 문화다양성 아카이브 홈페이지 등에 게시 예정임.	
위원 E	(사업계획대비 추진현황 및 운영정도) 아동권리에 대한 캠페인과 퍼포먼스(놀이 프로그램등)를 중심으로 놓고 보게 됩니다. 아동친화도시라는 꼬리표를 제거하고 보더라도 중요한 이슈이기 때문입니다. 이 프로그램을 통해서 아동의 교육과 놀이에 대한 권리가 더 많이 회자되었으면 하는데요. 그러기 위한 소통창구가 무엇인지는 여전히 고민으로 남습니다. (정성 및 정량 목표치 달성 기대정도) 다큐멘터리를 기대하고 있으나, 어떤 작가가 어떤 형식을 취할 것인지 알 수 없음.	○ 수용 검토의견 반영하여 향후 골목문화놀이터 운영진과 아동문화권리 확산 및 소통창구에 대해 함께 고민하고 필요에 따라 관련 전문가에게도 자문을 받아 아동문화권리 확산 및 소통 활성화 기반을 마련하겠습니다. ○ 수용 검토의견 반영하여 실적보고서 제출시 다큐멘터리 형식 등에 대해 기재하겠습니다.	
위원 F	(사업계획대비 추진현황 및 운영정도) 1. 그동안에도 잘 해왔고, 올해도 잘 진행하고 있습니다. 2. 일정도 (보고서에 따르면) 거의 변경 없이 잘 지켜지고 있습니다. 3. 예산집행률도 적절합니다. (정성 및 정량 목표치 달성 기대정도) 프로그램이 많아서 모두 챙기가 쉽지 않을 수 있을 텐데, 마무리까지 잘 진행해주시기를 기대합니다.	○ 수용 사업 운영에 만전을 기하겠습니다. ○ 수용 남은 프로그램 운영 및 사업 운영에 만전을 기하겠습니다.	

Ⅵ. 자체평가

□ 사업추진결과 잘된 점

○ 계량측면

- 코로나19 장기화 및 현실에 맞춘 참여자 목표 설정 및 사업운영으로 초기 목표 달성하여 지역 원도심을 중심으로 문화다양성 인식 확산에 기여함. 또한 2020년도부터 지속적인 프로그램 운영에 따른 참여자 및 협력주체가 증가하면서 사업 운영을 안정적으로 할 수 있었음
- 이를 기반으로 3년차인 2022년에는 지역의 문화적 특성을 반영하여 문화다양성 주간 내 전시를 기획하며 운영하였고 '아동-환경-노동'을 주제로 한 복합전시 <무지개로 돌아온 내 장난감>에 대한 관객도의 만족도가 높았으며 운영단체와 협력주체 또한 주도적으로 사업 운영 및 적극적인 프로그램을 함께 운영하며 문화다양성 인식 확산에 기여함

구분		지표명	실적			구성항목
			22.11.30기준	‘21	‘20	
1	필수	참여자 수	4,046	3,378	1,407	○ 프로그램별 참여자/프로그램수/연계주체 - 문화다양성 주간 : 814명/1개/- - 문화다양성 교육 : 69명 /3건/- - 문화다양성 네트워킹 : 197명 /-/11건 - 골목문화놀이터 : 1,392명/11회/7개 - 서로마주봄 : 284명/2건/1개 - 북토크 콘서트 : 92명/5회/1개 - 무지개로 돌아온 내 장난감 : 1,198명/11건/16개 * 프로그램 수 : 부대행사 포함
2	필수	프로그램 수	20	31	10	
3	선택	협력주체 수	36	2	-	

○ 정성측면

- 평가위원의 검토의견에 따른 발달장애청년 및 비장애청년의 일상을 주제로 한 연극 <서로마주봄>의 다류 제작 및 다류상영회를 통해 참여자의 활발한 소통 기반 마련 및 지속적인 교류 기반이 마련되었음. 또한 운영단체의 경우 2020년부터 발달장애를 중심으로 프로그램을 기획운영하며 지역 주민들과의 다양한 주체 간 문화적 표현으로 소통하는 것에 대한 심도 있는 고민과 이에 따른 비장애청년, 발달장애청년 그리고 그 보호자를 대상으로 한 프로그램 기획 및 운영하며 관련 역량이 강화됨.
- 2022년의 경우, 3년 연속 참여단체의 주도적인 프로그램 기획 및 자발적이면서도 적극적인 지역 연계협력을 주도함. 골목문화놀이터의 서구민중의집은 식생활네트워크, 기존 대상지 외 타 학교 및 놀이하는 사람들을, 그리고 서로마주봄의 꿈꾸는 소.행.성은 부천시장애인복지관과 연계협력하며 부천의 발달장애청년들의 작품을 공동전시하였음. 또 올해 처음 문화다양성 주간을 위한 기획 전시인 무지개로 돌아온 내 장난감을 운영한 그린애플프로덕트는 인천시 자원순환정책과와 인천환경재단을 비롯한 관련 단체와 적극적인 연계협력으로 더욱 풍성한 전시와 부대행사를 구성함.
- 또한 재단 내부에서도 문화다양성에 대한 인식 제고로 타 사업 부서와의 연계협력으로 타 기관과 공동기획·운영하는 아시테지 어린이예술축제 홍보물에 문화다양성 확산 사업을 담으며 간접적으로 재단에서 운영하는 문화다양성 확산 사업 홍보 및 문화다양성 가치를 확산하는 기반을 마련했음.

□ 향후 사업추진을 위한 발전 방안 등

- 사업 운영기간을 현재처럼 다년차 운영한다면 안정적인 사업 운영 및 참여자들의 문화다양성 관심도 증대로 지역 내 문화다양성 가치 확산에 기여하리라 생각함.

Ⅶ. 보조사업에 관한 개선·건의 사항

- 유네스코에서 정의하는 문화다양성 개념을 지역 현장에서는 어떻게 가치 확산하면 좋을지 함께 고민할 수 있는 장(워크숍 및 교육 등)이 있다면 더욱 지역에서 문화다양성 가치 확산에 기여하리라 봄.

Ⅷ. 추진사업 성과물

번호	자료유형	성과물 명칭	수량	비고
1	영상	전체 영상 및 세부 프로그램 운영 사진 촬영 1식, 다큐 1건	2	
2	현수막	세부 프로그램 운영 현수막	7	
3	배너	세부 프로그램 운영 배너	7	
4	포스터	행사 전체(문화다양성 주간 포함)	100	
5	리플렛	행사 전체(문화다양성 주간 포함)	1,000	
6	홍보물품	지역 마스코트, 비누 등	308	
7	보도자료	사업 관련 보도자료	52	
8	카드뉴스	세부 프로그램 공유 등 카드뉴스	24	
9	후원물품	카네이션	200	
10	결과자료집	2022년도 문화다양성 확산 사업 결과자료집	300	