

2019년 문화다양성 확산을 위한
무지개다리 사업 계획서

문화로 소통하는 다다익산(多多익산)

2019년 10월

(재)익산문화관광재단

2019년 문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업 계획서

기 관 명	(재)익산문화관광재단
사 업 명	문화로 소통하는 다다익산(多多익산)

I. 추진배경 및 필요성

1. 익산의 문화다양성 환경

- 2013년부터 무지개다리 사업 거점기관으로 익산은 타 지역보다 문화다양성에 대한 지역 네트워크 구축과 프로그램이 꾸준히 진행되어 왔음. 특히 지역의 다양한 인사들이 참여하고 있는 라운드테이블을 통해 인식 개선을 도모하였고, 지역 네트워크를 활용한 사업 접근을 통하여 문화다양성의 가치와 철학을 확산하고 있음.
- 2017년 전북 최초로 조례가 제정되면서 조례에 근거한 실태조사를 처음 실시하였고, ‘익산시 문화다양성 실태조사’ 결과를 보면 선주민과 이주민의 문화다양성 인식 차이가 확연하게 차이가 있음을 알 수 있었음. 특히 설문대상 대부분이 문화다양성에 대한 인식에는 공감하지만 생활 속에서 실천하기에는 현실적 한계가 크다는 의견이 많았음.
- 이런 인식의 차이에는 익산의 다양한 인구 구조 형태에서 원인을 찾을 수 있음. 익산은 다문화, 이주노동자 인구 비율이 전북에서 가장 높은 지역이고, 초고령화 사회 진입으로 노인 인구 비율이 높아 세대 간의 단절 또한 사회 문제로 대두되고 있음.
- 그 중에서도 특히 4대 종교(기독교, 불교, 천주교, 원불교)의 중요한 성지(聖地)가 지역의 문화재로 관리되고 있어 종교학적으로도 특이한 구조를 보이는 지역임. 종교 갈등이 지역의 주요 정책 결정에 있어 영향을 미치는 등 종교 문제로 인한 지역의 갈등 구조는 지역의 뜨거운 감자임.
- 익산지역의 이런 갈등 구조를 문화다양성의 가치와 철학 확산을 통하여 다름을 인정하고 차이를 즐길 줄 아는 지역으로 변모를 꾀하고자 함

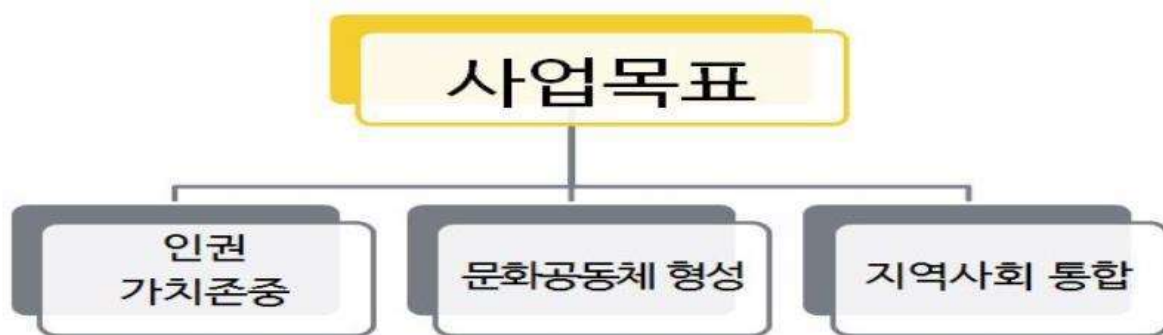
2. 문화다양성 사업의 지속성 확보 방안 마련

- 2017년 11월 30일 ‘익산시 문화다양성 보호와 증진에 관한 조례’가 제정되고 문화다양

성 보호 및 증진이 제도적 기틀이 마련됨.

- 전라북도 최초의 문화다양성 조례 제정 도시로서 지역의 지난 6년간의 성과와 경험을 바탕으로 조례를 근거로 하여 지역에서 문화다양성 이슈 발굴 등을 지역의 문화공동체와 공동으로 사업을 수행하고자 함.
- 2018년 ‘익산시 문화다양성 실태조사’ 실시. (선주민 300명, 이주민 300명 설문조사)
- 지역 내 다양한 문화공동체 육성을 위해서는 관 주도 형식에서 벗어나 민간 전문 인력의 양성 및 확대를 통해 시민사회 전반에 문화다양성 인식이 뿌리내릴 수 있도록 지속적인 활동 장려 필요. 특히 올해 문화다양성 센터를 재단 내부에 두어 적극적인 문화다양성 가치 확산에 나설 계획임

II. 사업목표



- 소수문화, 세대문화, 하위문화, 지역문화, 다문화 등 다양한 문화를 형성하는 문화주체들이 소통-교류하는 새로운 가치와 문화를 창출하고 공유하는 **문화공동체 형성 및 활성화**
- 지역 내 이주민과 선주민은 물론 계층과 세대를 아우를 수 있는 **지역사회통합** 및 문화다양성 공존의 시민 의식 확산
- 다양한 문화주체의 만남 및 문화예술활동 지원을 위한 문화공동체 활동 지원 사업을 통해 서로 간 차이를 인식하고 교류와 공존을 모색할 수 있는 **‘아름다운 순례길’**을 통해 종교 갈등의 내적 치유를 도모하고자 함
- 문화다양성 네트워크 연계를 통해 익산시민들의 문화 활동에 대한 현실적인 갈등 해소와 지역 정체성이 반영된 선주민·이주민들의 문화교류 기반 구축을 위한 **‘문화다양성 센터’**를 운영으로 다양성 도시의 문화, 행정 서비스 시스템 구축 도모

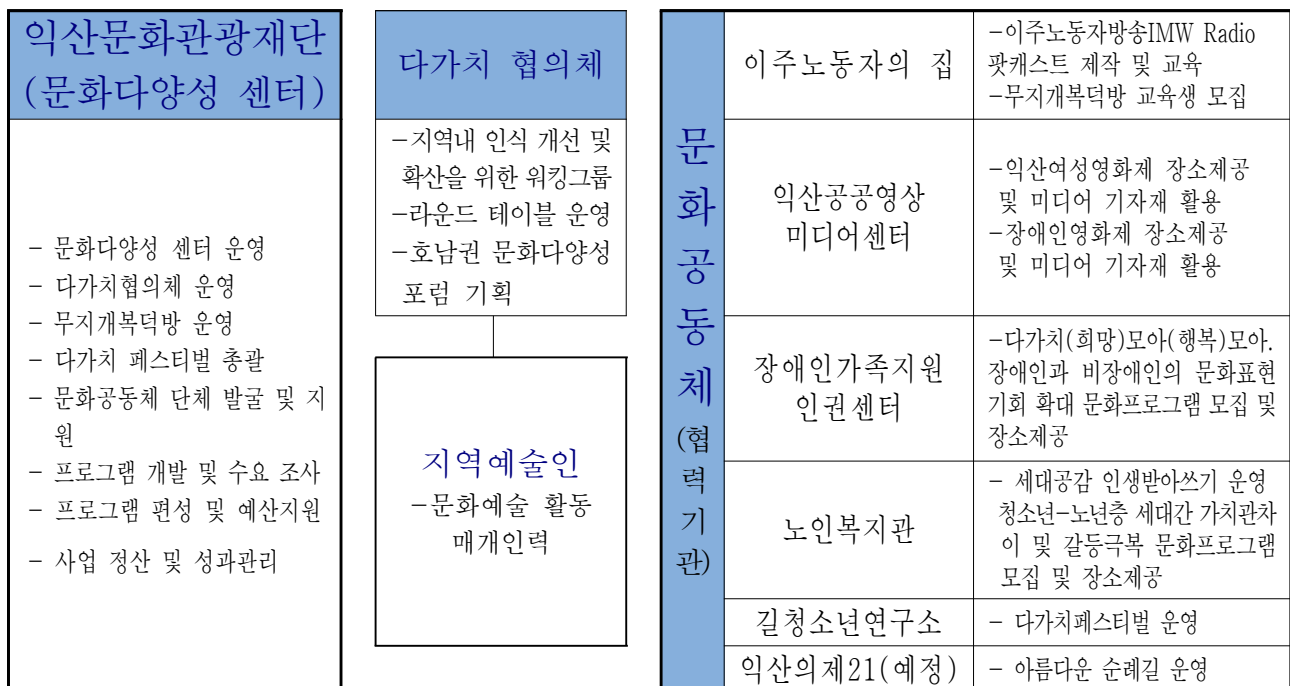
- 문화다양성 주간 내 <2019 다가치 페스티벌> 개최를 통한 지역 내 소수자를 배려하는 문화 네트워크 구축 및 활성화
- 문화다양성 네트워크를 문화공공기관 및 전문가들만의 담론으로 두지 않고, 일반 시민들과 함께 공유하고 고민할 수 있는 기반 마련

III. 기대효과

1. 문화다양성 증진 관점에서 지역 내 지역문화 개발을 위한 기틀을 형성하고 차이를 앞세운 공존을 위한 문화 공동체 조성
2. 무지개다리 사업의 핵심 개념인 ‘문화다양성’이 더 이상 시민들 사이에서 생소하고 낯선 개념이 아니라 모두가 함께 공유하고 타자를 바라보는 의식 속에서 늘 잔류하는 하나의 창으로써 자리매김 할 수 있는 환경 조성
3. 소수문화, 세대문화, 하위문화, 지역문화, 다문화 등 문화 소외 계층을 중심으로 문화주체로 거듭날 수 있는 기회 제공을 통해 자발인 문화적 수용력 확장 및 자존감 증진
4. 익산 지역 내 문화다양성 인식 확산과 더불어 문화주체 간 공감대 조성
5. 이주 노동자, 농촌 이주여성, 장애인등 소수자의 문화주체성 향상 및 익산 지역 내 문화적 포용력 확장

IV. 사업 추진체계

1. 추진체계



2. 추진 방법

- 익산문화관광재단 : 지역 내 네트워크 구축 및 문화공동체 협력을 위한 사전협의 및 전체 사업진행 총괄
- 효율적인 사업추진을 위한 협의체 구성 및 운영, 협력기관들과 정기적인 간담회 운영
- 2019 익산 다가치 페스티벌 진행에 따른 재단 및 지역 네트워크 협력망 구축 및 공동 진행
- 2019년 신규 사업으로 종교 갈등을 치유할 ‘아름다운 순례길’, 문화다양성 도시의 문화, 행정 서비스를 담당하게 될 ‘문화다양성 센터’ 운영 기획, 운영
- 전남·북 4개 거점기관(익산, 완주, 전남, 광주)과 연계한 ‘제2회 호남권 문화다양성 포럼’을 익산에서 개최함으로써 지역 네트워크를 활용한 문화다양성 가치 확산 추진

3. 사업별 추진 체계도

구 분	기관명	세부역할
지 자 체	익산시 문화관광과	<ul style="list-style-type: none"> • 행정 지원, 교육시설 제공 협조 • 문화다양성 위원회 발족 및 운영
책임기관 (지원기관)	(재)익산문화관광재단	<ul style="list-style-type: none"> • 공모신청, 전개 및 사업 청산 • 사업홍보(보도자료 등 배포) • 다가치협의체 및 집중 워크숍 개최 • 문화다양성 센터 운영 • 문화복덕방 운영 • 아름다운 순례길 기획 운영 • 다가치페스티벌 개최 • 문화공동체 발굴 및 지원 • 총괄 결과자료집 발간
문화공동체1	이주노동자의 집	<ul style="list-style-type: none"> • 참여자 모집 및 행사 지원 • 교육 시설 제공 • 프로그램 운영 지원 • 다가치페스티벌 세계인의 날 축제 운영지원
문화공동체2	공공영상미디어센터	<ul style="list-style-type: none"> • 여성영화제, 장애인영화제 행사지원 • 교육 시설 제공 • 프로그램 운영 지원
문화공동체3	장애인가족지원	<ul style="list-style-type: none"> • 다가치 모아모아 참여자 모집 및 행사 지원

	인권센터	<ul style="list-style-type: none"> • 교육 시설 제공 • 다가치페스티벌 한마당축제 운영지원 • 프로그램 운영 지원
문화공동체4	노인복지관	<ul style="list-style-type: none"> • 세대공감 참여자 모집 및 행사 지원 • 교육 시설 제공 • 프로그램 운영 지원
문화공동체5	길청소년연구소	<ul style="list-style-type: none"> • 다가치페스티벌 운영
문화공동체6	익산의제 21(예정)	<ul style="list-style-type: none"> • 아름다운 순례길 운영

V. 중장기 사업계획 (2019년~2021년 사업개요)

구 분	2019년	2020년	2021년
핵심목표	문화공동체 구축 교류기 Ⅲ	사회통합 유도 통합기 Ⅰ	사회통합 유도 통합기 Ⅱ
추진전략	<ul style="list-style-type: none"> - 문화 다양성 인식 확산 및 문화공동체 활성화를 통한 교류기 Ⅲ - 조례를 기반으로 한 문화 다양성 확산 캠페인 및 문화공동체 교류를 통한 문화 다양성 인식 확산 도모 - 문화다양성 위원회 발족으로 범시민 문화다양성 논의 기구 마련 - 문화다양성 센터 운영을 통하여 다양한 사업 접근 	<ul style="list-style-type: none"> - 지역 사회 내 소통공유 나눔 구조 형성을 통한 통합기 Ⅰ - 문화공동체 활성화를 통한 사회 통합 유도 - 지자체 예산 편성 	<ul style="list-style-type: none"> - 지역 사회 내 소통공유 나눔 구조 형성을 통한 통합기 Ⅱ - 문화공동체 활성화를 통한 사회 통합 유도 - 메세나를 통한 민간재원 확보(기업/민간단체 등)

VI. 2019년 무지개다리 사업 세부계획안

□ 2019년 실천 목표 및 단위과제

추진전략		세부 사업	구분	‘19 특이사항
문화다양성 기반 마련		□ 호남권 문화다양성 포럼	지속	도시 정책 연계 방안·전략 논의
		□ 라운드테이블 ‘다가치 협의체’	지속	청년·청소년그룹 잡담회 운영 예정
		□ 문화다양성 센터 운영	신규	
문화 다양성 가치 발굴	소수자 프로그램	□ 다가치(多價値) (희망)모아 (행복)모아	지속	순회 공연을 통한 사업 가치 환류
	다수자 - 소수자 프로그램	□ 세대공감 인생받아쓰기	지속	‘뷰티’를 매개로 소통 기회 마련
		□ 익산여성영화제 ‘여성의 이야기를 多보다’	지속	성별·장애 등의 경계를 영화라는 매체로 허물고, 체험 활동을 통한 결과 환류
		□ 장애인영화제 ‘장애인의 문화를 多누리다’	지속	
		□ 무지개 복덕방 ‘이웃사촌’	지속	‘다문화이주민플러스센터 연계 진행
문화다양성 가치 확산		□ 아름다운 순례길	신규	
		□ 다가치 페스티벌	핵심	협의체 결과물 환류의 장 연계구축
		□ 아카이빙(총괄 결과자료집제작)	지속	

※ 문화공동체(협력기관)와 협력-연계 사업을 통해 지역 내 네트워크를 구축하고
향후 지자체와 지역 자체적으로 문화다양성 확산을 위한 사업 진행이 가능한 관련
기반을 마련하고자 함.

□ 2019년 세부사업

1. 문화다양성 기반 마련

가. 호남권 문화다양성 포럼 ('18~지속)

- 사업기간 : 2019년 5월 23일(목) - 문화다양성 주간
- 장 소 : 웨스턴 라이프 호텔(예정)
- 참여대상 : 익산, 광주, 전남, 완주 문화재단 관계자 및 문화다양성 협력기관, 익산시민 등
- 사업내용
 - 2016년부터 지속적으로 추진해오던 '다가치포럼'을 2019년부터 '호남권 문화다양성 포럼'으로 통합 운영하고자 함.
 - '호남권 문화다양성 포럼'은 전남북 4개 거점기관이 공동으로 주관하는 지역네트워크 사업으로 2018년 제1회 포럼은 전남 목포에서 진행함.
 - 2019년 제2회 포럼은 익산에서 '문화다양성도시 체크리스트'를 주제로 개최할 예정.
 - 운영 주체는 라운드테이블 '다가치협의체'와 진행할 예정. 포럼은 2013년~2014라운드 테이블과 2015~2018년 다가치 협의체를 중심으로 진행된 익산 내 문화다양성 현황에 대한 토론 및 연구의 성과를 시민들과 공유, 문화다양성에 대한 인식 확장 추구해 옴.

나. 다가치(多價値) 협의체 ('13~지속)

- 사업개요
 - 사업기간 : 2019년 3월 ~ 12월(총 5회)
 - 사업대상 : 다가치 협의체 위원 중심 구성
 - 참여기관 : 원광대학교, 익산시의회, 희망연대, (사)사랑의 손길새소망, 노동자의 집, 노인종합복지관, 길청소년연구소, 청년단체, 청소년단체등
- 사업내용
 - 문화다양성 확산 및 인식 개선을 위한 지역내 워킹 그룹 확산.
 - 지역 내 네트워크 구축 및 문화공동체 활성화의 구심 역할.

- 지역 문화다양성 전문가 중심 페스티벌의 추진 및 운영을 위한 논의.
- 각 기관별 페스티벌 추진 현황 공유 및 향후 전개 방향 모색.
- 페스티벌 성과 점검 및 차년도 사업 계획 논의.
- 2019년 청년 그룹, 청소년 그룹. 잡담회 운영 예정.

다. 문화다양성 센터 운영 (신규)

- 사업개요
 - 사업기간 : 2019년 2월~11월
 - 참여대상 : 익산 시민 및 이웃
 - 참여기관 : 지자체, 협력기관 및 지역 내 네트워크 기관 등
- 사업내용
 - 조례에 근거하여 문화다양성 센터를 지자체의 자체 운영 여건이 마련되기 전 까지 익산문화관광재단을 문화다양성 센터로 운영하고자 함.
 - 문화다양성과 관련된 사업을 총괄하고, 문화적, 행정적 서비스를 통합으로 운영할 수 있는 시스템을 마련하고자 함.
 - 문화다양성 확산 프로그램 ‘지역콜라보(Local Collaboration)’ 운영 : (2019 문화다양성 월간 도서 선정 및 소모임 ‘우리를 읽는 시간’ 운영) 지역 내 작은 서점과 연계한 지역협업 구조 속에서 문화다양성과 관련된 월별 주제 도서 선정을 통한 선언적 행위 수행

2. 문화다양성 가치 발굴 - 소수자 중심 프로그램

가. 다가치 (희망)모아 (행복)모아 (‘15~지속)

- 사업개요
 - 사업기간 : 2019년 5월 ~ 11월
 - 참여대상 : 익산지역 발달장애인 및 가족
 - 참여기관 : 익산시장애인가족지원인권센터, 지역 예술인 등
- 사업내용
 - 2015년부터 장애인들을 세상 밖으로 나올 수 있도록 문화를 매개로 한 프로그램을 운영하고 있음.

- 2016년부터 연극을 통하여, ‘나를 표현하기’, ‘세상과 이야기하기’ 등 활동을 진행해 옴.
- 2018년 3년 동안 준비해온 20분 연극 공연을 소극장에 올려 시민들에게 선보이는 놀라운 성과를 보였음 *평생 집과 센터 이외에는 외출하지 않는 정신지체 장애우가 무대에서 긴 대사를 외우며 전문 연극인이 못지않은 공연을 선보여 큰 감동을 안겨주었음.
- 2019년 목표는 장애인센터의 의견을 적극 반영하여 본격적인 ‘연극 활동’을 지원하고, 순회 공연 예정.

2. 문화다양성 가치 발굴 - 다수자-소수자 프로그램

가. 세대공감 인생 받아쓰기 (‘17~지속)

○ 사업개요

- 사업기간 : 2019년 5월 ~ 11월
- 참여대상 : 익산에 거주하는 65세 이상 어르신
- 참여기관 : 익산시노인종합복지관, 길청소년연구소

○ 사업내용

- 반백을 넘어 정리해보는 나의 삶! 글과 그림, 사진으로 기록해 보는 나의 인생 노인 세대의 자서전 프로젝트.
- 노인세대는 구술자, 청년(청소년)은 기록자로 세대간 교류를 통한 소통, 공감 계기 마련.
- 작가와 매칭을 통하여 자서전 창작 활동 지원.
- 2018년 가을 소품과 자서전 제작은 ‘세대공감’의 취지에 맞게 운영됨.
- 2019년 목표는 청소년의 범위를 확대하여 폭넓은 교류를 진행하고자 함.

나. 여성영화제 “여성의 이야기를 多보다” (‘13~지속)

○ 사업개요

- 사 업 명: 2019익산여성영화제 / 2019 Iksan Women's Film Festival
- 사업기간: 2019년 4월 중
- 참여기관: 익산공공영상미디어센터, 농촌이민여성센터, 숨리아이쿵소비자생활협동조합,원광대학교인권대안실천연대동행,익산여성새로일하기센터,익산공공영상미디어센터,익산여성의전화,전북여성장애인어울림센터 등

○ 사업내용

- 여성의 인권에 대한 이해와 성(性)평등 문화형성을 위한 <여성 영화제> 개최.
- 여성영화제에 주제에 맞도록 지역의 여성단체와 기획·운영하고 문화다양성의 접점을 모색 함.
- 영화 프로그램: 4일간 10개 내외 섹션 상영 및 공연.
- 모데레이터 운영, 상영전 영화제 및 영화 소개, 상영 후 감독과의 대화 (GV) 진행.
- 영화제 기간 중 유아놀이방 운영 : 보육교사 배치.
- 단체별 성격에 맞는 먹거리, 전시, 체험 등 부대행사 마련.
- 관람객 대상 전수 설문 조사, 영화제 평가 및 추후 영화제 운영 반영.

다. 장애인 영화제 “장애인의 문화를 다누리다” (‘16~지속)

○ 사업개요

- 사업기간 : 2019년 9월중
- 참여기관 : 익산장애인영화제 기획운영단 ,익산공공영상미디어센터, 원광대학교 사범대학, 익산시장애인종합복지관 등

○ 사업내용

- 장애인의 편견과 차별의 대상이라는 잘못된 인식을 영화를 통해 순화.
- 장애인의 문제를 지역에서 드러내고 비장애인들과의 공감과 소통의 창구 마련.
- 장애인과 비장애인에게 영상문화 체험 및 교육의 기회 제공.
- 장애인이 직접 제작한 영화 상영을 통한 우리 사회의 인식 제고
- 장애 관련 이슈, 장애/장애인을 소재로 한 다큐멘터리 소개 및 감독과의 대화.
- 11가지 섹션의 20작품 상영, 상영전 모데레이터가 작품 설명.
- 다채로운 부대행사와 장애인과 비장애인의 체험 활동 전개.

라. 무지개 복덕방 ‘이웃 사촌’ (‘17~지속)

○ 사업개요

- 사업기간 : 2019년 2월 ~ 12월
- 참여대상 : 이주 노동자 및 예술강사, 일반시민
- 참여기관 : 이주노동자의 집, 예술강사, 지역주민

○ 사업내용

- 이주민과 지역민의 경계와 구분을 허물어 지역의 이웃으로 공동체 형성을 위한 프로그램 지원
- 이주 노동자 등 소수자를 중심으로 예술강사, 커리큘럼, 교육활동 등 문화강좌 지원
- 2017~2018년 매년 150명 이상이 ‘무지개복덕방 문화강좌’를 통해 교류하였음.
- 2019년은 외국인에게 통합서비스를 제공하는 다문화 이주민 플러스센터(익산 역 3층)와의 연계를 통해

3. 문화다양성 가치 확산

가. 아름다운 순례길 (신규)

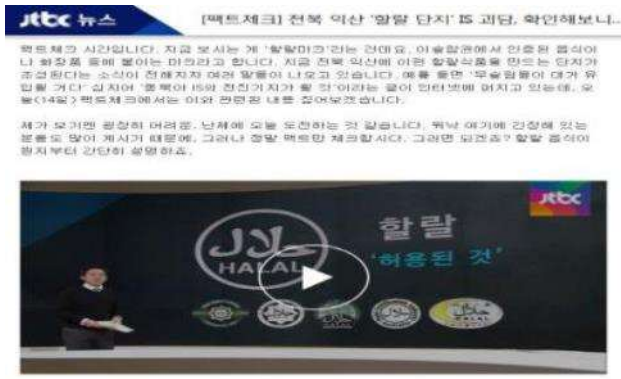
○ 사업개요

- 사업기간 : 2019년 6월 8일(토)
- 장 소 : 4대 종교의 성지(문화재) 탐방
- 참여기관 : 익산 시민

○ 사업내용

- ‘ㄱ자 교회’ ‘송림사’ ‘천호성지’ ‘원불교 총부’ 등 4대 종교의 성지를 시민들과 순례길 탐방 진행하고자 함.
- 사업은 종교적 색채를 띠지 않으며, 문화적 접근을 통한 문화재 탐방을 통한 문화다양성 프로그램을 흡수시키려 함.
- 2019년 사업 방향은 일반 시민을 대상으로 가족 단위의 탐방객을 모집하여 초여름 유쾌한 나들이로 접근하고자 함
- 종교의 다름을 인정하고 차이를 즐길 줄 아는 모델을 구축하기 위하여 더디지만 의미 있는 첫발을 내딛으려 함.

<참고자료>



JTBC(2016.01.14.)



경향신문(2016.01.06.)

나. 다가치(多價値) 페스티벌 ('16~지속)

○ 사업개요

- 사업기간 : 2019년 5월 25일(토)
- 장 소 : 영등시민공원, 문화예술의 거리, 익산공공영상미디어센터 등
- 참여기관 : 이주노동자의 집, 장애인가족지원인권센터, 익산공공영상미디어센터, 문화예술의 거리 주민협의회, 노인복지관, 익산예총, 희망연대 등

○ 사업내용

- 문화다양성 주간(5.21.~27.) 지역 내 홍보 및 인식 확산
- '다름을 인정하고 차이를 즐기자' 문화다양성 캠페인 진행
 - : 지역의 다양한 문화자원을 활용한 축제를 통해 이주민과 선주민이 하나되는 사회 통합의 장 마련.
 - : '한가지 약속' '해석남녀' '편견을 깨다' '문화다양성 홍보' 등 체험을 통하여 문화다양성 가치와 철학을 확산하는 프로그램 배치.
 - : 세계 각국의 음식과 의상 및 공예 체험을 통해 각계각층의 구성원들이 함께 즐기고 만날 수 있는 기회 부여
- 익산 지역 내 산재한 다양한 문화주체, 계층 간의 소통과 화합의 장 마련

다. 아카이빙(총괄 결과자료제작) ('14~ 지속)

○ 사업개요

- 사업기간 : 2019년 11월~12월
- 참여기관 : 본 사업 참여 기관 및 참가자

○ 사업내용

- 무지개다리 사업 참여 기관의 사업 성과 공유를 통하여 지역내 문화다양성 인식 확산 제공
- 2014~2018 결과자료집 발간. 사업 성과 공유.

VII. 2018년 무지개다리 사업 실적

□ 사업개요

사 업 명	문화로 소통하는 다다익산(多多익산)		
사 업 비	총 90,000,000원	보 조 금	80,000,000원 (88.89%)
		자 부 담	10,000,000원 (11.11%)
사 업 추진방법	<ul style="list-style-type: none"> ○ 협력기관 간 MOU 체결을 통해 기관 간 협력을 도모하고 전체사업 진행 총괄 ○ 효율적인 사업추진을 위한 협의체 구성 및 운영과 각 협력기관과의 정기적인 간담회 운영 ○ 책임기관, 협력기관의 각 사업별 참여자 모집 및 공동체 지원 ○ 2018 문화다양성 주간에 '다가치포럼'과 '다가치페스티벌'을 협력기관과 연계하여 진행 ○ '익산시 문화다양성 실태조사' 실시(조례에 근거한 첫 번째 사업) 		
추진실적	<ul style="list-style-type: none"> ○ 무지개다리 협력기관 4곳 업무 협약 체결(3월) <ul style="list-style-type: none"> - 익산공공영상미디어센터, 노인종합복지관, 장애인인권연대, 이주노동자상담소 ○ 예술위 주최 무지개다리 네트워크 워크숍 총 4회 참석(2월~12월) ○ 다가치협의체 자문회의 총4회 개최(5월~12월) ○ 익산 여성영화제 개최(4월), 익산장애인영화제(9월), 이주민의 이야기를 다(多)듣다 팟캐스터(4월~11월) 진행 ○ 다가치 (희망)모아(행복)모아 프로그램 진행(5월~12월) ○ 세대공감 인생받아쓰기 프로그램 진행(9월~12월) ○ 문화다양성 주간 행사(5.21~5.27) '다가치포럼' '다가치페스티벌'개최 ○ 다가치 집중 워크숍 진행(6.14~15)-관계기관 및 협력단체 등 참여 ○ 무지개복덕방 '문화강좌' 9회 진행(7월~9월) ○ 2018 무지개다리 결과자료집 발간(12월) 		
사업성과	<ul style="list-style-type: none"> ○ 2018년 문화체육관광부 장관상 수상(2018년) ○ 익산시 문화다양성 보호와 증진에 관한 조례 제정(2017.11.30.) 이후 '익산시 문화다양성 실태조사' 실시. 지역의 문화다양성 인식 조사 ○ 협력 기관 확대를 통한 문화공동체 연계를 바탕으로 문화다양성 인식 홍보 및 무지개다리사업 참여 계층 다각화 및 확산 모색 ○ 문화다양성 네트워크를 문화공공기관 및 전문가들만의 담론으로 두지 않고, 일반 시민들과 함께 공유하고 고민할 수 있는 기반 마련 ○ 언론 보도 18회 ○ 수혜인원 4,247명 		

□ 계획대비 사업추진 실적

시 기	사 업 계 획	시 기	추 진 실 적	사유
3월	<ul style="list-style-type: none"> 무지개다리 협력기관 MOU체결 계획 수립 	3월	<ul style="list-style-type: none"> 문화로 소통하는 다다익산(多多익산) 협력기관 업무협약 체결식 (3.29) 4개 기관(익산시노인종합복지관, 익산공공영상미디어센터, 익산시 장애인가족지원인권센터, 익산노동자의 집) 	
4월	<ul style="list-style-type: none"> 여성영화제 ‘여성의 이야기를 多보다’ 계획 수립 다가치협의체 1차 자문회의 계획수립 	4월	<ul style="list-style-type: none"> 여성영화제 ‘여성의 이야기를 多보다’ 개최 (4.4~4.7) <ul style="list-style-type: none"> 총536명 참여 익산공공영상미디어센터 재미극장 4일간 10개 내외 섹션 상영 농촌이민여성센터, 숨리아이쿵소비자생활협동조합, 익산공공영상미디어센터, 익산여성의전화, 익산YWCA, 평화바람 다가치협의체 1차 자문회의 개최 (4.11) <ul style="list-style-type: none"> 자문위원 10명 참석 	
5월	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 주간 행사 계획 수립 <ul style="list-style-type: none"> 다가치 포럼(5.25.개최 예정) 다가치페스티벌(5.26. 개최 예정) 다가치협의체 2차 자문회의 계획수립 다가치 (희망)모아 (행복)모아 사업계획 수립 무지개 집중워크숍 개최 계획수립 	5월	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 주간 행사 진행 <ul style="list-style-type: none"> 다가치포럼(5.23) <ul style="list-style-type: none"> 100여명 참여 ‘도시와 문화다양성’ 포럼 다가치페스티벌(5.26) <ul style="list-style-type: none"> 2,000여명 참여 운영기관 10여곳 참여(익산YWCA, 익산노동자의 집, 노인종합복지관, 자원봉사센터, 익산희망연대, 장애인인권센터, 0924청소년지원 네트워크, 제일고-인가온누리, 솜씨, 이일여중과학반 등) 521한가지약속, 편견을 여행하다, 해석남녀, 무지개장터, 다문화놀이터, 어울림축제 등 개최 다가치 (희망)모아 (행복)모아 수업 2회 진행 <ul style="list-style-type: none"> 연극 수업. 10명 대상 다가치협의체 2차 자문회의 개최 (5.16) <ul style="list-style-type: none"> 자문위원 10명 참석 	

시 기	사 업 계 획	시 기	추 진 실 적	사유
6월		6월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 다가치 (희망)모아 (행복)모아 수업 6회 <ul style="list-style-type: none"> - 연극 30명. 4회 진행 - 한국화 10명. 2회 진행 ○ 무지개 집중워크숍(6.14~15) <ul style="list-style-type: none"> - 30여명 참여 - 문화다양성 인식개선 교육 - 체험을 통한 다름 이해하기, 이야기로 듣는 문화다양성, 영상으로 보는 문화다양성 등 ○ 무지개복덕방 문화강좌 4회 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 100명. 	
7월	○ 무지개복덕방 문화강좌 운영계획	7월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 다가치 (희망)모아 (행복)모아 수업 8회 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 연극 40명. 4회 / 한국화 20명. 4회 ○ 무지개복덕방 문화강좌 4회 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 50명. 	
8월		8월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 다가치 (희망)모아 (행복)모아 수업 6회 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 연극 21명. 2회/ 한국화 13명. 2회 /난타 23명. 2회 	
9월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 장애인영화제 ‘장애인의 이야기를 듣는다’ 개최 계획수립 ○ 세대공감 인생받아쓰기 사업 계획수립 ○ 무지개라디오 공개방송 ‘이주민 이야기를 듣는다’ 계획수립 	9월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 다가치 (희망)모아 (행복)모아 수업 9회 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 연극 10명. 2회/ 한국화 29명. 3회 /난타 32명. 2회 ○ 장애인영화제 ‘장애인의 이야기를 듣는다’ 개최 (9.12~9.14) <ul style="list-style-type: none"> - 279명 참여 - 익산공공영상미디어센터 지하1층 재미극장 - 공동주최 : 원광대학교 사범대학 중등특수교육과 동아리 Mano en Mano, 익산시장애인종합복지관, 익산공공영상미디어센터 - 3일간 10개 내외 섹션 상영 - 장애 체험 : 보치아 체험, 점자 이름표 찍기, 거울시야 체험, 시각장애(케인) 체험 등 ○ 세대공감 인생받아쓰기 2회 <ul style="list-style-type: none"> - 노인 12명, 청년10명 참여 - 바리스타 교육, 함께 쓰는 자서전 	

시 기	사 업 계 획	시 기	추 진 실 적	사유
10월		10월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세대공감 인생받아쓰기 4회 <ul style="list-style-type: none"> - 노인 39명, 청년20명 참여 - 바리스타 교육, 함께 쓰는 자서전, 여행을 떠나요 ○ 무지개라디오 심화제작 교육 4회 ○ 다가치 (희망)모아 (행복)모아 수업 9회 <ul style="list-style-type: none"> - 연극 41명. 5회 진행 - 난타 41명. 4회 진행 	
11월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 다가치협의체 3차 자문회의 계획수립 ○ 2018 무지개다리 결과자료집 발간 계획수립 ○ 다가치협의체 라운드테이블 계획수립 ○ 호남권 문화다양성포럼 개최계획 수립 	11월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 세대공감 인생받아쓰기 4회 <ul style="list-style-type: none"> - 노인 34명, 청년20명 참여 - 바리스타 교육, 함께 쓰는 자서전 제작 ○ 무지개라디오 오픈 스튜디오 (11.11) <ul style="list-style-type: none"> - 아시아 문화체럼 라디오 공개방송. 함열 시장. 100명. ○ 다가치협의체 3차 자문회의 개최(11.20) ○ 다가치협의체 라운드테이블 포럼(11.28) <ul style="list-style-type: none"> - 익산시 문화다양성 실태조사 연구를 토대로 라운드테이블 진행. 20명. ○ 다가치 (희망)모아 (행복)모아 수업 9회 <ul style="list-style-type: none"> - 연극 24명. 5회 진행 - 난타 40명. 4회 진행 ○ 다가치 (희망)모아 (행복)모아 최종발표회 (11.19) <ul style="list-style-type: none"> - 6명. 정신 지체 1~3급 장애를 가진 10명의 교육생의 생애 첫 연극 무대 	
12월		12월	<ul style="list-style-type: none"> ○ 제1회 호남권 문화다양성 포럼 개최(12.3) ○ 2018 무지개다리 결과자료집 발간 	

□ 사업추진성과

○ 협력기관 MOU체결 문화다양성 공동체 형성

- 지역 단체들과의 무지개다리사업 MOU체결(3.29)로 협력기관 지역 네트워크 형성
- 4개 단체(이주노동자상담소, 노인복지관, 장애인인권센터, 공공미디어센터)

○ 라운드테이블 『다가치협의체』 지역내 워킹 그룹 형성

□ 1차 자문회의 (2018.4.11)

- 다가치협의체의 운영 방향과 익산의 문화다양성 확산과 도시상 만들기 모색
- 문화다양성위원회 구성을 위한 지자체 독려, 문화다양성 주간 행사 논의

□ 2차 자문회의 (2018.5.3)

- 익산시 다문화지원 사업의 현황
- 문화다양성 실태조사 방법 논의

□ 3차 자문회의 (2018.11.20)

- 2018년 익산문화다양성 사업 평가(협력기관별)
- 2019년 사업 방향과 신규 사업 논의
- 무지개복덕방 활성화를 위한 방안 논의(상주 인력 확보)

□ 라운드테이블 포럼(2018.11.28)

- 익산시 문화다양성 실태조사 연구보고서 발간 기념 ‘익산 지역의 문화다양성 현황과 과제’
- 원광대학교 원도연 교수, 전주시정연구원 정명희 박사 발제

□ 호남권 문화다양성 포럼(2018.12.3)

- 호남권, 그리고 문화다양성. 목포 신안비치호텔. 20명. 익산, 전남, 광주, 완주 공동주관.



○ 조례에 근거한 첫 번째 사업 『익산시 문화다양성 실태조사』 연구보고서 발간

조사대상	• 익산시에 거주하는 만 19세 이상 선주민 300명, 이주민 300명
조사기간	• 2018년 6월 22일(금) ~ 2018년 7월 5일(목)
조사방법	• 구조화된 설문지를 활용한 1:1 면접조사 (선주민은 성별, 연령, 지역별 인구비례 할당표본추출 표본조사) (이주민은 지원센터의 도움을 받아서 진행함)
조사항목	• 문화다양성에 대한 인식 및 태도 • 사회적 소수자에 대한 거리감 (선주민) • 사회적 소수자에 대한 인식 및 태도 (선주민) • 익산시 문화다양성 정책에 대한 평가 • 인구통계적 특성
분석	• 통계패키지 SPSS 21.0을 활용하여 분석

○ 다가치 집중워크숍을 통하여 문화다양성 인식 개선에 기여

- 지역 내·외의 문화다양성 확산을 위한 우수 사례 공유
- 집중 워크숍을 통한 지역의 문화인력 매개자 양성의 문화다양성 이해도 제고
- 사업일시 : 2018년 6월 15일(금) ~ 16일(토) (1박 2일)
- 참여대상 : 재단 직원 대상 문화다양성 사업 이해 및 공감대 형성
- 장 소 : 경남 합천 일원

○ 여성영화제 개최를 통하여 여성인권에 대한 인식 개선

- 명칭 : 2018익산여성영화제 / 2018 Iksan Women's Film Festival
- 일정 : 2018년 4월 4일~7일 (4일간)
- 장소 : 익산공공영상미디어센터 지하1층 재미극장
- 관람료 : 무료 (선착순 입장)
- 영화 프로그램 : 4일간 10개 내외 섹션 상영
- 모데레이터 운영 : 상영 전 영화제 및 영화 소개, 상영 후 감독과의 대화(GV) 진행
- 부대행사
- 영화제 기간 중 유아놀이방 운영 : 보육교사 배치
- 감독과의 대화(GV) 참여 관객을 위한 선물 증정 : 매회 질문한 관객 중 선정
- 관람객 대상 설문 조사 : 영화제 평가 및 추후 영화제 운영 반영



○ 장애인영화제 개최를 통하여 장애인 인권에 대한 인식 확산

- 명칭 : 2018익산장애인영화제 / IDFF2018
- 일정 : 2018년 9월 12일 ~ 14일 (3일간)
- 장소 : 익산공공영상미디어센터 지하1층 재미극장
- 관람료 : 무료 (선착순 입장)
- 영화 프로그램 : 4일간 10개 내외 섹션 상영
- 모데레이터 운영 : 상영 전 영화제 및 영화 소개, 상영 후 감독과의 대화(GV) 진행
- 부대행사
- 장애 체험 : 보치아 체험, 점자 이름표 찍기, 거울시야 체험, 시각장애(케인) 체험 등
- 장애 관련 퀴즈 : 퀴즈에 참여한 관객 중 추첨을 통해 1만원 기프티콘 증정
- 관람객 대상 설문 조사 : 영화제 평가 및 추후 영화제 운영 반영

○ 무지개라디오를 통하여 이주민과 선주민의 소통에 힘씀

- 라디오 제작 활동 <팟캐스트 라디오 제작>
 - 참여자 : 익산 거주 이주노동자
 - 참여인원 : 10명
 - 기간 : 2018년 격월 제작
 - 방송 기획 : 방송의 주제와 이름 정하고 역할 분담하기
 - 방송 녹음 및 편집
 - 녹음 방송 팟캐스트 업로드 및 홍보
- 심화교육 <다문화라디오 제작교육>
 - 참여자 : 익산 거주 이주여성
 - 참여인원 : 10명
 - 기간 : 2018년 총 4회 운영
 - 이주민이 만든 공동체 라디오 들어보기
 - 라디오 제작과정 이해하기
 - 라디오 프로그램 기획안 작성하기
 - 원고 작성 방법 알기
 - 방송진행 실습과 방송편집 기술 이해
- 라디오 공개방송 <무지개 라디오, 볼륨을 높여라>
 - 참여자 : 익산 거주 이주여성 및 이주 노동자, 익산 시민 등
 - 기간 : 2018년 11월 11일
 - 주제 토크 : 다문화관련 주제에 대한 이주민들의 생각 나누기
 - 시민 참여 코너 : 내가 알고 있는 다문화
 - 월드 음악을 듣다 : 세계 각국의 다양한 노래 소개



○ 문화다양성 주간 행사를 통하여 인식 개선 및 홍보 확산

1. 다가치 포럼 ‘도시와 문화다양성’ (5.23)

- 익산시 문화다양성 보호와 증진에 관한 조례 제정 이후 실천 과제를 도출하기 위한 시민들의 다양한 의견을 듣기 위한 장 마련.
- 각 분야의 전문가 집단과 시민들 간 문화다양성에 대한 논의를 통해 각 단체별 문화다양성 확산을 위한 실행과제 고민

구 분	시 간	내 용	이 름(소속)
개 회	13:30~13:40	개 회	원도연(원광대학교 디지털콘텐츠공학과 교수)
발 제	13:40~14:00	발 제 1	『한국사회의 환경변화와 정책의 의미』 - 김면 박사 (한국문화관광연구원)
발 제	14:00~14:20	발 제 2	『경남지역의 문화다양성 현황과 가치 확산』 - 김종민 과장(경남문화예술진흥원)
발 제	14:20~14:40	발 제 3	『익산지역의 문화다양성 의제 발굴 과제』 - 김진아 팀장 (익산문화재단 문화정책팀)
토론	14:45~15:15	토 론	이진홍 (다가치협의체 위원, 익산희망연대 사무국장) 황의성 (다가치협의체 위원, (사)세소망 이사장) 박상린 (다가치협의체 위원, 청년드림협동조합 대표)

2. 다가치 페스티벌 (5.26)

- 다가치 페스티벌은 개최 장소를 시민공원으로 지정하여 일반 시민들이 문화다양성 사업을 접할 수 있는 기회를 넓히고 사업의 이해도를 높이는 계기 마련.
- 지역의 흥겨운 축제(캠페인)로 부상 및 시민대상 홍보 효과 극대화.

□ 다가치페스티벌 참여 단체

순번	기관명	영역
1	익산YWCA	남녀평등관련 부스 진행
2	익산 노동자의 집	전통놀이체험, 의상체험, 포토존
3	노인종합복지관	노인체험 및 노인관련 부스 진행
4	자원봉사센터	자원봉사지원
5	익산희망연대-희망	다문화관련 부스 진행
6	장애인인권센터	장애인 캠페인 부스 운영
7	0924청소년지원 네트워크	521 한가지 약속, 메인부스 진행 및 운영
8	제일고-인가온누리	다문화관련 부스 진행
9	숨씨	플리마켓 진행
10	청년드림협동조합	해석남녀 진행



○ 소수자 중심 프로그램을 통하여 문화다양성 가치발굴에 힘쓰

- 다양한 프로그램을 통하여 장애인과 비장애인의 벽을 허물고 장애인식을 개선하며, 공동체 의식 향상

□ 한국화 프로그램(어서와~ 한국화는 처음이지?)

- 일정 : 2018년 5월 16일 ~ 9월 19일, 매주 수요일 10:00~12:00(12회기)
- 장소 : 장애인가족지원인권센터 3층 프로그램실
- 인원 : 참여자 8명
- 강사 : 이환춘

□ 연극 프로그램 (나를 찾아서 시즌 2)

- 일정 : 2018년 6월 4일 ~ 11월 26일, 매주 월요일 15:00~17:00(20회기)
- 장소 : 소극장 아르케
- 인원 : 참여자 10명
- 강사 : 이도현

□ 난타 프로그램

- 일정 : 2018년 8월 10일 ~ 11월 23일, 매주 금요일 10:00~12:00(16회기)
- 장소 : 소리국악마당 프로그램실
- 인원 : 참여자 10명
- 강사 : 박국영

□ 최종 발표회 : 11월 19일. 아르케 소극장

: 정신 지체 1~3급 장애를 가진 10명의 교육생들이 3년만에 무대에 서다



○ 소수자와 다수자 교류 프로그램을 통하여 세대간 소통 확대

- 세대 공감을 통한 어르신과 청소년 문화공유활동 과정에서 상호 공감대 형성.
- 노인과 청년의 문화를 이해하고 서로가 위로가 될 수 있는 존재로 지속적인 관계망 형성

일 정	활동주제	활동내용
9월20일	오리엔테이션커피교육 1	▶사업소개 ▶ 3그룹으로 편성하여 세계 커피 및 커피이론교육/커피 머신교육
9월27일	커피교육 2	▶ 세계 커피 및 커피이론교육/ 커피 머신교육/ 핸드드립 교육
10월04일	커피교육 3	▶ 세계 커피 및 커피이론교육/ 커피 머신교육 핸드드립 교육
10월11일	캘리 그라피	▶ 나만의 글씨체 -인생 자서전에 나만의 글씨체를 개발하여 세상 하나밖에 없는 자서전 제작을 할 수 있도록 캘리 그라피 수업 진행
10월18일	북 DIY	▶ 인생 자서전 제작을 위하여 노인-청년 세대가 함께 DIY 북디자인 제작
10월25일	소풍을 떠나요	▶어르신들과 함께 여행을 떠나요 - 가고 싶은 장소를 선정해서 여행 떠나기
11월01일	나만의레시피북	▶ 인생 자서전 - 어르신의 인생 자서전을 청년들이 듣고 꾸미는 시간
11월08일	나만의레시피북 2	- 인생 자서전
11월15일	나만의레시피북 3	- 인생 자서전
11월22일	활동을 마치며	- 인생2막 당신의 꿈을 응원해요! 나만의 레시피북 발표 및 사업을 마치며 활동 소감, 향후 계획에 대한 이야기를 나누고 서로 지지와 격려의 시간

○ 선주민과 이주민의 네트워크 공간 무지개복덕방 문화강좌 운영

- 이주 노동자 등 소수자를 중심으로 예술강사, 커리큘럼, 교육활동 등 문화예술교육지원 이주민과 지역민의 경계와 구분을 허물어 지역의 이웃으로 공동체 형성. 150여명 참여

순번	일 시	내 용	참여대상
1	6.3.(일) 14:00~16:00	캘리그라피 한지등 만들기	캄보디아
2	6.3.(일) 16:00~18:00	캘리그라피 한지등 만들기	우즈벡, 파키스탄
3	6.10(일) 14:00~16:00	나라별 커피체험	네팔, 방글라데시
4	6.17(일) 16:00~18:00	도자기 그림만들기	캄보디아
5	6.17.(일) 14:00~16:00	도자기 그림만들기	우즈벡, 파키스탄
6	6.24.(일) 16:00~18:00	탐방 로드맵 만들기	네팔, 방글라데시
7	7.01.(일) 14:00~16:00	에코백 만들기(염색)	캄보디아
8	7.08.(일) 16:00~18:00	탐방 로드맵 만들기	캄보디아
9	7.15.(일) 14:00~16:00	에코백 만들기(염색)	네팔, 방글라데시
10	7.22.(일) 16:00~18:00	나라별 커피체험	필리핀, 베트남

○ 문화체육관광부 장관상 수상

- 2017년 한국문화예술위원회 위원장 표창에 이어 2018년 전국 27개 거점기관중 최우수기관으로 문화체육관광부 장관상 수상.



○ 언론 홍보를 통하여 문화다양성 사업 홍보 및 지역 내 공감대 형성

순번	신문사명	일 시	기 사 제 목
1	신아일보	2018.03.07	익산문화재단, 무지개다리 사업 선정
2	전라일보	2018.03.07	익산문화대나, 6년 연속 문화다양성확산을 위한 무지개다리사업 선정
3	전민일보	2018.03.30	익산 소수문화계층 교류, 소통 추진
4	익산시민뉴스	2018.04.01	문화로 소통하는 다다익산(多多익산) 협력기관 업무협약체결
5	전북도민일보외 3곳	2018.05.23	익산문화재단, 다가치포럼 개최
6	전라일보	2018.05.25	문화다양성 주간 다가치페스티벌 개최
7	호남타임즈	2018.12.07	호남권 문화다양성 가치 확산 나서
8	내외일보 외 7곳	2019.01.02	익산문화재단, 문화체육관광부 장관상 수상

○ 추진사업 성과물

번호	자료유형	성과물 명칭	수 량	비 고
1	보 고 서	익산시 문화다양성 실태조사 연구보고서	100	
		2018 사업결과자료집	200	
2	책 자	다가치포럼 자료집	100	
		호남권 문화다양성 포럼 자료집	100	익산, 광주, 전주, 남원, 완주 공동
		세대공감 인생받아쓰기 결과자료집	100	
3	프로그램	다가치포럼 초청장	1	
		다가치페스티벌 홍보 전단지	4,000	
		문화다양성 홍보 리플릿	2,000	
		문화다양성 주간 홍보 기념품(에코가방)	1,000	
	포스터	다가치 페스티벌 포스터	50	
		다가치포럼 포스터	50	
		여성영화제 포스터	100	
		장애인영화제 포스터	100	
4	언론보도	언론보도 자료	18	

VIII. 문화다양성의 날 및 주간행사 계획안

1. 개요

가. 행사명, 일시 및 장소

- 사업기간 : 2019년 5월 21일 ~ 27일(총 7일)
- 장 소 : 영등시민공원, 문화예술의 거리, 익산공공영상미디어센터 등
- 참여기관 : 이주노동자의 집, 장애인가족지원인권센터, 익산공공영상미디어센터 등
- 사업내용 : 다가치 페스티벌, 호남권 문화다양성 포럼

나. 취지 및 기대효과

- 문화다양성 주간(5.21.~27.) 지역 내 홍보 및 인식 확산
- 익산 지역 내 산재한 다양한 문화주체, 계층 간의 소통과 화합의 장 마련
- 지역 대학과의 연계를 통하여 범시민적 홍보 및 참여 유도

2. 세부 추진 프로그램

가. 다가치 페스티벌

○일시 : 2019년 5월 25일(토)

○장소 : 익산시 영등시민공원

○대상 : 이주노동자, 이주여성 , 장애인, 시민 등

○내용

- 문화다양성 가치와 철학을 확산하기 위한 시민대상 캠페인 진행
- 아파트 밀집 지역의 시민 공원에서 문화다양성 협력기관의 협력 하에 다양한 문화체험 및 문화다양성 인식 개선 프로그램 진행
- 시민 대상 설문조사 및 ‘한가지 약속’ 캠페인, 문화다양성 홍보 진행
- 2017~2018 ‘편견을 깨다’를 주제로 진행함
- 지역의 다양한 문화자원을 활용한 축제를 통해 이주민과 선주민이 하나 되는 사회 통합의 장 마련
- 세계 각국의 음식과 의상 및 공예 체험을 통해 각계각층의 구성원들이 함께 즐기고 만날 수 있는 장 마련
- 매년 10여개의 협력기관과 청소년 자원봉사 30여명 참여.

나. 제2회 호남권 문화다양성 포럼

○일시 : 2019년 5월 23일(목)

○장소 : 익산 웨스턴 라이프 호텔(예정)

○대상 : 호남지역 거점기관 관계자 및 협력기관, 익산시민

○내용

- 전남북 4개 거점기관 공동주관. 2018년 제1회 포럼(목포)
- 제2회 호남권 문화다양성 포럼은 익산 개최 예정
- 지역 간 네트워크 교류 사업으로 문화다양성 확산을 위한 지역 간 협력 체계 구축 및 의제 발굴을 위한 공동의 연구 기반으로 활용
- 각 분야의 전문가 집단과 시민들 간 문화다양성에 대한 논의를 통해 각 단체 별 문화다양성 확산을 위한 실행과제 고민

(재)익산문화관광재단

1. 설립목적

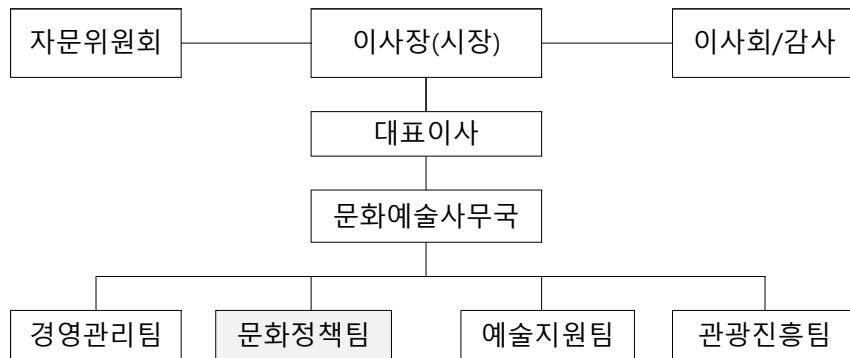
- 문화예술 진흥 및 정책수립 지원
- 지역문화예술 성장 지원 및 교육사업 지원
- 국내외 문화예술 교류 및 문화예술활동 지원
- 문화자원 보존 및 육성
- 국가, 도, 시에서 위탁한 사업
- 문화관광 상품개발과 지역문화 향유 사업과 시정 정책 연구 등

2. 일반현황

○ 설립연도 : 2009년

○ 홈페이지 : www.iscf.or.kr

○ 조직도



3. 기관의 주요 활동영역

- 정책과제개발 및 연구사업 : 익산문화포럼, 익산문화예술정책단, 익산학 연구, 익산예인열전, 지역스토리텔링 발간, 시민문화 플랫폼 운영 등
- 시민문화예술활성화 지원사업 : 꿈의 오케스트라 익산, 익산서동축제2019, 생활문화예술활성화지원 등
- 지역문화예술활성화 지원사업 : 다이나믹 익산아티스트 프로그램, 지역문화예술교류, 문화나눔 메세나 장려사업, 지역문화행사 활성화 지원사업, 청년예술가육성지원사업 등
- 익산문화예술홍보사업 : 문화소식지 '문화in익산', 익산문화관광 디지털 홍보지원 등
- 위탁사업 : 국화축제, 문화예술의 거리 조성 및 활성화 등

4. 주요 사업 관련 실적

연도	사업명 및 주요내용	*해당사항에 체크	
		주관기관	컨소시엄
2014년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업	○	
2015년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업	○	
2016년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업	○	
2017년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업	○	
2018년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업	○	

5. 기관의 특징 및 장점

- 문화예술분야 전문가로 구성된 조직 구성으로 인적 자원 우수
- 지역의 문화예술 발전을 위한 다양한 형태의 사업 진행
- 2013~2018년 무지개다리 사업 진행 및 문화다양성 관련 사업 역량 보유
- 전국 11번째, 전라북도 최초로 조례 제정(2017.11.30.)
- 2018년 문화체육관광부 장관상 수상