

※ 지정된 글자양식을 임의로 변경하지 마십시오. 내용이 많을 경우, 자간 등을 -1~3pt 조정할 수 있습니다.

국고보조사업 실적보고서

(국고)2020년 무지개다리 사업
- 서로, 소리 -

제출일자 : 2021년 02월 26일

단체명 : 재단법인 충남문화재단



실무책임자	성명	실무담당자	성명	
연락처	내선전화	연락처	내선전화	
	휴대폰번호		휴대폰번호	
	이메일		이메일	

I. 사업개요

단 체 명	재단법인 충남문화재단						
사 업 명	2020 무지개다리 사업 <서로, 소리>						
사업기간	2020. 3. ~ 2020. 12.	사업장소(지역)	충남 전역				
총사업비 (단위:원)	금87,900,000원 (금팔천칠백구십만원)	보 조 금	60,000,000원				
		자 부 담	27,900,000원				
		기 타	0원				
사업목적	○ 지역 내 외부·소수 문화를 배척하는 배타주의 인식 개선 및 가치 확산 추진 ○ 문화다양성 기반 및 네트워크 구축을 통한 자생적 활동 환경 조성 ○ 충남 문화다양성 조례 제정 기반 지역 맞춤형 문화다양성 활동 가속화						
사 업 추진방법	○ 충남 도내 문화다양성 협력단체 등을 활용한 지역문화 프로그램 추진 ○ 충남 도내외 문화 주체간 네트워크 강화를 통한 문화다양성 교류의 장 마련						
추진실적 요약	○ 문화다양성 리서치북 제작을 통한 충청권 문화다양성 정책을 통한 담론 형성 ○ 협력단체를 통한 문화다양성 소통기기 마련 및 도내 정서적 공감 형성 - 지역청년, 여성, 청소년, 환경 등을 주제로 협력단체 문화다양성 프로그램 진행 ○ 도내 문화다양성 인식 개선 프로그램 확산 및 접근 기회 증대 - 문화다양성 토크콘서트, 인문학콘서트, 알리오올리오 홍보캠페인, 도서캠페인 등						
사업성과	추진 전략		프로그램명	협력단체(개)	참여자(명)		
					오프라인	온라인	온오프라인
	문화 다양성 기반 구축형	주제 기반	① 문화다양성 칼럼 <Focus Story>	11	11	-	-
		주제 기반	② 문화다양성 가치확산 <충청권 문화다양성 리서치북>	17	13	-	-
		협력 기반	③ 문화다양성 라운드 테이블 <화음 : 하나의 충남을 위한 다양한 목소리>	6	-	-	28
		협력 기반	④ 문화다양성 정책 데스크 <충남 문화다양성의 미래>	8	-	-	22
	문화 다양성 가치 발굴형	소수문화중점	⑤ 청양 문화 더하기 <청년 기획단 오픈 마이크>	1	-	-	198
		소수문화중점	⑥ 우리 동네 별의별꽃 이야기 <우리 동네 사람책 도서관>	3	-	-	460
		소수문화중점	⑦ 문화다양성 공공 영화 상영회 <영화방 수다방>	11	140	-	-
		소수문화중점	⑧ 청소년을 위한 다양성 인식 개선 문화공연 <무지개 콰르텟>	3	133	-	-
	문화 다양성 가치 확산형	문화교류중점	⑨ 문화다양성 도서 캠페인 <사이책방>	20	2,513	-	-
		공유중점	⑩ 문화다양성 인식 개선 홍보 캠페인 <알리오 올리오>	11	1,881	20,956	-
		컨텐츠중점	⑪ 문화다양성 토크 콘서트 2회, 인문학콘서트1회	3	623	-	-
	합계		총 프로그램 (11)개	총 협력단체 (94)개	5,314	20,956	708

II. 계획대비 사업추진 실적 *사업계획 및 예산변경사항 필수기재

시 기	사 업 계 획	시 기	추진 실적	사유
1월	○ 20 무지개다리 사업 공모신청	1월	○ 20 무지개다리 사업 공모신청 - 20 무지개다리 사업 계획서 작성 및 사전준비	
2월	○ 20 무지개다리 사업 최종선정	2월	○ 20 무지개다리 사업 최종선정 - 한국문화예술위원회 2021 무지개다리 사업 선정 및 기본계획 수립 완료	
3월	○ 20 무지개다리 사업 1차 교부신청	3월	○ 20 무지개다리 사업 1차 교부신청 ○ 코로나19 관련 사업 변경 계획 수립	
4월	○ 지역협력단체 계약 및 프로그램 진행	4월	○ 문화다양성 관련 지역협력 4개 단체 계약 진행 - 문화다양성 공공영화 상영회 - 우리동네 사람책 도서관 - 청양군 청년 오픈마이크 - 청신장에 극복 캠페인	
5월	○ 문화다양성 칼럼 ○ 충청권 문화다양성 리서치북 제작 ○ 문화다양성 라운드테이블 ○ 문화다양성 도서캠페인	5월	○ 문화다양성 칼럼 5월호 기고 ○ 충청권 문화다양성 리서치북 제작 - 충남, 대전, 세종, 충북 문화재단 참여 - 20.05.21. ~ 27.문화다양성 주간내 프로그램 진행 ○ 문화다양성 라운드테이블 1회차 - 참석인원 : 11명(재단 3명, 협력단체 7명) ○ 문화다양성 도서캠페인(1회차) - 804명	
6월	○ 문화다양성 칼럼 ○ 문화다양성 정책데스크 진행	6월	○ 문화다양성 칼럼 6월호 기고 ○ 문화다양성 정책데스크 1회차 - 참석인원 : 7명(재단 4명, 전문가 3명)	
7월	○ 20 무지개다리 사업변경 신청(1차) ○ 문화다양성 칼럼 ○ 문화다양성 공공영화 상영회	7월	○ 20 무지개다리 사업 변경 승인요청 1차 - 근로계약기간 변경으로 인한 인건비 잔액 (650,000원)을 원활한 사업추진을 위하여 운영비 중 일반수용비 세목(재료비 항목)에 증액 - 코로나19로 인한 프로그램 변경(청신장에 극복 캠페인 →청소년 문화다양성 인식 공연) ○ 문화다양성 칼럼 7월호 기고 ○ 문화다양성 공공영화 상영회 1회차 - 23명 ○ 문화다양성 공공영화 상영회 2회차 - 35명	

시 기	사 업 계 획	시 기	추진 실적	사유
8월	○ 우리동네 사람책 도서관 ○ 문화다양성 홍보캠페인<알리오올리오>	8월	○ 사람책 도서관 프로그램 교육행사 1회차 - 8명(부여) ○ 문화다양성 홍보캠페인 알리오올리오 진행 - 문화다양성 카드뉴스 제작 및 챌린지 진행	
9월	○ 문화다양성 칼럼 ○ 문화다양성 라운드테이블 ○ 문화다양성 정책데스크 ○ 사람책 도서관 프로그램 진행	9월	○ 문화다양성 칼럼 9월호 기고 ○ 문화다양성 라운드테이블 2회차 - 참석인원 : 6명(재단 3명, 협력단체 3명) ○ 문화다양성 정책데스크 2회차 - 참석인원 : 8명(재단 4명, 전문가 4명) ○ 사람책 도서관 프로그램 교육행사 2회차 - 20명(태안)	
10월	○ 20 무지개다리 사업변경 신청(2차) ○ 문화다양성 칼럼 ○ 청년기획단 오픈마이크 행사 ○ 청소년 다양성 인식개선 공연 ○ 문화다양성 도서캠페인 ○ 문화다양성 토크콘서트	10월	○ 20 무지개다리 사업 변경 승인요청 2차 - 임차료 세목의 감액분을 일반수용비에 증액 편성 - 임차료(대관료) 2,000,000원(자부담) 일반수용비 (홍보마케팅, 기념품 제작 등)로 변경 ○ 문화다양성 칼럼 10월호 기고 ○ 청년기획단 오픈마이크 행사 1회차- 18명 ○ 청년기획단 오픈마이크 행사 2회차- 27명 ○ 청년기획단 오픈마이크 행사 3회차- 20명 ○ 청소년 다양성 인식개선 공연 1회차 - 75명 ○ 문화다양성 도서캠페인(1회차) - 804명 ○ 문화다양성 토크콘서트 1회차 - 173명	
11월	○ 문화다양성 칼럼 ○ 문화다양성 라운드테이블 ○ 청년기획단 오픈마이크 행사 ○ 문화다양성 공공영화 상영회 ○ 청소년 다양성 인식개선 공연 ○ 문화다양성 토크콘서트 ○ 문화다양성 홍보캠페인	11월	○ 문화다양성 칼럼 11월호 기고 ○ 문화다양성 라운드테이블 3회차 - 참석인원 : 11명(재단 3명, 전문가2명, 협력단체 6명) ○ 청년기획단 오픈마이크 행사 4회차- 69명 ○ 청년기획단 오픈마이크 행사 5회차- 64명 ○ 문화다양성 공공영화 상영회 3회차 - 22명 ○ 문화다양성 공공영화 상영회 4회차 - 25명 ○ 문화다양성 공공영화 상영회 5회차 - 35명 ○ 청소년 다양성 인식개선 공연 2회차 - 58명 ○ 문화다양성 토크콘서트 2회차 - 201명 ○ 문화다양성 홍보캠페인 알리오올리오 진행 - 문화다양성 카드뉴스 제작 및 챌린지 진행	
12월	○ 사업 정산 및 결과보고 ○ 문화다양성 칼럼 ○ 문화다양성 정책데스크 ○ 문화다양성 인문학콘서트	12월	○ 20 무지개다리 사업 변경 승인요청 3차(21.01) - e나라도움 집행마감 처리를 위한 자부담 집행 계획 비율 조정(자부담 35,000천원 → 27,900천원) ○ 문화다양성 칼럼 12월호 기고 ○ 문화다양성 정책데스크 3회차 - 참석인원 : 7명(재단 3명, 전문가 4명) ○ 문화다양성 인문학콘서트 - 249명	

Ⅲ. 사업추진성과

1. 문화다양성 칼럼 <Focus Story>

가. 사업개요

- 추진목적 : 도내 문화다양성 기관 대표 및 관련 교수 등 직업적, 학술적 다양성 전문가 섭의를 통한 칼럼 기고 운영, 지역 내 문화다양성 이슈 쟁점화 및 정보 확산
- 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식 및 가치확산	창작활동	전문가 칼럼기고	문화주체(일반)	직업별 세대별 소통

- 추진일정 : 20.04. ~ 11.
- 추진장소 : 재단 뉴스레터 기고 및 칼럼집 제작
- 수행방법 : 충청남도 도내 문화다양성 관련 단체 및 관련학과 협조공문 등 협력을 통한 칼럼기고 협조 진행
- 참여자구성
 - 참여인원 : 11명
 - 도내 문화다양성 기관 대표 및 관련학과 교수 등 직업적, 학술적 다양성 전문가 섭외
 - 협력단체 : 11개
 - 도내 문화다양성 관련 단체 및 관련학과 협조공문 등 협력을 통한 칼럼기고 협조 진행

나. 추진실적

- 계량실적 : 칼럼모음집 제작 및 문화다양성 관련 기관, 단체 100여곳 배포 진행
- 정성실적 : 칼럼 기고 운영 통한 지역 내 문화다양성 이슈 쟁점화 및 정보 확산

다. 추진성과

- 총 11개(5월호 2/ 6월호 2/ 7월호 1/ 9월호 1/ 10월호 2/ 11월호 2/ 12월호 1)

No.	기고일	칼럼 주제	전문가	소속
1	05.04.(월)	자살 유가족의 아픔 어루만지기, 또 하나의 생명 존중	이정재	충남광역정신복지센터
2		비대면 사회의 불평등	이 완	아시아인권연대 대표
3	06.04.(목)	혁명이 늙어 빠지면 예술이 나서는 법	최준영	문화연대위원회 위원장
4		코로나 시대, 예술인들의 삶	김가은	백석대학교 실용음악과 교수
5	07.05.(목)	조지 플로이드 사건으로 본 인종차별	김철효	서강대학교 사회과학부 박사
6	09.03.(목)	1998년 그리고 2020년 한국 사회에서의 정치적 올바름에 대해	조은경	전문 번역가
7	10.07.(수)	문화다양성 사회와 이주민과의 의사소통	우삼열	아산이주노동자센터 소장
8		문화가 될까, 계도가 될까?	이현민	태안중앙교회 담임목사
9	11.05.(목)	다양성을 진짜로 추구하려면..	박경태	성공회대학교 사회과학부 교수
10		선진국의 척도, 부(富)가 아닌 문화!	김영배	청주대학교 글로벌경제통상학부 교수
11	12.03.(목)	이상한 나라의 문화다양성	안태호	한국문화예술교육진흥원 이사

라. 관련 이미지



2. 문화다양성 가치확산 <충청권 문화다양성 리서치북>

가. 사업개요

- 추진목적 : 권역 내외 문화다양성 정책, 이슈 등 사례 기반 및 전문 분야 분석 자료 제작
- 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
상호교류	창작활동	전문가 원고 기고	문화주체(일반)	지역간 소통

- 추진일정 : 20.05.21. ~ 27.(문화다양성 주간)
- 추진장소 : 전국, 권역별 문화다양성의견 원고 기고
- 수행방법 : 문화다양성 정책, 세대갈등, 이주민, 인권 등 무지개다리 사업 전반에 관한 전문가 의견 기재 및 권역 재단별 수행역할 및 예산 배분을 통한 사업 진행
- 참여자구성
 - 참여인원 : 13명(충남2, 충북2, 대전2, 세종2, 전국5)
 - 협력단체 : 17곳(충청권 문화재단 4곳 외 13개 충청권 문화다양성 관련 단체 및 지자체, 기관)

나. 추진실적

- 계량실적 : 리서치북 제작 및 문화체육관광부, 한국예술위원회 등 관련기관 100여곳 배포
- 정성실적 : 충청권역 및 전국 전문인 섭외 통해 문화다양성 이슈 관련하여 다양한 분야의 전문 의견 청취

다. 추진성과

- 총 13명 (전국5명, 각 권역별 2명)
- 배포 110곳(중앙 문화예술 유관기관 및 지자체 문화다양성 관련 관계자 등)

구분	내용	기고자	소속
전국	한국 문화다양성 사업과 정책의 발자취	김 먼	한국문화관광연구원
	대중문화에 더 많은 목소리를 허하라	서정민갑	대중음악의견가
	다양성으로 본 장애인 예술	방귀희	한국장애인예술인협회 대표
	지역사회에 대한 이해로부터 출발하는 문화다양성	장현선	(사)장애프터너스그룹 대표
충남	나만의 삶, 그 무엇 - 제 삶 시대, 대안적 삶을 찾아서	김정혁	(사)자이언트 대표
	지역문화기획 - <사람책 도서관>, 지나온 이야기	이재남	동네형아 대표

대전	문화의 생명은 다양성에서 출발한다	조성칠	대전광역시 의원
	우리문화인 알리미 프로젝트 속에서 바라본 문화다양성	김예카테리나	대전건강가정다문화지원센터
세종	문화다양성 도시, 세종시를 꿈꾸며	노종용	세종특별자치시 의원
	세종시민이 만드는 문화다양성 조례	유정규	세종시문화재단 예술지원팀장
	안녕하세요? 내 안의 문화다양성	김도영	한국화가
충북	충북 이주민의 인권	안건수	청주 이주민노동인권센터장
	혐오의 시대와 문화다양성 가치 확산	이 완	아시아인권문화연대 운영위원

라. 관련 이미지

리서치북 표지디자인 및 내지	충청권 문화다양성 리서치북 완료본
	

3. 문화다양성 라운드 테이블 <화음 : 하나의 충남을 위한 다양한 목소리>

가. 사업개요

- 추진목적 : 문화다양성 프로그램 현장 의견 수렴 및 발전 방향 논의 등
- 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
상호교류	기타	교류협력	도내 문화다양성 단체	지역간 소통

- 추진일정 : 20.05.19.(1회차) / 20.09.03.(2회차) / 20.11.30.(3회차)
- 추진장소 : 재단 회의실 및 온라인 화상회의
- 수행방법 : 문화다양성 가치 발굴 및 확산 프로그램 운영 관련 협력 단체 간 프로그램 운영 계획공유 및 기타 건의 사항 수렴
- 참여자구성
 - 참여인원 : 28명(충남도내 무지개다리 사업 협력단체 대표, 관계자 및 전문가 등)
 - 협력단체 : 6곳(도내 문화다양성 관련 단체 4곳 및 무지개다리 사업 관련 전문가 초빙 단체 2곳)

나. 추진실적

- 계량실적 : 총 3회 온·오프라인 문화다양성 라운드테이블 진행(참여인원 28명/협력단체 6곳)
- 정성실적 : 타 지역(경기도 부천) 무지개다리 사업 운영 성공사례를 통한 향후 프로그램 발전방향 논의 등

다. 추진성과

- 문화다양성 관련 전문가 초빙을 통한 협력단체 및 재단직원 대상 라운드테이블 진행
 - 코로나19 확산으로 인한 무지개다리 2회차 온라인 라운드테이블 진행
 - 타 지역(경기도 부천) 무지개다리 사업 운영 성공사례를 통한 향후 프로그램 발전방향 논의
 - 협력단체 프로그램 결과 발표 및 전문가를 통한 향후 프로그램 발전 방향 논의 등 진행

회차	일시 및 장소	협력단체	비고
1회	2020. 05. 19.(화) 11:00 / 재단 대회의실	참석인원 : 11명(재단 3명, 협력단체 7명)	
2회	2020. 09. 03. (목) 16:00 / ZOOM 온라인	참석인원 : 6명(재단 3명, 협력단체 3명)	코로나19로 인한 온라인 진행
3회	2020. 11. 30. (월) 14:00 / 재단 대회의실	참석인원 : 11명(재단3명, 전문가2명, 협력단체6명)	

라. 관련 이미지

1회차 라운드테이블	2회차(온라인) 라운드테이블	3회차 라운드테이블
		

4. 문화다양성 정책 데스크 <충남 문화다양성의 미래>

가. 사업개요

- 추진목적 : 문화다양성 활동 지속성 확보를 위한 조례 이행 및 개정 기반 마련
- 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
상호교류	정책활동	위원회	문화주체(일반)	정책 사업발굴 운영

- 추진일정 : 20.06.30.(1회차) / 20.09.18.(2회차) / 20.12.11.(3회차)
- 추진장소 : 재단회의실 및 온라인화상회의
- 수행방법 : 충남 문화다양성의 미래에 대한 사업 연계 방안 논의 및 도내 문화다양성 증진을 위한 정책 제언 토론
- 참여자구성
 - 참여인원 : 22명(충남도내 무지개다리 사업 협력단체 대표, 관계자 및 전문가 등)
 - 협력단체 : 8곳(무지개다리 사업 문화다양성 정책 관련 전문가 초빙 단체 8곳)

나. 추진실적

- 1) 계량실적 : 총 3회 온·오프라인 문화다양성 정책데스크 진행(참여인원 22명/협력단체 8곳)
- 2) 정성실적 : 문화다양성 조례를 통한 재단에서 문화예술적인 부분만 해결하는 것이 아닌, 향후 실태조사 및 문화다양성 위원회 조성 등을 통하여 지속적인 정책 및 사업 발굴 등 전문가 의견 토론회 및 청취

다. 추진성과

- 1) 2020 무지개다리 사업 협력단체 프로그램 계획 논의 및 기타 건의 사항 수렴
 - 기초단위를 아우르는 충청남도 광역을 필두로 문화다양성 관련 실태조사 필요 등 그에 따른 장기적 변화와 향후 사업방향성 검토 의견 개진
 - 다문화, 성소수자 등 문화적인 배려도 좋지만 예술분야에 대중화된 장르의 지원보다 비대중적인 예술분야에도 다양성 지원 사업의 기회 확대 필요 대두 의견 개진

회차	일시 및 장소	정책데스크 참여인원	전문가
1회	2020. 06. 30.(화) 14:00 / 재단 대회의실	7명(재단 4명, 전문가 3명)	· 우복남(충청남도여성정책개발원) · 이희진(한국문화정책연구소 이사) · 이 완(아시아인권문화연대 대표)
2회	2020. 09. 18.(금)14:00 / ZOOM 온라인	8명(재단 4명, 전문가 4명)	· 최준영(문화연대위원회 위원장) · 김가온(백석예술대학교 교수) · 이 완(아시아인권문화연대 대표) · 김철효(전북대학교 사회학박사)
3회	2020. 12. 11.(금) 14:00 / 재단 대회의실	7명(재단 3명, 전문가 4명)	· 심경아(충북문화재단 생활문화팀) · 장옥진(충북문화재단 생활문화팀) · 박소희(충북문화재단 생활문화팀) · 송소혜(대전문화재단 생활문화팀)

라. 관련 이미지



5. 청양문화 더하기 <청년기획단 오픈마이크>

가. 사업개요

- 1) 추진목적 : 충남 내 청년 인구 극소 지역인 청양군 선정, 지역 내 소외계층인 청년인구의 목소리를 듣고 토론하는 화합의 장 마련
- 2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식 및 가치확산	행사	토론회	문화주체(일반)	소통활성화

3) 추진일정 : 20.10.17.(1회차) / 10.24.(2회차) / 10.31.(3회차) / 11.02.(4회차) / 11.09.(5회차)

4) 추진장소 : 청양, 온라인 플랫폼(유튜브, ZOOM)

5) 수행방법 : 충남도내 농촌 거주 및 소외계층 청년들에게 필요한 문화다양성 관련 정책에 대하여 논의

6) 참여자구성

- 참여인원 : 198명(청양군 및 충남 권 내 농촌지역 거주 청년 대상)
- 협력단체 : 1곳(공정문화예술연구소 승)

나. 추진실적

- 1) 계량실적 : 총 참여자 수 198명
- 2) 정성실적 : 충남도내 청년들의 삶과 관련하여 ZOOM프로그램을 통한 토크콘서트 진행 및 관련 영상 콘텐츠 제작 및 편집을 통한 유튜브 등 업로드

다. 추진성과

- 1) 청년 오픈마이크 토크콘서트 1회차 <청양 청년들의 핫플레이스> (20.10.17.토)
 - 지역 청년들에게 필요한 문화 다양성 관련 정책 및 주거형태, 대하여 논의
- 2) 청년 오픈마이크 토크콘서트 2회차 <청년정책에 관한 논의> (20.10.24.토)
 - 청년 정책 지역 청년들에게 필요한 문화 및 다양성 관련 정책에 대하여 논의
- 3) 청년 오픈마이크 토크콘서트 3회차 <청년들의 내 집 마련> (20.10.31.월)
 - 청년들이 살고 싶은 주거 형태 및 경제적 실태 관련 의견 논의
- 4) 청년 오픈마이크 토크콘서트 4회차 <최악의 일자리> (20.11.02.월)
 - 청년들이 선호하는 일자리와 최악의 일자리에 관한 의견. 충남지역의 청년 일자리에 대한 공유와 미래
- 5) 청년 오픈마이크 토크콘서트 5회차 <청년들이 선호하는 먹거리> (20.11.09.월)
 - 청년들이 즐겨먹는 지역의 다양한 먹거리와 취향의 다양성

프로그램명	오프라인 참여자 - 진행자/참여자	실시간 참여자수	당일 온라인 시청자수	합계
청양 청년들의 핫플레이스	7명	5명	6명	18명
청년 정책에 관한 논의	8명	8명	11명	27명
청년들의 내 집 마련	4명	7명	9명	20명
청년들 최악의 일자리	6명	6명	57명	69명
청년들의 선호하는 지역먹거리	6명	7명	51명	64명
합계	31명	33명	134명	198명

라. 관련 이미지



6. 우리 동네 별의별꼴 이야기 <우리 동네 사람책 도서관>

가. 사업개요

- 1) 추진목적 : 서로 다른 문화적 배경을 가진 지역민들의 사람책 활동을 통한 세대간 갈등 해결 및 상호 이해 계기 마련
- 2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
상호교류	행사	교육	문화주체(일반)	세대별 소통

- 3) 추진일정 : 20.05. ~ 11.
- 4) 추진장소 : 부여군, 태안군, 온라인 플랫폼(유튜브)
- 5) 수행방법 : 충남지역 내 세대 갈등 완화를 위한 세대별 사람책 육성 교육 진행 및 활동 장려
- 6) 참여자구성
 - 참여인원 : 460명(부여군, 태안군 거주 다문화, 청년, 성인 대상)
 - 협력단체 : 3곳(동네형아 / 부여 문화한통속 / 태안군청년네트워크)

나. 추진실적

- 1) 계량실적 : 총 참여자 수 460명
- 2) 정성실적 : 사람책 도서관 교육 및 콘텐츠 제작을 통해 지역, 나이, 계층간 문화적 배경을 가진 지역민들의 세대간 갈등 해결 및 상호 이해 계기 마련

다. 추진성과

- 1) 문화다양성 프로그램 사람책 대상자 모집(2회)_5~8월 모집
 - 홍보물 제작 및 지역 소규모 모임 및 공유 공간에 사람책 모집(5월~8월)
- 2) 문화다양성 프로그램 사람책 되어보기(2회)(20.08.16. 부여 문화한통속 / 20.09.26. 태안 유류피해극복기념관)
 - 사람책 되기 교육 : 2인 1조씩 그룹으로 사람책 키트를 활용한 교육 진행
- 3) 문화다양성 프로그램 사람책 콘텐츠 제작(7~11월)
 - 기존 문화다양성으로 사람책 교육을 받은 사람 중 5명 선정
- 4) 문화다양성 프로그램 사람책 콘텐츠 목록화
 - 다문화 - 당당한 중국언니_유연연 / 청년 - 코로나시대 1학년 새내기_이종현 / 성인 - 뉴욕커_유담 / 성인 - 이도 저도 없는_이구열 / 성인 - 시인 신동엽을 만나다_신동엽

프로그램명	오프라인 참여자	온라인 참여자	합계	비고
사람책 되어보기 - 부여	8명	-	8명	-
사람책 되어보기 - 태안	20명	-	20명	-
이도저도없는 - 이구열	-	206명	206명	-
뉴욕커 - 유담	-	105명	105명	-
당당한 중국언니 - 유연연	-	40명	40명	-
코로나 1학년 - 이종현	-	34명	34명	-
시인 - 신동엽	-	47명	47명	-
합계	28명	432명	460명	-

라. 관련 이미지



7. 문화다양성 공공 영화 상영회 <영화방 수다방>

가. 사업개요

- 1) 추진목적 : 문화다양성 영화 관람 기회 확대를 통한 지역 사회 내 문화다양성 관심 제고
- 2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식 및 가치확산	행사	체험프로그램	문화주체(일반)	소통활성화

- 3) 추진일정 : 20.07. ~ 11.
- 4) 추진장소 : 공주시(1회차) / 홍성군(2회차) / 예산군(3회차) / 아산시(4회차) / 삽교(5회차)
- 5) 수행방법 : 문화다양성 영화 관람 기회 확대를 통한 지역 사회 내 문화다양성 관련 이슈 관심 제고
 - 참여인원 : 140명(도내 문화다양성에 관련 및 관심 있는 일반인 대상)
 - 협력단체 : 11곳(문화다양성 관련 아동, 마을만들기, 환경, 자원, 시민공동체, 도시재생 등 관련 네트워킹 조직)

나. 추진실적

- 1) 계량실적 : 총 참여자 수 140명
- 2) 정성실적 : 문화다양성에 대한 이해 부족과 다른 문화에 대한 편견으로 인한 갈등을 문화적 방법을 통해 해소하고 소통할 수 있는 장을 마련

다. 추진성과

회차	일시 및 장소	상영영화	협력단체	참여자수
1회	20.07.27.(월) 유구 아동돌봄센터(공주)	우리들	유구마을교육연구소, 유구 아동돌봄센터	23명
2회	20.07.31.(금) 충남공익활동지원센터(홍성)	플라스틱의 모든 것	예산홍성환경운동연합, 예산지역환경교육센터, 사)자원순환사회로 가는 길	35명
3회	20.11.06.(수) 성공회 성당(예산)	그린북	신명마을극장, 예산군도시재생지원센터	22명
4회	20.11.11.(수) 롯데시네마 독립영화관(아산)	4등	주민공동체 누리보듬	25명
5회	20.11.12.(목) 삽교지역아동센터(삽교)	월레스와 그로밋	삽교지역아동센터 삽교침례교회	35명
합계	5	5	11 *주관단체 포함	140명

라. 관련 이미지



8. 청소년을 위한 다양성 인식 개선 문화공연 <무지개 콰르텟>

가. 사업개요

- 추진목적 : 다문화 청소년 및 학생들을 대상으로 한 동화교육 보다는 일반 청소년 및 학생들을 대상으로 한 인식개선에 주안점을 두어 문화다양성 관련 음악과 공연을 통한 갈등해결과 사회통합을 구축하고자 함

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식 및 가치확산	행사	공연	문화주체(일반)	소통활성화

- 추진일정 : 20.10.24.(1회차) / 20.11.05.(2회차)
- 추진장소 : 천안 태조산청소년수련원(1회차) / 아산 송남초등학교(2회차)
- 수행방법 : 스토리텔링과 음악을 통한 청소년들의 인종차별 인식 개선
 - 참여인원 : 133명(내 청소년 및 청소년관련 기관 관계자 대상)
 - 협력단체 : 3곳(더지난소리, 천안태조산청소년 수련관, 아산 송남초등학교)

나. 추진실적

- 계량실적 : 총 참여자 수 133명 / 협력단체 3곳
- 정성실적 : 청소년을 대상으로 인식개선에 주안점을 두어 문화다양성 관련 음악과 공연, 스토리텔러의 이야기로 진행

다. 추진성과

회차	일시 및 장소	프로그램	협력단체	참여자수
1회	20.10.24.(토) 태조산청소년수련관(천안)	청소년을 위한 생각의 전환 - 문화다양성 스토리와 클래식	태조산청소년수련관	75
2회	20.11.05.(목) 아산송남초등학교(아산)	청소년들의 다문화와 인종차별 문화다양성 인식개선	아산송남초등학교	58
합계			3 *주관단체 포함	133

라. 관련 이미지



09. 문화다양성 도서 캠페인 <사이책방>

가. 사업개요

- 추진목적 : 지역 내 도서관 및 시민 공간에 문화다양성 도서 배포하여 책을 통한 일상 속 문화다양성 개념 인지 도모
- 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식 및 가치확산	홍보 및 캠페인	도서캠페인	문화주체(일반)	문화다양성 인식확산
- 추진일정 : 20.05.14. ~ 27.(1회차) / 20.10.05. ~ 12.31.(2회차)
- 추진장소 : 도내 도서관 및 시민공간 10곳(1회차) / 도내 도서관 및 시민공간 10곳(2회차)
- 수행방법 : 문화다양성 관련 주제 도서 7권 선정 및 도내 20개 장소 협조공문을 통한 배포 및 비치 협력 진행
 - 참여인원 : 2,513명(도내 도서관, 기차역 작은도서관, 시민공간 등)
 - 협력단체 : 20곳(각 공간 무지개다리 사업 문화다양성 관련 협조공문을 통한 사이책방 캠페인 협력 진행)

나. 추진실적

- 계량실적 : 향유인원 2,513명
- 정성실적 : 단순히 문화다양성 주제 도서 선정이 아닌, 도민이 보다 즐겁고 쉽게 문화다양성 개념 인지할 수 있도록 각 분야 베스트셀러 선정

다. 추진성과

회차	일시	장소	참여
1회차	20.05.14.(목) ~ 27.(수)	도내 도서관 및 시민공간 10곳	804명
2회차	20.10.05.(월) ~ 12.31.(목)	도내 도서관 및 시민공간 10곳	1,709명

1) 도서 비치 장소 1회차

순번	장소	순번	장소
1	서산해미도서관	6	오늘의 기본(홍성 문화공간)
2	금산작은도서관	7	오래된 미래(당진 문화공간)
3	예산군청소년수련관	8	아트스테이 노란달팽이
4	아트큐브 136	9	아르코공연연습센터@서천
5	공간U	10	충남문화재단

2) 도서 비치 장소 2회차

순번	장소	순번	장소
1	금산별무리도서관	6	아산시립도서관
2	장항공공도서관	7	보령시립도서관
3	당진시립도서관	8	공주시도서관
4	계룡도서관	9	천안시중앙도서관
5	서산시립도서관	10	공간U

라. 관련 이미지



10. 문화다양성 인식 개선 홍보 캠페인 <알리오 올리오>

가. 사업개요

- 추진목적 : 지역 내 관공서 및 공공기관 대상 문화다양성 인식 개선 및 가치 확산 도모
문화다양성 주요 이슈를 키워드화 하여 홍보물 팝업 게시를 통한 관심 제고
- 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식 및 가치확산	홍보 및 캠페인	홍보캠페인	문화주체(일반)	문화다양성 인식확산

- 추진일정 : 20.05. ~ 12.
- 추진장소 : 도내 도서관 및 시민공간 10곳(1회차) / 도내 도서관 및 시민공간 10곳(2회차)
- 수행방법 : 도내 15개 시·군 내 게스트하우스 및 다양성관련 기관 단체 협조를 통한 문화다양성 및 무지개다리 오프라인 및 온라인 홍보 진행
 - 참여인원 : 오프라인 1,881명 / 온라인 20,956명
 - 협력단체 : 11개
 - 협력단체 : 덕클라우드(서천) / 자이언트(아산) / 공드리(천안) / 주공정(천안) / 해피캔버스(천안) / 기억상사(서천) / 함께쓰담 동물보호단체(서천) / 삶기술학교(서천) / YH프로덕션(천안) / 한끼제빵소(서천) / 로컬러(서천)

나. 추진실적

- 계량실적 : 오프라인 1,881명 / 온라인 20,956명

2) 정성실적

- 도내 15개 시·군 내 게스트하우스 및 다양성관련 기관 단체 협조를 통한 문화다양성 및 무지개다리 홍보 진행

다. 추진성과

- 문화다양성 명사 명언 카드뉴스 (11건)
 - 총 누적 도달 : 오프라인 1,881명 / 온라인 20,956명 (페이스북, 인스타그램 합계)
- SNS 지목 캠페인 문화다양성 릴레이 캠페인
- 문화다양성 캠페인 오프라인 홍보
 - 지자체 장 등, 관련 행사 진행 시 오프라인 홍보를 통한 지역 문화다양성 관련 라운드테이블 진행

라. 관련 이미지



11. 문화다양성 렉처콘서트 2회 및 인문학콘서트 1회

가. 사업개요

- 추진목적 : 강의와 음악의 결합을 통한 문화다양성에 대한 진입장벽 완화 및 문화다양성 전문가 초빙을 통한 인문학강연을 진행, 기존 문화관련 기관 종사자 및 도민 초대를 통한 문화다양성 인식 확산 진행
- 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식 및 가치확산	행사	공연	문화주체(일반)	소통활성화

- 추진일정 : 20.10.24.(렉처 1회차) / 11.05.(렉처 2회차) / 11.20.(인문학콘서트 1회차)
- 추진장소 : 충남도청 문예회관

- 5) 수행방법 : 문화다양성 전문가 및 교수 등 초빙을 통한 인문학 콘서트 진행, 관련 문화 기관 종사자 및 도민들과 강연 및 질의응답을 통한 문화다양성 인식 확산
- 참여인원 : 623명(도내 청소년 및 청소년관련 기관 관계자 대상)
 - 협력단체 : 3개(문화다양성 렉처콘서트 주체 단체 2곳 / 인문학콘서트 주체 1곳)

나. 추진실적

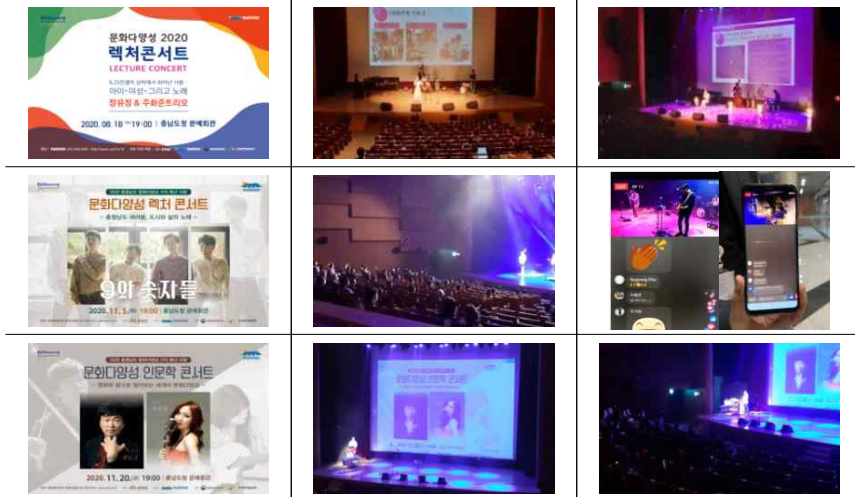
- 1) 계량실적 : 참여인원 623명(도내 청소년 및 청소년관련 기관 관계자 대상)
- 2) 정성실적 : 강의와 음악의 결합을 통한 문화다양성에 대한 인식 진입장벽 완화

다. 추진성과

회차	일시	프로그램	내용	참여인원	협력단체
1회	10.24	렉처콘서트 1회차 <6·25전쟁의 상처에서 피어난 사랑- 아이·여성·그리고 노래>	전쟁과 휴전으로 이어지는 1950년대에 유행했던 노래를 중심으로 당시 근현대사 속 상실을 겪은 문화다양성과 여성 관련 키워드를 인문학적 해석을 통해 라이브 연주와 함께 풀어내는 렉처콘서트	173명	하우스오브그루브
2회	11.05	렉처콘서트 2회차 <9와 숫자들-충청남도 여러분, 도시와 삶의 노래>	취업과 실업, 인권과 가난에 대한 다양한 세대들의 문화에 대한 이야기를 음악, 글, 인디음악 공연으로 인문학적 해석을 통해 라이브 연주와 함께 풀어내는 렉처콘서트	201명	오름엔터테인먼트
3회	11.20	문화다양성 인문학콘서트 <영화와 광고로 알아보는 세계의 문화다양성>	영화와 광고를 통해 문화의 다양성이 발전해 나가는 변천을 살펴보고 동양의 문화와 서양의 문화의 기본적인 다양성에 대한 관점을 인식	249명	문화공감
합계				623명	3개

라. 관련 이미지

1. 2회차 렉처콘서트, 인문학콘서트 홍보포스터 및 공연 상황



IV. 자체평가

□ 사업추진결과 및 잘된 점

○ 계량측면

추진 전략		프로그램명	협력단체(개)	참여자(명)		
				오프라인	온라인	온·오프라인
문화 다양성 기반 구축형	주제 기반	① 문화다양성 칼럼 <Focus Story>	11	11	-	-
	주제 기반	② 문화다양성 가치 확산 <충청권 문화다양성 리서치북>	17	13	-	-
	협력 기반	③ 문화다양성 라운드 테이블 <화음 : 하나의 충남을 위한 다양한 목소리>	6	-	-	28
	협력 기반	④ 문화다양성 정책 데스크 <충남 문화다양성의 미래>	8	-	-	22
문화 다양성 가치 발굴형	소수문화중점	⑤ 청양 문화 더하기 <청년 기획단 오픈 마이크>	1	-	-	198
	소수문화중점	⑥ 우리 동네 별의별풀 이야기 <우리 동네 사람책 도서관>	3	-	-	460
	소수문화중점	⑦ 문화다양성 공공 영화 상영회 <영화방 수다방>	11	140	-	-
	소수문화중점	⑧ 청소년을 위한 다양성 인식 개선 문화공연 <무지개 파르티>	3	133	-	-
문화 다양성 가치 확산형	문화교류중점	⑨ 문화다양성 도서 캠페인 <사이책방>	20	2,513	-	-
	공유중점	⑩ 문화다양성 인식 개선 홍보 캠페인 <알리오 올리오>	11	1,881	20,956	-
	컨텐츠중점	⑪ 문화다양성 렉처 콘서트 2회, 인문학콘서트 1회 총 프로그램 (11)개	3	623	-	-
합계			총 협력단체 (94)개	5,314	20,956	708

○ 정성측면

- 라운드테이블을 통한 2개 협력단체의 의견 조율을 통해 기존 무지개다리 프로그램 외 두 개의 단체가 자체적으로 1개 프로그램을 구성
- 그에 따른 각 협력단체들이 가지고있는 문화다양성 특성을 통해 새로운 프로그램 콘텐츠를 발굴하고 협력하는 사례발굴

□ 향후 사업추진을 위한 발전 방안 등

- 문화다양성 정책데스크를 통한 충청남도 문화다양성 조례 제정에 따른 전문가 의견 개진
 - 문화다양성 조례가 있는 충청남도의 경우 제정지원이 국고 보조금 이외에 도출연금을 지원 받는 것에 대해 아주 긍정적(21년도 본예산 도출연금 90,000천원 확정)
- 문화다양성 관련 렉처콘서트 및 인문학콘서트
 - 문화다양성 관련 렉처콘서트를 통하여, 도민에게 문화다양성 관련 인식확산의 계기를 계속적으로 마련
 - 문화다양성 키워드를 통한 공연·강연을 통해 문화다양성을 더욱 쉽게 이해되어 도민 문화 다양성 만족도 상승효과

V. 보조 사업에 관한 개선·건의사항

없음

VI. 추진사업 성과물

번호	자료유형	성과물 명칭	수량	비고
1	책자	2020 무지개다리 사업 문화다양성 칼럼모음집	200	-
2	책자	2020 충남문화재단 무지개다리 사업 결과자료집	200	-
3	영상	2020 충남문화재단 무지개다리 사업 홍보영상	1	-
4	영상	2020 충남문화재단 무지개다리 사업 모션그래픽 홍보영상	1	-
5	리플릿	2020 무지개다리 사업<서로, 소리> 소개 리플릿	800	-
6	-	-	-	-
7	-	-	-	-
8	-	-	-	-
9	-	-	-	-
10	-	-	-	-