Ⅰ.사업개요

<table>
<tr><td>단 체 명</td><td colspan="3">(재)경남문화예술진흥원</td></tr>
<tr><td>사 업 명</td><td colspan="3">따로 또 함께, 경남 무지개 마을</td></tr>
<tr><td>사업기간</td><td>2020. 1. ~ 2020. 12.</td><td>사업장소(지역)</td><td>경상남도</td></tr>
<tr><td rowspan="3">총사업비
(단위:원)</td><td rowspan="3">75,000,000원</td><td>보 조 금</td><td>60,000,000원</td></tr>
<tr><td>자 부 담</td><td>15,000,000원</td></tr>
<tr><td>기 타</td><td>해당사항 없음</td></tr>
<tr><td>사업목적</td><td colspan="3">○ 다양한 주체의 문화기본권 신장을 위한 문화다양성 가치 확산
- 문화다양성 조례 제정 및 정책적 방향 제시
- 문화다양성 네트워크 강화 및 특화사업 개발
- 경남도민이 체감할 수 있는 문화다양성</td></tr>
<tr><td>사 업
추진방법</td><td colspan="3">○ 문화다양성 기반 구축을 위한 광역도 책임 사업 및 인력기반사업 추진
○ 문화다양성 가치 발굴을 위한 소수문화 중점 사업 운영
○ 문화다양성 가치 확산을 위한 예술·문화공유 사업 및 캠페인 운영</td></tr>
<tr><td>추진실적
요약</td><td colspan="3">○ 문화다양성 주간행사
- (진흥원 직원) 문화다양성 교육 및 경남521 캠페인 진행
- (경남521 프로젝트) 문화다양성 영상 제작 및 도민 대상 실천다짐 캠페인 시행
- (경남 문화다양성 포럼) 김해문화재단 협업으로, ‘직장 내 문화다양성’이라는 주제아래 ‘젠더, 세대’ 등 도내 문화다양성 정책적 기반기축을 위한 포럼 개최
○ 경남 문화다양성 사업 수행단체 워크숍
- (도내 문화다양성 네트워크) 문화다양성 사업 전·후 계획 및 성과 공유, 네트워크 추진
○ 문화다양성 지역협력 네트워크 ‘문턱을 넘다’
- (우수 문화다양성 콘텐츠 공유) 부산·김해문화재단 협업사업으로, 각 주관기관 별 문화다양성 우수한 콘텐츠 공유 및 인적 네트워크 추진
○ 문화다양성 교육
- (청춘어람, 지역문화 전문인력 양성사업) 진흥원 내 사업 중 도내 문화기획자 대상 문화다양성 교육 추진
○ 소소(小昭)프로젝트
- (시각장애인 문예창작) 시각장애인 대상 문예창작 수업 추진
- (남북울림) 탈북민과 도민이 함께 난타공연 등을 추진함으로써 도내 정착에 도움을 주는 사업
- (무지개 합창제) 청소년, 장애인, 의료진 등 다양한 소수계층의 합창제
○ 예술 또 함께
- (문화다양성 창작시 연극축제) 시각장애인의 창작시를 청년들이 각본·연출한 연극축제
- (시골영화제) ‘로컬’을 주제로 한 남해의 작은 영화제
○ 문화공유 사업
- (공통소통구역JSA) 진도·밀양아리랑을 매개로 영호남 청년들의 교류 프로그램
- (팟 캐스트) 창원지역의 ‘친환경 벼 농부이야기’를 주제로 한 팟 캐스트</td></tr>
<tr><td>사업성과</td><td colspan="3">○ (조직 내 문화다양성) 우리원 내 문화다양성 시스템화를 위하여, 성인지 교육, 캠페인 등 실시하고 있으며, 문화다양성의 필요성 등을 인지하고 노력하고 있는 분위기임
○ (도내 문화다양성 확산) 경남 최초 문화다양성 주간 행사 ‘문화다양성 실천다짐 캠페인’, 문화다양성 창작시 연극 축제 등을 통하여 다양한 소수계층 발견 및 문화다양성 인식개선 기여
○ (경남 문화다양성 조례 제정 예정) 경남 지역문화진흥 5개년 발전계획 작성 시 참여, ‘문화다양성 조례제정’을 포함함</td></tr>
</table>

Ⅱ. 계획대비 사업추진 실적 *사업계획 및 예산변경사항 필수기재

시 기	사 업 계 획	시 기	추 진 실 적	사유
4월	○ 사업기본계획수립 ○ 무지개다리 사업 수행단체 워크숍	4월	○ 무지개다리 사업 수행단체 워크숍 개최 - (일시) 2020. 4. 24.(금) 14:00 - (장소) 경남예술인복지센터 - (대상) '20년 문화다양성 사업 수행단체 10명 - (주요내용) '20년 단체별 사업 공유 및 사업진행에 따른 실무교육	
5월	○ 문화다양성 주간(5.21~5.27)행사 - 온라인 캠페인(영상제작, 실천다짐) - 진흥원 임·직원 교육 - 경남문화다양성 포럼 (협업:김해문화재단)	5월	○ 경남 521 프로젝트 - 문화다양성 캠페인 ·(기간) 2020. 5. 21 ~ 5. 27. ·(진행방식) 온라인 ·(참여자) 158명 정도 ·(주요내용) 경남 문화다양성 주간 홍보 영상 시청 및 실천다짐 캠페인 참여 - 진흥원 임·직원 대상 교육 및 캠페인 ·(일시) 2020. 5. 21.(목) 11:30 ·(장소) 진흥원 합천 청사 공연장 ·(참여자) 진흥원 원장 등 30여명 ·(주요내용) 경남 문화예술 정책 반영 등을 위한 임·직원 대상 문화다양성 인식 안내 교육 및 캠페인 ○ 경남 문화다양성 포럼 - (일시) 2020. 5. 22.(금) 16:00 - (장소) 김해문화의 전당 영상미디어센터 시청각실 - (참여자) 오프라인 30명, 온라인 370명 정도 - (협업) 김해문화재단 - (주요내용) '직장 내 문화다양성'을 주제로 한 포럼	
6월	○ 시각장애인 문예창작 (협업:경남점자정보도서관) ○ 탈북민 대상 화합프로그램 (협업:자유와 인권을 위한 탈북민 연대, 쩡글TV)	6월	○ 듣는 책, 느끼는 책(시각장애인 문예창작) - (기간) 2020. 6월 ~ 12월 - (장소) 경남점자정보도서관 분관, 소리작은도서관 - (대상) 문예창작을 희망하는 시각장애인 35명 - (주요내용) 시각장애인 대상 문예창작 교육(45회) 추진 ○ 탈북민 화합과 문화격차 해소 - 남북울림 - (기간) 2020. 6월 ~ 12월 - (장소) 자유와 인권을 위한 탈북민 연대 사무실 - (대상) 탈북민 및 선주민 20명 정도 - (주요내용) 노래, 난타 연습(10회) 및 성과 발표	
7월	○ 문화다양성 지역협력 네트워크 '문턱을 넘다' (협업:부산문화재단, 김해문화재단) ○ 청춘어람 교육생 대상 교육	7월	○ 문화다양성 지역협력 네트워크 '문턱을 넘다' 추진 - (기간) 2020. 7. 3(금) ~ 7. 4.(토) - (장소) 김해생활문화센터, 김해한옥체험관 - (참석자) 27명 정도 - (협업) 부산문화재단, 김해문화재단 - (주요내용) 협업기관 별 우수콘텐츠 공유	

시 기	사 업 계 획	시 기	추 진 실 적	사유
			○ 청춘어람 교육생 대상 문화다양성 교육 - (일시) 2020. 7. 16.(목) 16:00 - (장소) 창원문화원 - (대상) 청년문화활동가 양성사업(청춘어람)* 참여자 15명 * 경남, 청년특별 도 조성을 위한 도 위탁 신규사업 - (주요내용) 문화다양성 특강(3h) 강사 : 이완(아시아인권문화연대 대표)	
8월	○ 공통소통구역JSA (협업:김해문화네트워크, 진도군) ○ 지역문화 전문인력양성사업 대상 교육	8월	○ 공통소통구역JSA 진행 - (기간) 2020. 8월 - (장소) 경남 밀양 및 전남 진도 - (대상) 청년20명(영남10, 호남10)* * '20. 7월 참여자 모집 - (주요내용) '아리랑'을 주제로 영호남 청년네트워크 ○ 지역문화 전문인력양성사업 대상 교육 - (일시) 2020. 8. 7.(금) 15:00 - (진행방식) 유튜브 실시간 온라인 교육 - (대상) 지역문화전문인력 양성사업* 참여자 20명 * 진흥원 주관(후원:지역문화진흥원) 인력양성 교육 - (주요내용) 문화다양성 특강(2h) 강사 : 이완(아시아인권문화연대 대표)	
9월		9월	○ 창작시 연극 축제 진행 방향 변경 및 배리어프리 영화 가이드 제작에 따른 1차 사업변경 신청('20. 9. 21.) 및 예술위 승인('21. 9. 24.)	
10월	○ 문화다양성축제 맘프(MAMF) 홍보 지원 (주관:경남이주민노동복지센터)	10월	○ 문화다양성축제 맘프(MAMF) 자원봉사자 활동지원 - (활동기간) 2020. 10. 5 ~ 10. 30. - (모집인원) 500명 - (활동내용) 문화다양성 캠페인 참여 및 온라인 홍보 - (참여혜택) 활동인증 100명에게 기프트콘 발송	행사홍보에 대해 서로 협업하기로 하였고, 코로나19로 인해 온라인 축제가 됨에 따라 자원봉사자 활동을 지원함
11월	○ 시골영화제(협업:둥지) ○ 경남 무지개 합창제 (협업:거제아트콘템포러리, 쩡글TV) ○ 창작시 연극축제 (협업:연극인생학교 숲, 경남점자정보도서관)	11월	○ 시골영화제 - (일시) 2020. 11. 6(금) ~ 11. 8.(일) - (장소) 남구체험휴양마을 다목적실 - (대상) 작은 영화제 시청을 희망하는 자 - (주요내용) '로컬의 힘'이라는 주제로한 작은 영화제 ○ 경남 무지개 합창제 - (일시) 2020. 11. 8.(일) 15:00 - (장소) 거제청소년 수련관 공연장 - (대상) 이주민, 장애인 등 전 세대로 구성된 합창단100여명 - (진행방식) 무관중 영상촬영 및 온라인 송출 - (주요내용) 청각장애인, 어린이, 청소년 등 합창공연 ○ 창작시 연극축제 - (일시) 2020. 11. 21.(토) 17:00 - (장소) 창원 소극장 판 - (진행방식) 무관중 영상촬영 및 온라인 송출	코로나19에 따른 변경사항 ①시골영화제 :8월말 개최 예정 이였으나 코로나19 전파로 11월로 연기 ②경남 무지개 합창제 및 창작시 연극축제 :오프라인 예정 행사가 무관중 행사 후 영상제작 및 온라인 송출

시 기	사 업 계 획	시 기	추 진 실 적	사유
			- (주요내용) 시각 장애인 창작시를 청년들이 각본 및 연출한 연극 공연	
12월	○ 배리어프리 영화(배리어프리한 경남) 참여 (협업:진주시민미디어센터) ○ 팟 캐스트 (협업:쩡글TV) ○ 무지개다리 사업 수행단체 성과공유회	12월	○ 배리어프리 영상·영화 콘텐츠 제작 가이드라인 제작 - 진흥원 사업 '배리어프리한 경남'* 선정 단체의 사례를 바탕으로 한 배리어프리 영상·영화 콘텐츠 제작 가이드라인 책자 제작 * 도내 제작된 영화(8편)를 배리어프리 영화로 제작하는 것을 지원 ○ 팟 캐스트 - ○ 무지개다리 사업 수행단체 성과공유회 - (일시) 2020. 12. 16.(수) 14:00 - (진행방식) 화상시스템 ZOOM 활용 - (대상) '20년 문화다양성 사업 수행단체 9명 - (주요내용) '20년 단체별 사업진행 결과 및 성과공유, 익 년도 문화다양성 사업 추진 방향 논의	영화 상영회 참여하여 캠페인 등을 진행할 예정이였으나, 1차 컨설팅에 따라 가이드라인제작

Ⅲ. 사업추진성과

1. 무지개다리 사업 수행단체 워크숍

가. 사업개요

1) 추진목적 : 2020년 문화다양성 사업 단체별 공유 및 수행에 따른 협약서 작성

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
상호교류	정책활동	워크숍	사업 수행자	교류·소통

3) 추진일정 : 2020. 4. 24.(금) 14:00

4) 추진장소 : 경남 예술인복지센터

5) 사업예산 : 34,800원(다과비)

6) 수행방법

ㅇ 수행단체 네트워킹(경남점자정보도서관, 자유인권탈북민연대, 거제아트콘템포러리, 연극인생학교 숲, 둥지, 김해문화네트워크, 쩡글TV)

ㅇ (진행방식)오프라인

7) 참여자구성 : (오프라인) 10명

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 10명

ㅇ 2020년 문화다양성 수행 7개 단체 협약 체결

2) 정성실적

ㅇ 수행단체별 2020년 사업계획 발표

ㅇ 문화다양성 신규 수행단체 발굴(1개 단체 : 연극인생학교 숲)

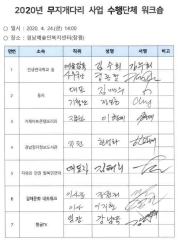
ㅇ 문화다양성 이슈 토론

다. 추진성과

1) 문화다양성 수행단체 사업 및 인적 네트워킹

2) 2020년 문화다양성 사업 방향 설정

라. 관련 이미지

워크숍 등록부	워크숍 현장
	

2. 경남521프로젝트(문화다양성 주간행사)

가. 사업개요

1) 추진목적 : 문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 제11조 및 도내 문화다양성 인식개선

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식 및 가치확산	홍보 및 캠페인	캠페인	경남도민	홍보 및 확산

3) 추진일정 : 2020. 5. 21 ~ 5. 27.

4) 추진장소 : 온라인 및 진흥원 합천청사 공연장

5) 사업예산 : 7,212,950원(문화다양성 홍보 영상 및 경남521 팔찌 제작)

6) 수행방법

ㅇ 경남 문화다양성 주간 홍보 영상 및 온라인 실천다짐 캠페인
(홍보 협업 : 경남이주민노동복지센터, 경상남도)

ㅇ 진흥원 임직원 대상 교육 및 캠페인

ㅇ (진행방식)온·오프라인

7) 참여자구성 : 604명,

ㅇ (온라인) 574명_캠페인, 실천다짐

ㅇ (오프라인) 30명_직원교육

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 604명(캠페인 참여 416명, 실천다짐 참여 158명, 직원 교육30)

ㅇ 캠페인 영상 1식 제작, 캠페인 7일 시행, 경남521 팔찌(굿즈) 1식 제작

ㅇ 진흥원 임직원 대상 교육 1일(2020. 5. 21.)

2) 정성실적

ㅇ 무지개다리 사업 추진 최초 도민대상 캠페인 진행

- 도내 기초문화재단, 경남교육청(경남 내 초·중·고), 공공기관 등 공문발송 및 홍보 시행

ㅇ 문화다양성의 날(2020. 5. 21.) 진흥원 직원 인식 개선을 위한 교육 및 캠페인 진행

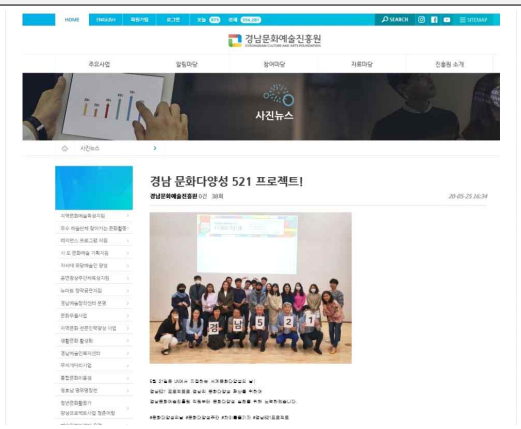
다. 추진성과

1) (도내 문화다양성 인식 개선 확산) 경남 문화다양성주간 홍보 영상을 시청한 후 설문을 실시한 결과 인식개선에 '매우도움이 되었다' 27.2%, '도움 되었다' 47.5%로 74.7%를 차지함

⇒ 문화다양성 캠페인을 시행 할 경우 참여자의 75%정도는 문화다양성에 대한 인식이 개선 될 것으로 기대 되어 사업 추진 방향에 대한 도움이 됨

2) (경남 문화예술 정책반영 기대) 진흥원 내 임직원 대상으로 최초 문화다양성 교육 및 캠페인을 시행함으로써 조직 및 직원의 문화다양성의 중요성을 인식하고, 그에 따른 조직운영 및 문화예술정책에 반영 될 것으로 기대

라. 관련 이미지

경남521 프로젝트 웹 포스터	경남 문화다양성 주간 홍보 영상
진흥원 임직원 대상 교육1	**진흥원 임직원 대상 교육2(영상 시청)**
진흥원 임직원 캠페인	**진흥원 홈페이지 사진뉴스 게재**
	

3. 경남문화다양성 포럼(문화다양성 주간행사)

가. 사업개요

1) 추진목적 : 문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 제11조 및 도내 정책기반 마련

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
기반마련	행사	포럼	문화주체(일반)	개념

3) 추진일정 : 2020. 5. 22.(금) 16:00

4) 추진장소 : 김해문화의전당 영상미디어센터 시청각실

5) 사업예산 : 1,546,820원

6) 수행방법

ㅇ '직장 내 문화다양성'이라는 주제로 '세대, 젠더'에 대해 논의함

ㅇ 온오프라인으로 진행하며, 포럼장 내 사전저수를 통해 30명으로 최소화 함

ㅇ 무지개다리 주관기관인 김해문화재단과 협업하여 추진

ㅇ 진행순서

시 간		내 용	비 고
16:00~16:10	10′	개회사 및 기관별 대표자 인사말씀	사회자(좌장) : 이한준 (경남공익활동지원센터 정책기획부장)
16:10~16:25	15′	[발제] 직장 내 문화다양성의 필요성	발표 : 최혜자 (문화디자인 자리 대표)
16:25~16:45	20′	[발표1] 성평등한 직장은 어떻게 만들 수 있을까	발표 : 이다혜 (출근길의 주문 저자)
16:45~17:05	20′	[발표2] 90년생과 갈등없이 잘지내는 방법	발표 : 강지연 (90년생과 갈등없이 잘지내는 대화법 저자)
17:05~17:15	10′	휴식	
17:15~18:05	50′	[토론 및 질의답변] - 최혜자(문화디자인 자리 대표) - 이다혜(출근길의 주문 저자) - 강지연(90년생과 갈등없이 잘지내는 대화법 저자) - 김종민(진흥원 차장) - 성유진(김해문화재단 주임)	사회자(좌장) : 이한준
18:05~18:10	5′	폐회 및 기념사진	

ㅇ (진행방식)온·오프라인

7) 참여자구성 : 395명,

ㅇ (온라인) 365명

ㅇ (오프라인) 30명

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 395명(장내 참여자 및 유튜브 참여자)

ㅇ 발제자 1명, 발표자 2명, 토론자 2명, 좌장 1명 총 6명, 주관기관 대표자 총 2명 참여

ㅇ 보도자료 4회(진흥원 보도자료), 진흥원 유튜브 '안대리가 간다'

2) 정성실적

ㅇ 온라인 실시간 송출 및 유튜브 영상 조회 수 다수

ㅇ 수화 통역을 통해 다양한 소수계층에게도 포럼의 참여할 수 있는 장 마련

ㅇ 그간 추진되어오던 원론적인 주제와 달리 '직장 내 문화다양성'이라는 주제로 실질적인 도움이 되었고, 추진하는 2개 기관의 직원(차장, 주임/남, 여)이 토론에 참여하여 공감을 얻음

다. 추진성과

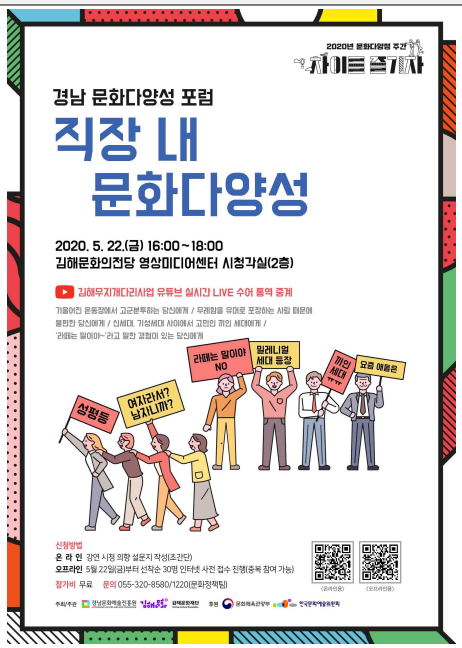
1) (조직 내 문화다양성 확산) 진흥원 내 직원 참여 및 경영기획본부 기획홍보팀에서 관심을 가지고 함께 노력하고 있음

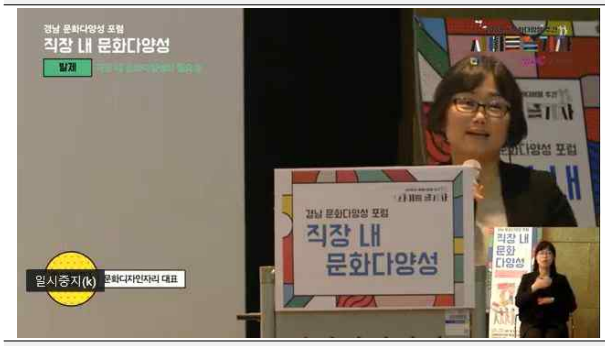
ㅇ 성인지 감수성 캠페인 및 교육 시행

ㅇ 성인지 감수성 우리원의 체크를 위한 설문조사 등

2) (경남 문화다양성 조례 제정 기반 마련) 진흥원 직원, 공무원, 도민이 문화다양성에 대해 관심을 가지고 중요성을 인식하게 되는 계기가 되어, 추후 조례제정의 기반이 마련 될 것으로 기대

라. 관련 이미지

경남문화다양성 포럼 웹 포스터	경남문화다양성 포럼 자료집 표지
	
경남문화예술진흥원장 인사말	**사회 및 좌장(이한준)**

발제 : 직장 내 문화다양성 필요성(최혜자)	발표1 : 성평등한 직장은 어떻게 만들 수 있을까(이다혜)
	
발표2 : 90년생과 갈등없이 잘지내는 방법(강지연)	**토론 및 질의응답**

4. 시각장애인 문예창작 - 듣는 책, 느끼는 책

가. 사업개요

1) 추진목적 : 경남지역의 동록 시각장애인은 17,000여명으로, 시각장애인들에게 문예창작 활동을 통해 지역사회와의 소통을 도모하고자 함

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
문화권 보장	창작활동	문학	시각장애인	문학 창작

3) 추진일정 : 2020. 7월 ~ 12월

4) 추진장소 : 경남점자정보도서관 분관(창원), 소리작은도서관(김해)

5) 사업예산 : 8,000,000원

6) 수행방법

ㅇ (협업) 경남점자정보도서관, 매주 1회 2시간 시각장애인 대상 문예창작 수업 진행

ㅇ (진행방식)오프라인

7) 참여자구성 : (오프라인) 35명

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 35명(교육 수강생 및 강사)

ㅇ (운영횟수) 45회 - 창원 22회, 김해 23회

ㅇ (창작 작품수) 132점

2) 정성실적

ㅇ 글쓰기 지도를 통한 개인별 사연담은 문예창작 제작 및 타 장르의 예술로 제작(음악, 연극)

ㅇ 진솔한 이야기를 통해 시각장애로 오는 스트레스 해소

다. 추진성과

1) (새로운 직업으로 발판 마련) 2019년도 문예창작 교육생 1명(장용식)의 경우 올해 초 '수필문단' 등단함

2) (시각장애인 만족도) 2014년부터 무지개다리 사업의 동일 프로그램 진행 결과 만족도가 가장 높은 프로그램

라. 관련 이미지

시각장애인 문예창작 - 듣는 책, 느끼는 책, 현장1	시각장애인 문예창작 - 듣는 책, 느끼는 책, 현장2

5. 탈북민 화합과 문화격차 해소 - 남북울림

가. 사업개요

1) 추진목적 : 탈북민의 4%가 경남지역에 거주하고 있으며, 탈북민과 선주민의 문화공유 확대를 통해 지역사회의 문화적 일원이 될 수 있도록 함

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
문화권 보장	창작활동	음악	탈북민, 선주민	교류·소통

3) 추진일정 : 2020. 6월 ~ 12월

4) 추진장소 : 자유와 인권을 위한 탈북민 연대 사무실

5) 사업예산 : 5,000,000원

6) 수행방법

ㅇ (협업) 자유와 인권을 위한 탈북민 연대 / 쩡글TV_영상촬영

ㅇ 노래 및 난타 연습 및 성과 발표

ㅇ (진행방식)오프라인

7) 참여자구성

ㅇ (오프라인) 20명

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 20명(탈북민 및 선주민)

ㅇ (운영횟수) 10회

- 1단계(1회차) : 관찰과 탐색을 통한 친밀감 형성
- 2단계(2회차) : 자기탐색(감정인식 확인 및 서로의 정보 공유)
- 3단계(3회차) : 자기탐색 및 재인식(한국문화에 대한 정보와 이해를 가짐)
- 4단계(4~9회차) : 적극적인 자기표현과 자신감 회복
- 5단계(10회차) : 성취감

ㅇ (성과발표) 1회 - 2020. 12. 14. 장유문화센터

ㅇ 쩡글tv 유튜브를 통해 성과발표회 영상 송출

2) 정성실적

ㅇ 4년차 꾸준히 프로그램을 운영하는 것에 의의를 두고 서서히 탈북민이 참여할 수 있도록 전년도 참여자들의 수요조사를 통해 난타 프로그램 진행

ㅇ 2020년 탈북민에 대한 부정적인 기사 및 코로나19로 생계가 우선인 탈북민들을 이끌어 내는 것이 전년 대비 어려움이 있었으나 수요조사를 통한 프로그램을 운영하고 성과발표 공연을 통해 성취감을 가질 수 있는 계기를 마련함

다. 추진성과

1) (탈북민 자존감 향상) 남북의 문화를 공유하고 발전 시켜 사회 구성원으로써 탈북민의 자존감 향상에 도움이 됨

2) (문화예술의 발전) 선주민들에게 탈북민에 대한 선입견과 인식을 변화 시키고, 남북의 문화를 통해 발전적인 문화예술이 창조 될 것으로 기대

라. 관련 이미지

남북울림 프로그램 추진 현장	남북울림 발표회

6. 문화다양성 지역협력 네트워크 '문턱을 넘다'

가. 사업개요

1) 추진목적 : 지역별 우수한 문화다양성 콘텐츠 공유

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
기반마련	정책활동	워크숍	문화다양성 활동가	교류·소통

3) 추진일정 : 2020. 7. 3(금) ~ 7. 4.(토)

4) 추진장소 : 김해생활문화센터, 김해한옥체험관

5) 사업예산 : 873,000원

6) 수행방법

ㅇ (협업) 부산문화재단, 김해문화재단

ㅇ 진행순서

일자	시 간		내 용	비 고
7. 3 (금)	11:00~12:00	-	등록(취침자 방배정)	한옥체험관
	12:00~13:00	60′	점심식사	인근식당
	13:00~14:00	60′	인사 및 지역별 영상 캠페인 제작:4건(경남1, 김해2, 부산1) (경남 제작 슬로건 "Nature에서 Culture까지")	김해생활문화센터
	14:00~16:00	120′	**[부산]** 문화다양성 참여활동 시연(등뒤의 소수자, 문화다양성 가치어&활동어 찾기, 문화다양성 우리의 언어 만들기) : 김준우(부산 문화다양성 연구소장)	〃
	16:00~16:30	30′	휴식	〃
	16:30~18:30	120′	**[김해]** ①시각장애인, 비시각장애인을 위한 유물(3D) 체험프로그램 : 김원진(비추다 대표) ②2019년 문화다양성 공모전 대상 '말모이'사업 소개 및 공유 : 조가현(김해문화재단 담당자)	〃
	18:30~19:30	60′	저녁식사	인근식당
	19:30~21:30	120′	**[경남]** 영화로 보는 문화다양성(남해 '시골영화제' 소개 및 '로컬'을 주제로 한 영화 「내일」 시청) : 김맹수(둥지 대표)	한옥체험관
	21:30~	-	취침 및 귀가	〃
7. 4 (토)	09:00~10:00	60′	아침식사	인근식당
	10:00~12:00	120′	한옥공방 체험활동(나무반지 만들기)	한옥체험관
	12:00~	-	폐회	

ㅇ (진행방식)오프라인

7) 참여자구성 : (오프라인) 27명 ※코로나19 확산 예방을 위해 인원 최소화

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 27명(지역 문화다양성 활동가 등)

ㅇ 1박 2일, 지역별 우수 콘텐츠 각 1~2개, 총 4개 공유(경남1, 부산1, 김해2)

2) 정성실적

ㅇ 워크숍을 통해 자연스럽게 경남 문화다양성 워킹 그룹 형성

ㅇ 경남 문화다양성 사업의 발전방향 모색(인식개선 및 교육프로그램, 소수계층 기획사업 등)

다. 추진성과

1) (경남 문화다양성 발전) 경남 및 부산의 문화다양성 우수 사업을 공유함으로써 경남지역의 문화다양성의 현재 척도 및 발전방향에 대해 생각 할 수 있는 기회가 됨

2) (네트워크 활성화) 경남 문화다양성 사업 수행단체가 캠페인 영상제작 및 프로그램에 참여함으로써 네트워크가 한층 견고하고 인적 네트워크가 활발해짐

라. 관련 이미지

문턱을 넘다 - 오리엔테이션	문턱을 넘다 - 지역별(조별) 캠페인
문턱을 넘다 - 부산문화재단 우수사례 공유	**문턱을 넘다 - 김해문화재단 우수사례 공유**
문턱을 넘다 - 경남문화예술진흥원 우수사례 공유	**문턱을 넘다 - 체험학습**

7. ‘청춘어람’*및 ‘지역문화 전문인력양성사업’** 교육생 대상 교육

* 경남, 청년특별 도 조성을 위한 도 위탁 신규 사업으로 청년 문화기획자 양성 사업

** 진흥원 주관(후원 : 지역문화진흥원) 지역의 문화기획자 인력양성 사업

가. 사업개요

1) 추진목적 : 지역 내 문화기획자 대상 문화다양성 교육을 통해 문화정책에 반영시키고자 함

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
기반마련	정책활동	워크숍	문화다양성 활동가	개념

3) 추진일정 : 2020. 7. 16.(목) 16:00 / 2020. 8. 7.(금) 15:00

4) 추진장소 : 창원문화원 / 유튜브 실시간 송출

5) 사업예산 : 0원(무지개다리 사업 동일 팀 소관 사업으로 해당 사업비에서 예산 지출처리)

6) 수행방법

ㅇ 도내 문화기획자 양성을 위한 연수 프로그램으로 문화다양성 특강 진행

- 청춘어람 : 문화다양성 알아가기(3h), 강사-이완(아시아인권문화연대 대표)
- 지역문화 전문인력양성사업(탐구과정) : 문화다양성 알아가기(2h), 강사-이완(아시아인권문화연대 대표)

ㅇ (진행방식)온·오프라인

7) 참여자구성

ㅇ (온라인) 20명-지역문화 전문인력양성사업 교육생

ㅇ (오프라인) 15명-청춘어람 교육생

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 온오프라인 교육 각 1회(3h, 2h) 총 2회(5h) 교육 추진

ㅇ 프로그램 총 참여자 35명

2) 정성실적

ㅇ 지역문화 전문인력양성사업의 경우 5년간 진행했지만, 문화다양성 교육 최초 시행

ㅇ 경남 문화정책을 이끌어 갈 문화기획자에게 문화다양성을 알가는 기회 제공

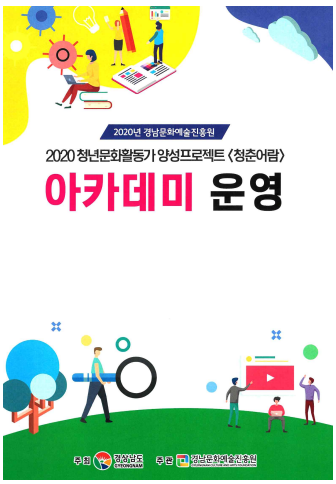
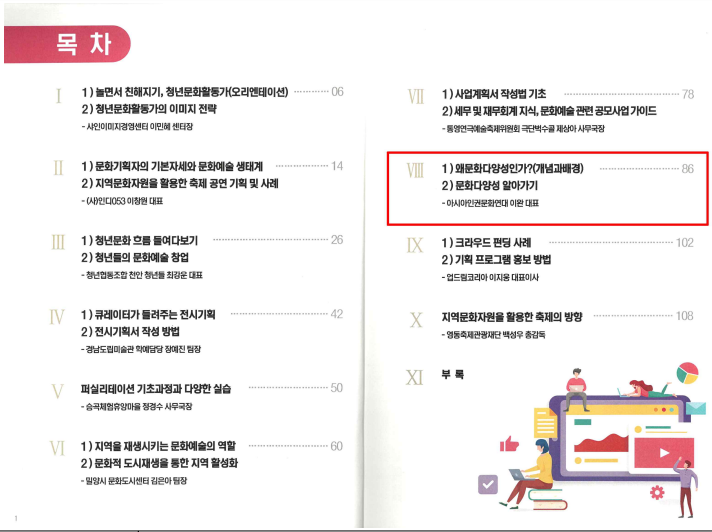
다. 추진성과

1) (문화기획자의 문화다양성 중요성 인식) 많은 교육생들이 문화다양성에 대해 생소했으며, 이번 교육을 통해 문화다양성의 중요성을 인지함에 따라 경남의 문화다양성 확산이 될 수 있을 것이라 기대함

2) (인적 네트워킹) 지역문화 전문인력양성사업의 수료생이 자발적으로 만들어 활성화 된 ‘영남지역 전문가협회’가 있어 자연스러운 인적 네트워킹을 통해 문화다양성의 중요성이 확산되어 경남지역 문화다양성 정책에 반영 될 것으로 기대함

3) (익년도 방향 제시) 이번 교육을 통해 교육생의 만족도가 높을 뿐만 아니라, 적은 예산대비 기대효과가 크다고 판단되어 2021년도 사업 시에도 추진 예정임-진흥원 내 '문화예술교육 센터 소관, 교육 전문인력양성 사업' 추진 시에도 문화다양성 교육 추가 예정

라. 관련 이미지

청춘어람 - 교육자료 '표지'	청춘어람 - 교육자료 '목차'
	
청춘어람 - 교육현장	**지역문화 전문인력양성사업 - 교육(유튜브)**

8. 공통소통구역 JSA

가. 사업개요

1) 추진목적 : 영호남의 지역갈등을 문화교류를 통해 이해하고, 해소하고자 함

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
상호교류	조사연구	워크숍	영호남 청년	교류·소통

3) 추진일정 : 2020. 8월

4) 추진장소 : 경남 밀양 및 전남 진도

5) 사업예산 : 8,000,000원

6) 수행방법

ㅇ '아리랑'을 주제로 밀양, 진도에서 스터디를 통해 서로를 이해하고 알아가는 계기 마련

ㅇ (협업) 김해문화네트워크, 진도군

ㅇ (진행방식)온·오프라인

7) 참여자구성 : (온·오프라인) 20명

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 20명(영남10, 호남10)

ㅇ 4회 프로그램 수행, 영남10명, 호남10명 총 20명 참여

ㅇ 프로그램 일정

- 1회차 : 2020. 8. 6.(목) 19:00 / OT 및 네크워킹
- 2회차 : 2020. 8. 13.(일) 19:00 / 밀양·진도 투어 기획
- 3회차 : 2020. 8. 20(목) ~ 8. 22.(토) / 밀양·진도 투어
- 4회차 : 2020. 8. 26.(수) 11:00 / 영호남 청년들의 교류 네트워킹(온라인)

2) 정성실적

ㅇ 3년째 추진하고 있으며, 주제로 '아리랑'을 선정('18년 연극, '19년 여행)하여 각 지역의 아리랑인 밀양·진도아리랑에 대한 스터디 등 서로 알아가고 이해하는 계기가 됨

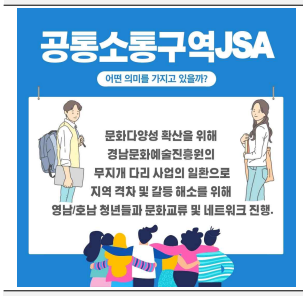
다. 추진성과

1) (영호남 청년의 네트워킹 활성화) 영호남을 이해하기 위한 프로젝트를 통해 지역 청년들의 자연스러운 네트워킹이 형성됨

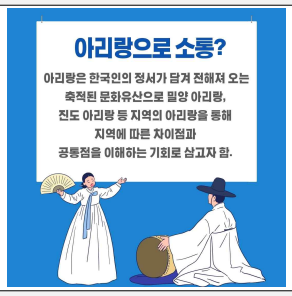
2) (청년들의 문화다양성 인식) 청년들의 문화다양성 중요성에 대해 알아가는 계기 마련

라. 관련 이미지

JSA - 웹포스터1



JSA - 웹포스터2

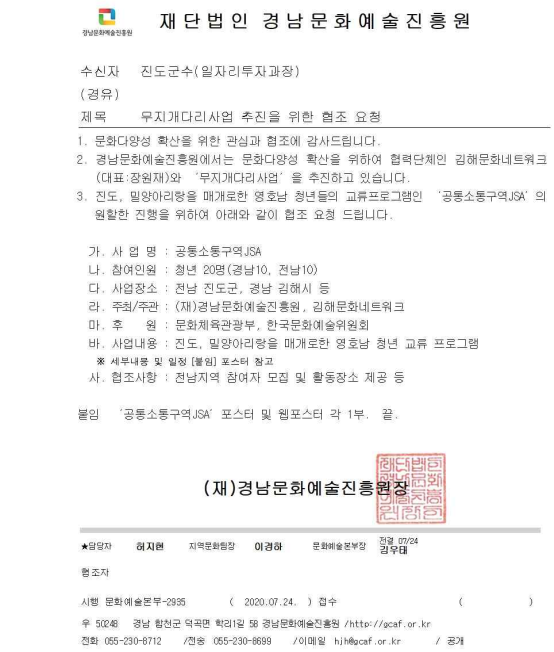


JSA - 웹포스터3

JSA - 웹포스터4

JSA - 밀양아리랑 교육

JSA - 단체 사진

JSA - 진도군 협조 공문	JSA - 포스터
	

재 단 법 인 경 남 문 화 예 술 진 흥 원

수신자 진도군수(일자리투자과장)
(경유)
제목 무지개다리사업 추진을 위한 협조 요청

1. 문화다양성 확산을 위한 관심과 협조에 감사드립니다.
2. 경남문화예술진흥원에서는 문화다양성 확산을 위하여 협력단체인 김해문화네트워크(대표:장원재)와 '무지개다리사업'을 추진하고 있습니다.
3. 진도, 밀양아리랑을 매개로한 영호남 청년들의 교류프로그램인 '공통소통구역JSA'의 원활한 진행을 위하여 아래와 같이 협조 요청 드립니다.

가. 사 업 명 : 공통소통구역JSA
나. 참여인원 : 청년 20명(경남10, 전남10)
다. 사업장소 : 전남 진도군, 경남 김해시 등
라. 주최/주관 : (재)경남문화예술진흥원, 김해문화네트워크
마. 후 원 : 문화체육관광부, 한국문화예술위원회
바. 사업내용 : 진도, 밀양아리랑을 매개로한 영호남 청년 교류 프로그램
※ 세부내용 및 일정 [붙임] 포스터 참고
사. 협조사항 : 전남지역 참여자 모집 및 활동장소 제공 등

붙임 '공통소통구역JSA' 포스터 및 웹포스터 각 1부. 끝.

(재)경남문화예술진흥원장

★담당자 허지현 지역문화팀장 이경하 문화예술본부장 전결 07/24 김우대
협조자

시행 문화예술본부-2935 (2020.07.24.) 접수 ( )
우 50848 경남 함천군 덕곡면 학리1길 58 경남문화예술진흥원 /http://gcaf.or.kr
전화 055-230-8712 /전송 055-230-8699 /이메일 hjh@gcaf.or.kr / 공개

9. 문화다양성 축제 맘프(MAMF) 홍보 지원

가. 사업개요

1) 추진목적 : 경남의 문화다양성 대표 축제 맘프의 홍보효과 극대화

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식개선 및 가치확산	홍보 및 캠페인	자원봉사자 지원	경남 도민	홍보 및 확산

3) 추진일정 : 2020. 9월~10월

4) 추진장소 : 온라인

5) 사업예산 : 1,000,000원

6) 수행방법

ㅇ 축제가 온라인으로 진행하게 됨에 따라 효과적으로 홍보하기 위하여 자원봉사자를 활용하고 홍보활동을 SNS로 인증한 100명에게 기프트콘 발송

ㅇ (협업)경남이주민노동복지센터

ㅇ (진행방식)온라인

7) 참여자구성 : (온라인) 100명

나. 추진실적

1) 계량실적 :

ㅇ 프로그램 총 참여자 100명(홍보 활동자)

ㅇ 자원봉사자 모집 및 운영

- 신청기간 : 2020. 9. 14 ~ 9. 30.
- 활동기간 : 2020. 10. 5 ~ 10. 30.
- 모집대상 : 문화다양성 캠페인참여 및 온라인(SNS)홍보 가능한 자원봉사자
- 활동내용 : 온라인교육►콘텐츠시청►SNS링크공유►설문조사참여►봉사인증
- 기존 홍보물 제작비용은 자원봉사자 활동인증 한 100명에게 기프트콘(1만원) 발송함

2020 맘프 축제

◦기　　간 : 2020. 10. 23 ~ 10. 25.
◦진행방법 : 온라인·비대면 개최
◦프로그램 : 대한민국 이주민 가요제, 문화다양성 토크쇼, 문화다양성 단편영화공모전 시상식

2) 정성실적

ㅇ 문화다양성 축제 맘프가 최초로 비대면·온라인 행사로 진행되었으나 성황리에 마무리 함

ㅇ 경남문화예술진흥원과의 몇 년이 돈독한 협력관계를 유지하여 사업의 성과 극대화 됨

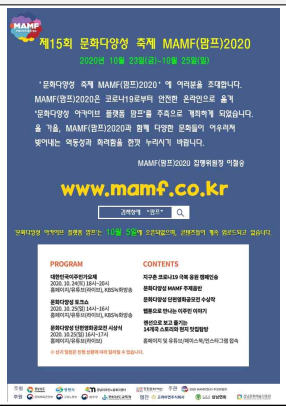
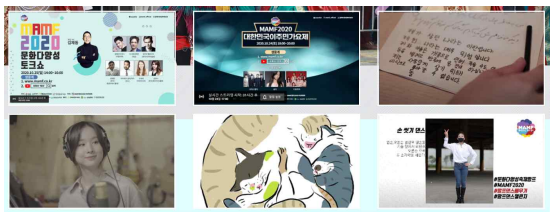
다. 추진성과

1) 최초로 비대면 축제를 개최하였지만 각종 온라인 조회 수가 218만회를 달하는 성과가 있었음

2) 경남의 문화다양성 대표 축제로 자리매김

3) 그동안 이주민 축제라는 인식이 있었던 맘프 축제가 문화다양성 축제로 인식이 개선 됨

라. 관련 이미지

맘프(MAMF) - 웹 포스터	맘프(MAMF) - 웹 초대장	맘프(MAMF) - 홈페이지 메인
		

10. 시골영화제

가. 사업개요

1) 추진목적 : 영화를 통해 지역 내 세대 간 화합 도모

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
상호교류	행사	영화	문화주체(일반)	창작 교류

3) 추진일정 : 2020. 11. 6.(금) ~ 11. 8(일)

※ 기존 2020. 8. 28 ~ 8. 30. 예정 이였으나, 코로나19 지역 확산으로 연기됨

4) 추진장소 : 남구체험휴양마을 다목적실

5) 사업예산 : 7,000,000원

6) 수행방법

ㅇ '로컬의 힘' 주제의 작은 영화제

ㅇ영화제 주제 : 로컬의 힘

ㅇ세부내용

- 1일 (18:30) 시인할매 / GV 이종은 감독
- 2일 (13:00) 그럼에도 불구하고
  (15:00) 인생후르츠
  (17:00) 다크워터스
- 3일 (13:00) 우드잡
  (15:30) 내일 / GV 이은진 수입배급사 플랫폼C 대표

ㅇ (협업) 둥지

ㅇ (진행방식)오프라인

7) 참여자구성 : (오프라인) 140명

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 140명(GV참여자, 관람객 등)

ㅇ코로나19 확산 예방을 위하여 사전 접수하여 1편 영화당 30명으로 제한

ㅇ3일간, 6개 영화 상영, 관객과의 대화 2회, 관람객 140명 참여

ㅇ언론보도 13회

2) 정성실적

ㅇ 2년 연속 개최한 시골영화제에 대해 지역주민과 지역 언론 등 관심으로 자리매김하였음

ㅇ 올해의 영화제 주제인 '로컬의 힘'은 팬데믹 현상에서 지역의 나아갈 방향을 제시함

다. 추진성과

1) (지역민의 사회적 인식·인권의식 고취) 대도시를 롤 모델로 지역에 맞지 않는 행사보다는 '영화'라는 가장 대중적이고 가성비 높은 매체를 활용하여 지역 내 세대 간의 벽을 허물고, 다양한 사회적 주제와 담론을 지역 내 현안과 교차 시켜 지역민들의 사회적 인식, 인권의식 고취시킴

2) (자발적인 행사 추진) 지역 주민의 후원 등 관심이 많고 특징적으로 고령의 참여자가 많아 지역의 콘텐츠로 성장하고 있음

라. 관련 이미지

시골영화제 - 엽서(전면)	시골영화제 - 엽서(후면)
시골영화제 - 영화시청1	시골영화제 - 영화시청2
시골영화제 - 관객관의 대화(김종은 감독)	시골영화제 - 관객관의 대화(이은진 플랫폼C 대표)

11. 경남무지개 합창제

가. 사업개요

1) 추진목적 : 지역의 전 세대, 장애, 국적을 '합창'을 매개로 소통 함

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
상호교류	창작활동	음악(합창)	청각장애인, 아동, 청소년 등	교류·소통

3) 추진일정 : 2020. 6월 ~ 12월

4) 추진장소 : 거제 아트홀, 거제 청소년수련관, 거제 여성회관 / 거제 청소년수련관 대공연장

5) 사업예산 : 8,500,000원

6) 수행방법

ㅇ 다양한 7개의 소수계층의 합창연습에 따른 합창제(무관중 온라인)

ㅇ (협업) 거제아트콘템포러리 / 쩡글TV_영상촬영

ㅇ (진행방식)온·오프라인

7) 참여자구성 : 340명

ㅇ (온라인) 100명

ㅇ (오프라인) 240명

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 340명(합창공연 진행자 및 온라인 관객 등)

ㅇ 주1~2회 합창제 연습(총 40회) 및 1회 온라인 합창제 개최

ㅇ 7개 단체 합창제 참여

- 거제시소년소녀합창단(어린이대표)
- 행복을주는 사람(청각장애인 대표)
- 거제시민합창단(청장년대표)
- 소프라노 하수연(청소년 대표)
- 거제아트앙상블(예술가 대표)
- 바리톤 장영식 의사(의료진 대표)
- 가족합창단(가족 대표)

※ 최초 계획 시 그린나래합창단(지적장애인 합창단), 민들레합창단(노년층 합창단), 레인보우 콰이어(다문화 합창단) 참여 예정 이였으나, 코로나19 확산으로 합창주체 단체 변경

ㅇ 온라인 합창제

- 촬영일시 : 2020. 11. 8.(일) 15:00
- 촬영장소 : 거제 청소년 수련관 공연장

ㅇ 합창제 영상은 쩡글TV, 경남문화예술진흥원 유튜브로 송출

2) 정성실적

ㅇ 대도시에 비해 체험기회가 적은 지역에서 일반 주민들이 공연자로서 직접 무대에설 수 있는 기회를 제공하고, 무료 공연을 진행하여 시민들의 문화 향유기회를 제공함

ㅇ 코로나19로 무지개 합창제를 비대면 온라인으로 변경하고, 합창제 주제를 'ㅁ'으로 '마스크&메세지&무지개'로 출연진이 모두 마스크를 쓰고 현 상황을 극복하여 무사히 진행함 (수어 통역 진행함)

다. 추진성과

1) (자발적인 문화다양성 활동) 처음 시작은 거제 조선경기 침체로 힘든 지역민들을 위하여 시작한 프로그램 이였으나 해가 갈수록 명성이 높아져 단원들이 아주 능동적 활동하고 있음

2) (홍보 효과 기대) 지역 내 인지도가 높아져 참여자가 늘고 있고, 초청 공연을 요청하기도 하여 수행하며 문화다양성 사업에 대한 홍보를 꾸준히 하고 있음

라. 관련 이미지

무지개합창제-리플렛(전면)	무지개합창제-리플렛(후면)
무지개합창제-거제시소년소녀합창단(어린이, 청소년)	**무지개합창제-가족합창단**
무지개합창제-행복을 주는 사람(청각장애인)	**무지개합창제-거제시민합창단(청장년)**

12. 창작시 연극축제

가. 사업개요

1) 추진목적 : 문화예술을 통해 문화다양성 인식개선 및 확산에 기여하고자 함

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식개선 및 가치확산	행사	문학, 연극	시각장애인, 청년, 예술가 등	가치 확산

3) 추진일정 : 2020. 11 ~ 12월

4) 추진장소 : 창원 소극장 판

5) 사업예산 : 15,000,000원

6) 수행방법

ㅇ 시각장애인의 창작시를 도내 청소년, 청년, 예술가가 연극으로 재탄생시켜 무관중·비대면 문화다양성 온라인 연극 축제

ㅇ (협업) 연극인생학교 숲, 경남점자정보도서관

ㅇ 프로그램 구성

- 공연주제 : 이상과 현실(40') 1편 창작극 제작 및 실현
- 공연내용 : 삶의 선택과 결정 그에 따른 갈등에 대한 이야기

. (기획)김종필, (연출)김수희, (작가)이장헌, (출연)이장헌, 이석호

. (창작시 제공)김광숙, 김기환, 김미화, 김윤구, 문인식, 양순화, 이윤덕, 이충목, 장용식

- 준비 영상 : 시낭독, 사업소개 및 기획자 등 관련자 인터뷰(20')

. (시낭독)강성준, 권인하, 김가은, 김소연, 김하민, 김호인, 강규안, 정혜성

ㅇ (진행방식)온·오프라인

7) 참여자구성 : 280명

ㅇ (온라인) 252명_유튜브 참여자

ㅇ (오프라인) 28명_연극공연 참여자

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 280명(공연 참여자 및 오프라인 참여자)

ㅇ 촬영일시 : 2020. 11. 21.(토) 19:30

ㅇ 촬영장소 : 창원(진해) 소극장 판

ㅇ 창작시 연극 진행을 위한 연습 : 83일 / 발표 1회 / 시낭독 4일 / 총 28명 참여

2) 정성실적

ㅇ 창작시 연극제작, 창작시 낭독, 공유회 등을 진행하며 문화예술을 통해 서로 만나고 소통할 수 있는 기회를 제공하여 서로의 문화를 공감할 수 있는 유기적인 네트워크 형성

ㅇ 그간 시와 음악으로 진행했던 행사를 시와 연극으로 재탄생하여 지역 내의 새로운 문화다양성의 자원을 발굴할 수 있는 계기를 마련함

다. 추진성과

1) (경남의 문화다양성 대표 축제) 예술을 통한 소수, 다수 계층 간 소통을 함으로써 자연스럽게 서로를 이해할 수 있는 계기가 되었고 문화다양성 대표축제로 자리매김함

2) (다양한 소수계층의 교류) 비장애인의 장애인 시를 낭독으로 인해 서로를 이해하는 계기가 됨

3) (경남 외 타지역의 관심) 온라인 송출을 통해 도내 도민뿐만 아니라 연극계 등 타 지역에서도 관심을 보임

4) 지역 언론보도 5회, KBS 제3라디오 소개(20분)

라. 관련 이미지

문화다양성 창작시 연극축제-리플렛1	문화다양성 창작시 연극축제-리플렛2

문화다양성 창작시 연극축제-연극장면1	문화다양성 창작시 연극축제-연극장면2
문화다양성 창작시 연극축제-시낭독	**문화다양성 창작시 연극축제-인터뷰**

13. 배리어프리 영상·영화 콘텐츠 제작 가이드라인 제작

가. 사업개요

1) 추진목적 : 경남의 유일 배리어프리 영상·영화 콘텐츠 제작 가이드를 제작·배포하고자 함

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
기반마련	조사연구	가이드라인 제작	사업 수행자	개념

3) 추진일정 : 2020. 9월 ~ 12월

4) 추진장소 : 문화대장간 풀무(경남문화예술진흥원 사업소)

5) 사업예산 : 2,700,000원

6) 수행방법

ㅇ 진흥원 내 콘텐츠진흥팀의 '배리어프리한 경남*' 협업

* 20년 道위탁으로 진흥원에서 진행하는 신규사업으로 도내 제작 된 장·단편 극영화 및 다큐멘터리를 배리어프리 버전으로 제작·지원함

ㅇ (협업) 진주시민미디어센터

ㅇ (진행방식)오프라인

7) 참여자구성 : (오프라인) 10명

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 10명(가이드 제작 참여자)

ㅇ 도내 제작된 영화 8편을 배리어프리 영화로 제작하는 과정에서 경험을 바탕으로 가이드 책자 제작

ㅇ 가이드 책자 종류 1편

ㅇ 가이드 책자 목차

- 1장 : 배리어프리 콘텐츠
- 2장 : 배리어프리 글쓰기(화면해설과 글쓰기)
- 3장 : 배리어프리 화면해설 작법
  - ◦사례 <앵커> 시나리오와 화면해설 대본
  - ◦화면 해설 작업 체크리스트
  - ◦독일의 배리어프리 영화제
- 4장 : 배리어프리 자막해설 작법 - 자막 해설과 기호, 자막 해설 작업 체크리스트
- 5장 : 배리어프리 화면해설 연출 - 나래이션 녹음 시 현장 대본 수정 가이드
- 6장 : 배리어프리 화면해설 감수
- 부록 : 전국 시청각장애인 현황 및 경남 시청각장애인 시설 현황

2) 정성실적

ㅇ 진흥원 내 문화예술본부와 콘텐츠산업본부의 협업

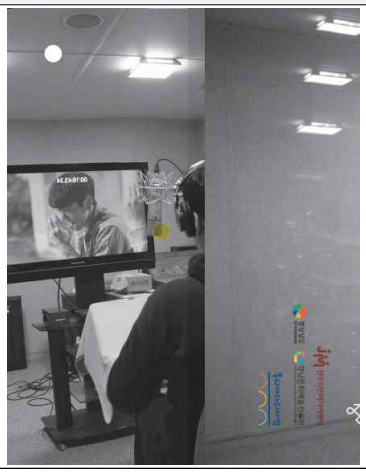
- 콘텐츠산업본부 : 배리어프리한 경남 ⇒ 도내 제작영화 8편 배리어프리영화로 제작·지원
- 문화예술본부 : 무지개다리 사업 ⇒ 영화·영상 배리어프리 가이드 제작

다. 추진성과

1) 제작한 1편이 영화 MBC경남 송출

2) 도내 문화다양성 확산 가능성이 있는 협력단체 발굴

라. 관련 이미지

가이드 책자 표지(앞)	가이드 책자 표지(뒤)
	

14. 팟 캐스트 및 홍보지원

가. 사업개요

1) 추진목적 : 경남 무지개다리 사업 홍보 다양성 확보

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
인식개선 및 가치확산	홍보 및 캠페인	팟 캐스트	문화주체(일반)	홍보

3) 추진일정 : 2020. 11월 ~ 12월

4) 추진장소 : 경남도내

5) 사업예산 : 7,800,000원

6) 수행방법

ㅇ 생물다양성 주제의 팟 캐스트, 무지개다리 사업 2개 협력단체 영상제작 지원

ㅇ (협업) 쩡글TV

ㅇ (진행방식)온·오프라인

7) 참여자구성

ㅇ (온라인)77명_유튜브 참여자

ㅇ (오프라인)7명_영상제작 참여자

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 84명

ㅇ 3편의 영상제작 및 송출

ㅇ 2020년 경남 무지개다리 2개 수행단체 협업하여 성과발표회 무관중 영상 촬영·편집

2) 정성실적

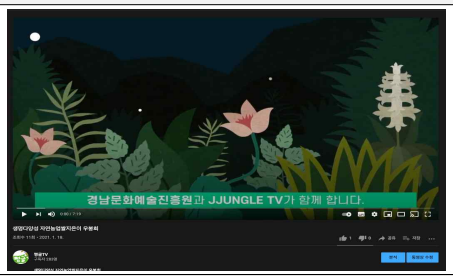
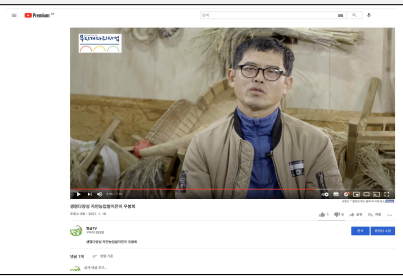
ㅇ 코로나19에 우려했던 프로그램에 대해 대안을 제시하여 무사히 마무리함

다. 추진성과

1) (지역 제한 없는 온라인 홍보효과) 온라인 방송으로 통해 도 내 뿐만 아니라, 타 지역에서도 홍보 효과가 있었음

2) (예술 외의 다양성 전파) 생물다양성을 주제로 창원에 자연재배농업을 시행하고 있는 우봉희 님의 이야기를 담아냄으로써, 새로운 문화의 다양성을 안내하는 계기가 되었음

라. 관련 이미지

팟 캐스트 - 메인타이틀(유튜브 화면)	팟 캐스트 - 생물다양성 자연재배농업 이야기(유튜브 화면)
	

15. 무지개다리 사업 수행단체 성과공유회

가. 사업개요

1) 추진목적 : '20년 사업 진행상황 공유 및 '21년 사업 방향 설정

2) 사업유형

목적	활동분류	세부유형	참여주체	주제
상호교류	정책활동	워크숍	사업 수행자	교류·소통

3) 추진일정 : 2020. 12. 16.(수) 14:00

4) 추진장소 : 화상시스템 ZOOM

5) 사업예산 : 0원

6) 수행방법

ㅇ 수행단체 결과공유 및 익년도 방향 제시(경남점자정보도서관, 자유인권탈북민연대, 거제아트콘템포러리, 연극인생학교 숲, 둥지, 김해문화네트워크, 쩡글TV)

ㅇ (진행방식)온라인

7) 참여자구성 : (온라인)9명

나. 추진실적

1) 계량실적

ㅇ 프로그램 총 참여자 9명(수행단체 참여자)

ㅇ 7개 수행 단체, 7개 사업 실현에 대한 공유

2) 정성실적

ㅇ 수행사업 추진 결과 및 성과 공유

ㅇ 사업 추진 결과에 따른 2021년도 사업 제시

다. 추진성과

1) 무지개다리 사업 협력단체가 다함께 협업하는 사업 추진 제안

ㅇ 협업 등을 통해 자연스럽게 워킹 그룹 등이 형성 되는 것은 경남 문화다양성 조례 제정 및 진흥원 내 문화다양성 담당자가 인사이동 등으로 변화가 오더라도 안정적으로 운영이 될 수 있어서 긍정적

2) 문화다양성은 문화예술만 해당되는 것이 아니고 근원과 본질을 보았을 때 인족, 민족, 경제 등 모든 것에 해당이 되므로, 경남의 문화다양성 조례 제정을 위해서는 道의 담당 부서가 필요하고, 추진하고자 하는 도의원이 있어야 함

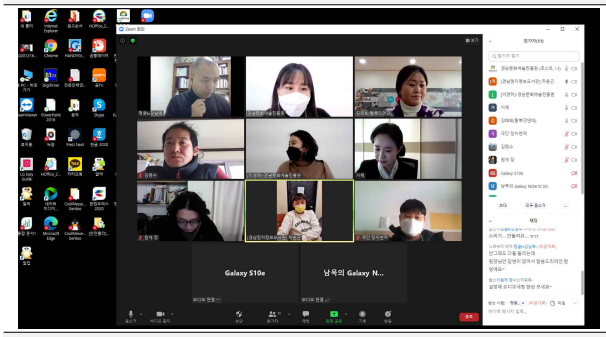
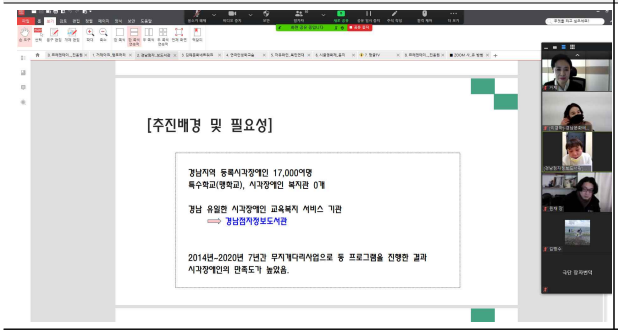
⇒ 김해지역의 문화다양성 조례 제정(2019년)을 준비하기 위하여 '문화다양성 협의체'가 형성되었고, 조례 제정까지 3년을 준비함

3) 무지개다리 사업을 추진할 경우, 경남의 문화다양성 조례 제정이 목적이 되어서는 안 되고, 경남도민들의 문화다양성 인식개선이 우선이 되어야 함

ㅇ 문화다양성 인식개선을 위하여 '존중'이라는 가치 확산 프로젝트 및 캠페인 제안

ㅇ 경남도민이 함께, 쉽게 참여할 수 있은 프로젝트 필요

라. 관련 이미지

사업 수행단체 성과공유회 ZOOM - 1	사업 수행단체 성과공유회 ZOOM - 2
	
사업 수행단체 성과공유회 ZOOM - 3	**사업 수행단체 성과공유회 ZOOM - 4**
	

Ⅳ. 자체평가

□ 사업추진결과 잘된 점

ㅇ 광역기관으로써의 문화다양성 확산을 위한 신규 프로그램, 협력단체, 참여자 증가

구분	2019	2020	비고
예산	85백만원 (국비70, 자부담15)	75백만원 (국비60, 자부담15)	감10백만원
프로그램 수	13개	15개	증2개
협력단체 수	11개 (중복포함 28개)	12개 (중복포함 31개)	증1개 (신규 3개)
참여자 수 (온·오프라인)	1,139명	2,109명	증701명

- 2019년도 예산 대비, 프로그램·협력단체·참여자 수 확대

ㅇ 언론보도 및 다양한 홍보 매체 활용 및 확대

- 언론보도

· 문화다양성 주간행사 관련 보도자료 : 3건(협력기관 보도자료 제외)

· 문화다양성 창작시 연극축제 보도자료 : 5건

· 탈북민연대 남북울림 성과공유 공연 보도자료 : 3건

- 경남문화예술진흥원 웹진(문화정담8호) : 1건
- 경남문화예술진흥원 홈페이지 사진뉴스 : 1건
- 경남문화예술진흥원 유튜브 '안대리가 간다' : 1건
- KBS 제3라디오 "우리는 한가족" : 20분 방송(2021.2.4.)

⇒수도권 방송으로 경남도내 뿐만 아니라 전국적으로 관심을 가졌고, 무지개다리 사업을 적극 홍보함

ㅇ 조직 내 문화다양성 확산

- 문화다양성의 날을 기념하여 진흥원 임직원을 대상으로 문화다양성 교육 및 문화다양성 가치의 중요성을 되 세기는 캠페인 실시
- 진흥원 담당자 위주의 사업이 아닌 진흥원 조직·시스템으로 추진되기 위하여 진흥원 내 사업과 연계하여 추진하였고 '20년 하반기 성인지 관련 교육 및 캠페인이 시행되는 등 조직 내 확산이 되고 있음

ㅇ **도민 참여형 캠페인 최초 시행**

- 무지개다리 사업 주관기관으로 8년 만에 처음으로 도민이 참여할 수 있는 캠페인을 실시하였고, 캠페인에 참여 결과 인식개선에 '매우도움이 되었다' 27.2%, '도움 되었다' 47.5%로 74.7% 차지하여 참여자의 대다수는 인식개선에 효과가 있는 것으로 보여짐

ㅇ **코로나19 등의 특수상황 속에서도 원활하게 사업 완료**

- 코로나19로 인해 예상하지 못했던 일들이 많았으나, 온라인 변경 및 컨설팅에 따라 오프라인 행사 참여 보다는 가이드라인 제작 등 문화다양성 확산을 위하여 진행 방식 등을 변경을 통해 최초 사업 취지에 부합하게 추진하였음

□ 향후 사업추진을 위한 발전 방안 등

ㅇ 광역단위로써의 정책강화 및 인력양성 필요

- 도내 기초문화재단 직원 및 도민대상 문화다양성 연수를 통해 자발적으로 문화다양성 관심을 가지는 문화다양성 풀을 확보하고, 더 나아가 문화다양성 워킹그룹이 형성되기를 기대함
- 시각장애인의 창작시를 바탕으로 지역의 청년 미술 작가들이 손으로 만질 수 있는 전시회 기획 및 운영
- 추후 나아가 음악, 연극, 미술을 아우를 수 있는 경남의 대표 축제가 되기를 기대함

ㅇ 진흥원 조직 내 문화다양성 확대<계속>

- 경남의 무지개다리사업 뿐만 아니라 진흥원 전체적으로 문화다양성이 시스템·조직적으로 운영
- 진흥원 내 다양한 사업 진행 시 문화다양성 가치 확산 필요

Ⅴ. 보조 사업에 관한 개선·건의사항

ㅇ 해당사항 없음

Ⅵ. 추진사업 성과물

번호	자료유형	성과물 명칭	수량	비고
1	PDF	2020년 무지개다리 사업 보도자료	17	
2	PDF	2020년 무지개 다리 사업 관련 경남문화예술진흥원 웹진	2	
3	PDF	경남문화예술진흥원 홈페이진 사진 뉴스	1	
4	음악파일	KBS 제3라디오 '우리는 한가족' 방송파일	1	20분
5	PDF	<경남521프로젝트> 웹포스터	1	
6	동영상	<경남521 프로젝트> 경남 문화다양성 주간홍보 영상	1	
7	팔찌	<경남521 프로젝트> 펜던트 무지개 팔찌	500	
8	PDF	<경남521 프로젝트> 캠페인 결과	1	
9	HWP	<듣는 책, 느끼는 책> 시각장애인 창작시	132	
10	동영상	<남북울림> 성과발표 공연 영상	1	
11	동영상	<문턱을 넘다> 캠페인 영상	1	
12	동영상	<공동소통구역JSA> 실행 영상	1	
13	PDF	<공동소통구역JSA> 포스터	1	
14	PDF	<공동소통구역JSA> 웹포스터	4	
15	동영상	<시골영화제> 극장용 트레일러	1	
16	동영상	<시골영화제> 후기 영상	1	
17	PDF	<시골영화제> 리플렛	1	
18	PDF	<시골영화제> 엽서	1	
19	동영상	<문화다양성 창작시 연극축제> '빨간 버튼' 연극영상	1	
20	동영상	<문화다양성 창작시 연극축제> 시낭독 영상	1	
21	동영상	<문화다양성 창작시 연극축제> 진행 인터뷰 영상	1	
22	PDF	<문화다양성 창작시 연극축제> 리플렛	1	
23	PDF	<배리어프리 영상·영화콘텐츠 제작> 가이드 책자	1	
24	동영상	<무지개 수다방> 팟 캐스트 영상	1	