

2019년 문화다양성 확산을 위한  
무지개다리 사업 계획서(수정)

---

따로 또 함께 - 문화다양촌(村) 경남

---

2019년 10월

(재)경남문화예술진흥원

# 2019년 문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업 계획서

기 관 명	(재)경남문화예술진흥원
사 업 명	문화다양촌(村) 경남(따로 또 함께)

## I. 추진배경 및 필요성

### 가. 지역적 특성

- 1) 경남문화예술진흥원의 합천신청사 이전(2017. 11. 23)을 계기로 전국 재단 유일의 문화 예술 전문연수시설 운영이 가능해졌으며, 또한 최근 경남도교육청 문화다양성 보호와 증진 교육에 관한 조례 제정(2017. 12. 28) 되어 경남의 조례 제정 논의 등 문화다양성에 대한 관심이 높아짐.
- 2) 창원·김해·양산·거제·통영·진주 등 외국인 근로자 밀집지역 형성(약 4.5만 전국 3위)  
※ 매년 경남에서 개최되는 전국 최대 규모 이주민축제(MAMF) 개최
- 3) 경남의 주력산업인 조선업 경기침체에 따른 지역의 계층, 세대 간 갈등 심화
- 4) 섬진강을 중심으로 하는 경남과 전남 등 영호남 지역민과의 교류를 통한 인접지역 다양성 인식개선 및 확대

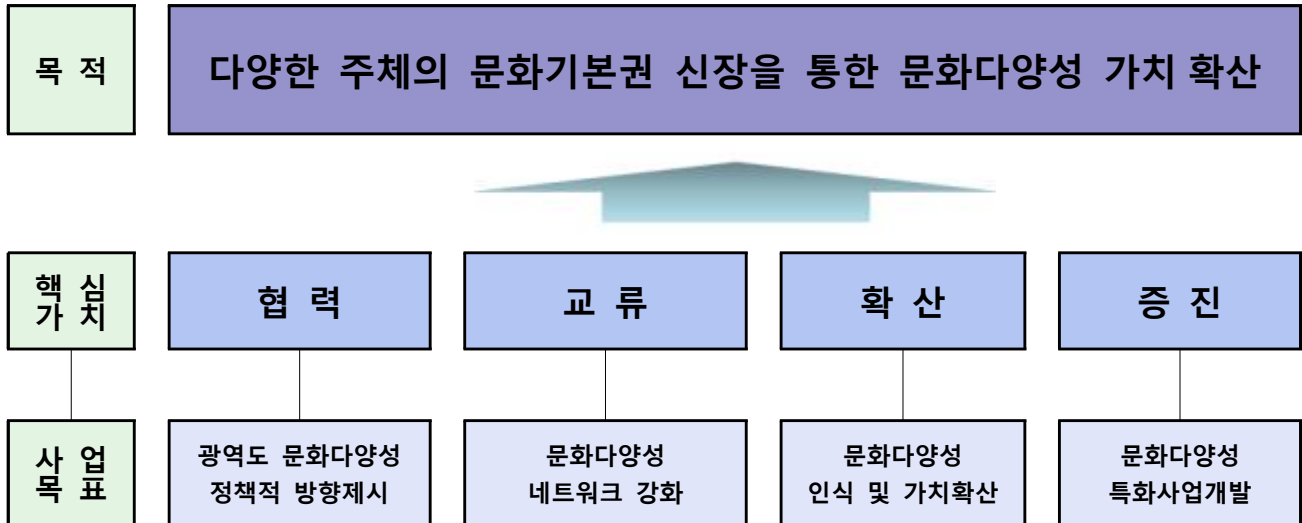
### 나. 문화다양성 확산에 중심에 서 있는 광역문화재단

- 1) 정부 차원의 문화다양성 정책수립에 있어 광역문화권 문화다양성 정책 방향 수립 필요
- 2) 지역밀착형 사업의 기초문화재단과는 다르게 광역도 단위 문화재단의 거점화에 대한 논의구조를 통한 광역재단의 문화다양성 발전방안 및 정책적 대안 제시
- 3) 광역도 단위 문화재단 간 국내외 문화다양성 정책 공유 및 교류를 통한 역량강화
- 4) 광역 도내에 거점 및 시군단위 문화다양성 확산을 위한 논의구조 전개

### 다. 사업구조와 교류 등 정책연계를 통한 광역형 무지개다리사업 모델 개발

- 1) 경남 도내 18개 시군의 넓은 지역을 커버하기 위한 팟캐스트 운영과 도민기자단 확대, 주관기관과의 문화다양성 공동사업 추진 등 문화다양성의 가치를 보다 넓게 확장시키기 위한 사업설계 필요
- 2) 선택과 집중을 통한 사업의 질적 제고를 위해 문화다양성 홍보, 교류협력, 라운드테이블 등 문화다양성 확산에 주력

## II. 사업목표



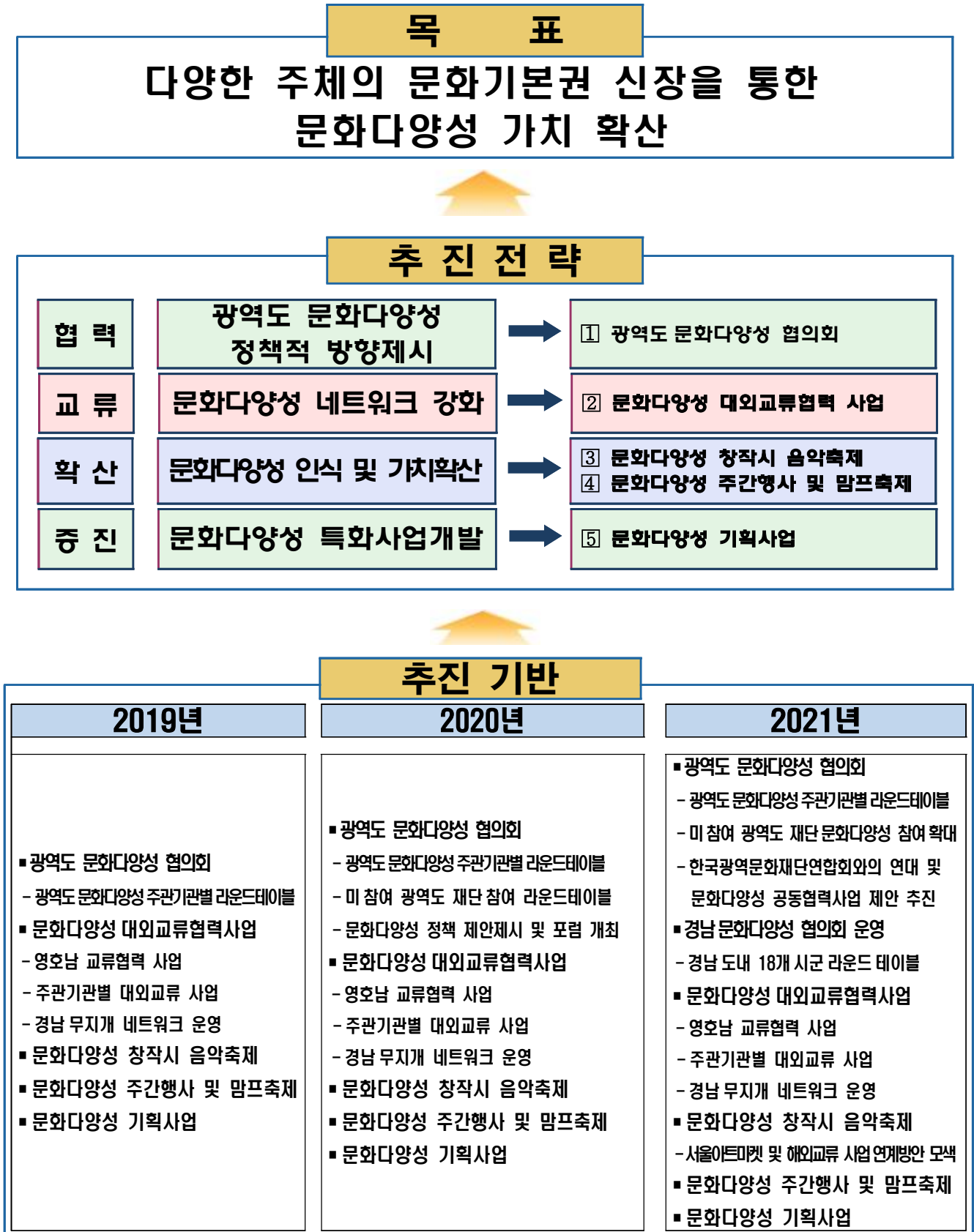
## III. 기대효과

1. 광역 특성에 맞는 문화다양성 정책을 효과적으로 추진할 조직체계 구축
2. 경남문화예술진흥원 주관 재단별 연수시설 활용 및 교류를 통한 네트워크 강화
3. 홍보강화와 주관기관 문화다양성 협력네트워크 구축을 통한 광역권 특화 사업모델 개발
4. 세대, 계층, 가족간 갈등완화 및 실패에 대한 새로운 가치 인식확산

## IV. 사업 추진체계

### 1. 추진체계도 및 각 주체별 역할

#### 가. 추진체계도



## 나. 각 주체별 역할

구 분		단체 및 기관명	역 할
주관기관		경남문화예술진흥원	-경남문화다양성 정책 수립, 연구 및 사업운영 -광역시도 문화다양성 협의회 운영 -문화다양성 대외교류협력사업 운영 -문화다양성 창작시 음악축제 총괄기획 -추진사업 관리, 평가, 환류체계 마련
참여 단체 및 개인	협력단체	거제아트컨템포러리	- 거제 무지개가족합창제 운영 및 대내외 문화 다양성 사업 지원
		김해문화네트워크	- 영호남 교류협력 사업 협력 및 문화다양성 사업 지원
		경남점자정보도서관	- 문화다양성 창작시 음악축제 시각장애인 홍보 및 현장지원
		지 음	- 문화다양성 남해로(路)영화제 운영 및 다양성 주간 행사, 디아스포라 영화제, 맘프행사 협력지원
		자유와 인권을 위한 탈북민연대	- 문화다양성 창작시 음악축제 탈북민 홍보 및 현장지원 - 경남 문화다양성 탈북민 관련 협조지원 - 민주평화통일자문회의의 경남 탈북민 관련 사업 제안 ※ 대표 : 김태희(대통령 자문헌법기구 민주평통자문위원)
		경남이주노동복지센터	- 맘프 축제 총괄 주관처 - 경남문화다양성 홍보지원 맘프축제 참여지원
		짱글 TV	- 팟캐스트 인터넷 방송 운영 - 경남문화다양성 홍보를 위한 주요 행사지원
	협력기관	(재)김해문화재단	- 문화다양성 주간행사 공동 추진 - 문화다양성 창작시 음악축제 공동주관 - 축제 추진 대내외 홍보 - 축제 무대지원(공연장, 스텝, 자원봉사 등)
		(재)전남문화관광재단	-영호남 교류협력사업 공동주관 -광역시도 문화다양성 협의회 지원
		(재)충남문화재단 (재)충북문화재단	- 광역형 문화다양성 정책개발 및 협력사업 운영 ※ 주관기관 중 광역 도단위 재단 참여독려
		인천영상위원회	- 경남 남해로(路)영화제 및 찾아가는 디아스포라 상영 협력
		한국광역문화재단연합회	- 문화다양성 사업 정책제안 및 협력

## 2. 추진 방법

### 가. 사업추진 방향

#### 1) 문화다양성 정책 거버넌스 구축을 위한 광역도 문화다양성 협의회 운영

- 2019년 광역도 단위 문화재단 간의 광역에 맞는 문화다양성 정책방안 모색 및 제안  
※ 2018년 기준 9개 광역도 단위 재단 중 4개 광역도 단위만 사업 참여
- 주간기관별 라운드테이블 개최를 통한 광역재단 간 문화다양성 현안 공유

- 한국광역문화재단연합회와의 협조로 미 참여 광역재단의 문화다양성 참여 독려
- 문화다양성 공동사업 추진 및 주관처(한국문화예술위원회, 문체부)에 광역도 재단에 맞는 정책제언(정부차원의 문화다양성 위원회 구성 시 광역도 재단 참여 제안)
- 광역 도내 관내에 있는 시군별 문화다양성 확산 및 협력방안 공동모색

## 2) 문화다양성 대외교류협력사업

- 영호남 교류협력사업 “공동소통 구역 JSA” 추진(전남문화관광재단과 협력)
- 주관기관별 (재)경남문화예술진흥원 연수시설과 연계한 문화다양성 협력사업 추진
- 문화다양성 협력단체와 연계한 라운드테이블, 워크숍, 성과공유, 대외협력사업 추진

## 3) 문화다양성 창작시 음악축제

- (재)김해문화재단과 공동협력 추진 11월 중 개최
- 2016년 전국최초 시각장애인 창작시 음악축제를 시각장애인만이 아닌 탈북민 계층으로 확대하여 2018년 문화다양성 창작시 음악축제 추진함.
  - 소수자의 문화기본권 향유 뿐만 아니라 다수자가 문화다양성 인식을 증진시키는 데 초점
- 2018년에 창작된 시각장애인, 탈북민 우수 창작시 선별
  - ⇒ 작곡, 음반제작, 저작권 및 음원등록을 통한 2019 문화다양성 창작시 음악축제 개최
  - 2020년에는 기존 탈북민, 시각장애인에서 이주민 계층까지 참여 확대
- 2021년 관계기관과의 자문과 협력을 통한 계층 간의 국적별 교류를 위한 해외 교류 사업과 연계방안 모색

## 4) 문화다양성 주간행사 및 맘프축제 참여

- 주간행사 기간 경남문화다양성 현안 공유 및 타 지역 사례 등 경남문화다양성 포럼 및 토크콘서트 개최
- 주간행사 기간 중 프로그램 운영 외 협력단체 간 별도의 라운드테이블 개최
- 상반기의 문화다양성 주간행사 참여 경험을 바탕으로 하반기(10월 초)에는 경남에서 개최되는 전국 최대의 이주민 축제인 맘프축제에 문화다양성 별도 부스 존 및 프로그램 운영 ※ 광역도 문화다양성 협의회 및 주관기관별 참여권고

## 5) 문화다양성 기획사업

- 문화다양성 홍보역량 강화를 위한 지속적 콘텐츠 개발
- 경남 문화다양성 확산을 위한 협력단체와의 기획사업 추진
  - ※ 단체 고유의 목적사업 외에 문화다양성 주간행사, 맘프축제 등 경남문화예술진흥원의 문화다양성 사업추진 전반에 협력

나. 주관기관별 협력사업 추진을 위한 (재)경남문화예술진흥원 합천 신청사 소개

1) 시설현황

- 위 치 : 경남 합천군 덕곡면 학리 1길 58
- 부지면적 : 5필지 9,871m<sup>2</sup>
- 조 감 도

본 관 동	
3층	창작 스튜디오, 회의실
2층	사무실, 회의실, 소공연장
1층	대강의실, 마루형강의실, 식당, 기계실
숙 소 동 (35실)	
2층	18실 (1인 침대4, 2인 온돌13, 4인 온돌1)
1층	17실 (1인 침대16, 4인 침대1)



2) 입지 및 접근성(남부내륙철도 개통 후 접근성 및 교통요지로 부상)





3) 참고사진



연수시설 정면도



강의 전경



창작실



식 당



숙소 내부



## V. 2019년 사업 및 중장기 사업계획

### 1 광역도 문화다양성 협의회

#### □ 추진방향 및 목적

- 광역도 맞춤형 문화다양성 정책개발 및 협력 파트너십 구축
- 현재 광역도 단위 문화다양성 참여가 저조(2018년 기준 경남, 전남, 충북, 충남)  
⇒ 광역도 단위에서의 문화다양성 현안 공유 및 개선방안 모색
- 향후 미 참여 광역도 재단의 참여 협조를 통한 문화다양성 확산
- 광역도 관할 지역 내에 있는 지역밀착형 사업이 가능 할 수 있게 시군단위 문화다양성 기반조성을 위한 광역도 재단 간의 협력방안 모색

#### □ 사업개요

- 사업기간 : 2019. 7. ~ 12월 ※ 중장기 연속사업 추진
- 사업내용 : 광역도에 맞는 문화다양성 사업 방안 모색을 위한 협의회 운영
- 공동주관 : 2019년 무지개다리 선정 재단(경남, 전남, 충북, 충남)
- 협력기관 : 문화다양성 광역도 단위 선정기관의 협력단체

#### □ 추진계획

- 광역도 문화다양성 라운드테이블(2019 ~ 2021년)
  - . 참여대상 : 2019년 문화다양성 사업 광역도 선정기관, 광역재단별 협력단체  
문체부, 한국문화예술위원회, 문화다양성 전문가 컨설턴트 등
  - . 추진방법 : 광역도 재단별 라운드테이블 순회 개최
  - . 주요내용  
(2019년)
    - 지역별, 재단별 문화다양성 현안 사항 공유 및 실현가능한 협력사업 논의
    - 지역별 문화다양성사업단체 및 활동가 네트워킹 지원
    - 광역, 기초재단 간 문화다양성 협력사업 제안 및 추진
  - (2020 ~ 2021년)
    - 주관처(문체부, 한국문화예술위원회) 정책제안 및 문화다양성위원회 구성 시  
광역도 문화재단 참여 건의
    - 광역도 내의 지역 기초재단이 없는 시군별 문화다양성 사업 참여방안 모색
    - 미 참여 광역문화재단 참여 라운드테이블 및 정책포럼 개최
    - (사)한국광역문화재단연합회(16개 광역문화재단)와의 협조를 통해 미 참여 광역  
문화재단의 문화다양성 사업 참여 건의 및 중앙부처에 건의사항 전달

### □ 추진배경 및 목적

- 지역 연대와 교류를 통한 문화다양성 확산
- 무지개다리사업 참여단체의 소통강화와 협력체계 구축

### □ 사업개요

- 사업기간 : 2019. 4 ~ 12월, ※ 중장기연속사업 추진
- 주 관 : 경남문화예술진흥원, 전남문화관광재단, 무지개다리 사업 주관기관
- 주요내용 : 영호남 및 주관기관과의 교류협력사업, 경남 무지개 네트워크 운영

### □ 추진계획

- 영호남 교류협력사업 (프로젝트명 : “공동소통 구역 JSA”)
  - . 시 기 : 2019. 4 ~ 12월
  - . 참여주체 : 경남문화예술진흥원, 전남문화관광재단, 김해문화네트워크,  
전남협력단체
  - . 소요예산 : 7백만원
  - . 내 용
    - 장년들의 지역 갈등으로 인한 청소년 계층의 문화교류 한계가 있어 2018년 사업성과를 바탕으로 2019년 영호남 청소년의 문화적 공감대와 네트워크 교류를 위한 라운드 테이블, 캠프, 성과공유 발표회 개최
    - 영호남 청년 토크쇼 복면 실패왕 : 청년들의 실패담 공유  
⇒ 청년들의 건강한 실패가 성공을 가기 위한 새로운 가치임을 인정하고 건강하고 활동적인 사회분위기 전환
- 주관기관별 대외교류사업
  - . 시 기 : 2019. 4 ~ 12월
  - . 참여대상 : 2019년 무지개다리 사업 선정기관
  - . 내 용 : 진흥원 연수시설을 활용한 주관기관간의 문화다양성 교류사업 추진
- 경남무지개 네트워크 운영
  - . 시 기 : 2019. 3 ~ 12월
  - . 참여대상 : 경남 문화다양성 협력단체
  - . 내 용 : 경남 문화다양성 협력단체 간의 사업설명, 워크숍, 성과공유, 대외행사 (문화다양성 주간행사, 맘프축제) 참여 등 대외기관 협력

#### □ 추진배경 및 목적

- 시각장애인, 탈북민, 이주민 등 애환이 담긴 창작시를 노래화하여 문화다양성 콘텐츠 제작과 함께 문화다양성 인식 및 확산 도모
- 시각장애인, 탈북민, 이주민, 음악인, 문인, 국민 모두가 참여하고 공감하는 전국 문화다양성 대표 축제로 자리매김

#### □ 사업개요

- 사업기간 : 2018. 4 ~ 11월, ※ 중장기 연속사업 추진
- 공연일시 : 2019. 11. 2.(토) 15:00
- 공연장소 : 김해문화의전당 누리홀
- 주요내용 : 시각장애인, 탈북민, 음악인, 문인, 국민 모두가 함께 참여하는 문화 다양성 창작시 음악축제 추진
- 공동주관 : 경남문화예술진흥원, 김해문화재단
- 협력기관 : 경남점자정보도서관, 자유와 인권을 위한 탈북민연대

#### □ 추진계획

(2019)

- 2016년, 2018년 음원 중 6곡을 선정, 참여예술인 및 출연자들과 음악이 있는 토크쇼 진행
- 창작시 선별, 출연진 섭외
  - 공연 출연자 : 합창단 4팀, 초청가수 3팀 섭외
  - 사회자 : 전문 사회자 1명, 문화 활동가 1명으로 구성
- 메이킹 영상제작 : 기존 메이킹 영상과 2019 메이킹 영상 재편집
- 지역 홍보 및 문화다양성 창작시 음악축제 개최
- 추후 공연 추진방향 개선 및 확대를 위한 전문가 자문회의 개최

(2020 ~ 2021)

- 2020년 타 지역 문화다양성사업 주관기관 및 복지기관 참여 유도, 규모 확대
- 2021년 한국장애인예술인, 예술경영지원센터, 해외문화원 등 관계기관과의 협력을 통한 계층 간의 해외교류 사업방안 모색
  - ex) 서울아트마켓 참가를 통한 해외진출, 장애인 해외 문화예술교류 사업, 주한국적별 문화원과의 해외문화교류 프로그램과 연계

<문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 (시행 2014.11.29.)>

제11조(문화다양성의 날) ① 정부는 문화다양성에 대한 국민의 이해를 증진하기 위하여 매년 5월 21일을 문화다양성의 날로 하고, 문화다양성의 날부터 1주일을 문화다양성 주간으로 한다.

<2019년 문화다양성의 날 및 주간행사 개요(안)>

- 문화다양성의 날 : 2019년 5월 21일(화)
- 문화다양성 주간 : 2019년 5월 21일(화)~5월 27일(월)

#### □ 취지 및 기대효과

- 상반기 문화다양성 주간행사, 하반기 맘프축제 등 경남문화다양성 홍보의 연속성 확보

#### □ 사업개요

- 사업기간 : 2019. 4 ~ 10월 ※ 중장기 연속사업
- 장 소 : 경남 김해시 및 창원용지문화공원 일원
- 사업내용
  - 상반기 문화다양성 주간행사 경남문화다양성 포럼 및 팟 캐스트 토크콘서트 개최 (김해문화재단과 공동주관)
  - 하반기(10월 초) MAMF 축제 : 210만 이주민들의 문화적 권리보호 및 경남대표 이주민 축제로 자리매김하고 있는 대표 축제로 경남문화다양성 확산 효과를 위해 주요 프로그램에 협력단체 참여
- 주최/주관
  - 문화다양성 주간행사
    - . 주 최 : 문화체육관광부, 한국문화예술위원회
    - . 주 관 : 경남문화예술진흥원, 김해문화재단
    - . 협 력 : 경남문화다양성 협력단체
  - MAMF 경남이주민 축제(<http://www.migrantsarirang.co.kr>)
    - . 주최/주관 : 경남이주민노동복지센터(협력단체)/창원문화재단
    - ※ 맘프축제 참여를 위해 경남이주민노동센터와 기획사업 추진
    - . 후 원 : 문화체육관광부, 고용노동부, 경상남도, 경상남도교육청, 창원시
    - . 협력기관 : 경남문화예술진흥원, 창원대학교, 경남대학교, 창신대학교
    - . 협 찬 : 경남은행, 태광실업, 좋은데이나눔재단, 경남에너지, STX복지재단  
하나금융나눔재단, 풀만호텔
    - . 참가대상 : 전국 210만 이주민 및 관련기관 단체

## □ 추진계획 (1년 단위로 연속 추진)

### ○ 문화다양성 주간행사

- 경남문화다양성 포럼 및 팟 캐스트 토크콘서트 개최
- . 경남의 다양한 계층과 시·도의원 등 경남문화다양성의 현주소와 타 지역 사례 공유, 조례제정의 필요성 논의
- . 거제무지개가족합창단 및 문화다양성 창작시 음악축제 출연진 초청공연
- . 문화다양성 팟 캐스트 현장 토크콘서트

### ○ 맘프축제

- 문화다양성 별도 부스존 운영
- . 프린지 공연 및 5개국 자조동아리 전통 춤 공연
- . 문화다양성 창작시 음악축제 홍보 및 출연
- . 문화다양성 팟 캐스트 현장방송

## ⑤ 문화다양성 기획사업

증진

### □ 추진배경 및 목적

- 단체 고유의 특징점을 활용한 문화다양성 관련 사업모델 발굴
- 교육·콘텐츠개발·축제·캠프 등 다양한 유형의 사업 가능성 모색, 지역사회의 현상·역량 등을 고려한 특화된 사업 발굴 지원으로 문화다양성 확산에 기여

### □ 사업개요

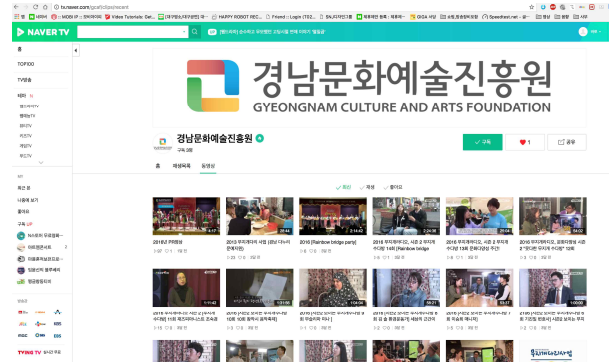
- 사업기간 : 2019. 4 ~12월, ※ 중장기 연속 발굴 추진
- 사업예산 : 43.5백만원
- 주요내용 : 계층, 세대, 민족, 국가, 장애, 성별 등 다양한 문화적 차이를 존중, 이해, 교류, 인식개선 등 문화다양성 관련기관과의 협력을 통한 기획사
- 협력대상 : 거제무지개가족합창단, 경남점자정보도서관, 경남이주노동복지센터, 자유와 인권을 위한 탈북민연대, 지음, 썬글TV

### □ 추진계획

#### ○ 공통

- 협력단체 계약 및 설명회 개최
- 문화다양성 주간행사 및 맘프축제 참여
- 단체별 라운드 테이블 추진
- 워크숍, 성과공유회 추진

- 경남문화다양성 홍보역량 강화를 위한 팟 캐스트 및 기자단 운영
  - 협력단체 : 썬글TV
  - 경남의 지역적 특성상 18개 시군이 광범위하게 분포되어 있어 자료 공유 및 문화다양성 확산을 위한 사업 홍보 및 피드백 필요
  - 경남 문화다양성 사업의 도민 참여 기회 확대를 통한 가치 확산
  - 보이는 문화다양촌 무지개 팟 리포트 구성(<https://tv.naver.com/gcaf>)



- 아동, 청장년, 노인 등 세대별로 구성된 무지개가족합창단 운영
  - 협력단체 : 거제아트콘템포러리
  - 조선업 장기침체에 빠진 거제지역의 세대 간의 갈등 완화를 합창이라는 매개로 운영
  - 남자의 자격 인기 예능 프로그램을 계기로 거제시민 120여명, 3대(아동, 청장년, 노인)로 구성된 거제 지역의 대표적인 합창단

#### < 남자의 자격 합창 공연 모습 >



- 경남 도내 시각장애인 문예창작 활성화를 위한 문예창작시 프로그램 운영
  - 협력단체 : 경남점자정보도서관(경남 유일의 시각장애인 복지 기관)



- 문화다양성 창작시 음악축제를 위한 지역 시인과의 협업을 위한 창작 시 활동
  - ※ 2018년 29명 시각장애인 창작시, 수필 등 274점 창작
- 시각장애인의 애환을 창작시와 음원제작, 발표회를 통해 장애로 오는 스트레스 완화



#### ○ 문화다양성 시골영화제 운영

- 협력단체 : 지음
- 추진배경 : 대한민국은 1인 가구와 노령 인구의 비율이 빠르게 늘고 있는 추세로, 세대와 지역, 계층 간의 격차 또한 갈수록 벌어지고 있어 현대 사회를 구성하는 여러 인자들이 서로 소통하고 상생하기 위한 문화적 토대 구축의 필요성이 높음.
- 추진방법 : 인천영상위원회의 <디아스포라 영화제>와 연계해 기본 상영작을 선정 <한국영상자료원>과 <일본국제교류기금>, <진주영상미디어센터>협력, 상영작 감독이나 영화 관련 강연자를 초청하는 교육/토론 포럼 추진
- 남해지역의 복합문화공간인 '달뽕', '둥지싸롱'을 기본 상영관으로 하고 영화제를 찾는 관객들을 맞이하되, 진행 과정의 필요에 따라 전체 상영작 중 한두 편은 월포해수욕장 등 야외 공간이나 지역 내 다른 공간에서 상영하는 방안추진
  - ⇒ 개인과 지역에 덧입힌 모든 구시대적 경계와 편견, 차별 의식을 건강하게 무너뜨리기 위한 문화적 발판으로써 다양한 사회적 주제를 다룬 여러 영화를 지역 내외 주민들과 나누며 유의미한 변화를 이끌어내기 위한 장기 프로젝트

#### ○ 문화다양성 탈북민과 함께 '너와 두리'

- 협력단체 : 자유와 인권을 위한 탈북민연대

- 추진배경 : 남과 북의 문화차이로 부터 오는 소외감과 정체성에 대한 혼란으로 인하여 다시 재입국을 결심하거나 또 다른 제3국으로 이민을 가는 수가 차츰 증가하고 있는 안타까운 실정에 하나의 민족성을 회복하고 문화로 오는 차이점을 극복하고 소외감을 해소하기 위해서는 남, 북간의 서로 다른 문화를 인정하고 “틀림” 이 아닌 “다름” 을 인정
- 청년예술인과 탈북민과의 문화교류 프로그램 운영
- 탈북민의 애환이 담긴 문예창작 프로그램 운영

## VII. 2018년 무지개다리 사업 실적 (해당기관에 한 함.)

### 1. 2018년 문화다양성 사업 현황 및 참여자수

추진 전략		프로그램명	협력단체 수 (예정, 개)	참여자 수 (예정, 명)	비 고
문화 다양성 기반 구축형	주제 기반	다당다당 이야기꾼	1	30	
		한 가지 각색	1	45	
	협력 기반	문화다양성 설명회	-	50	
		문화다양성 역량강화 워크숍	11	30	
		문화다양성 성과공유회	11	30	
문화 다양성 가치 발굴형	소수문화 중점	듣는 책, 느끼는 책	1	60	
		전통공예, 멋으로 다시 날다	1	20	
	문화교류 중점	문화다양성 창작시 음악축제	2	600	
		공동 소통 구역 JSA	2	50	
		거제 무지개가족 합창단	1	120	
		너와 나두리	1	20	
		우리 행복 아티스트	1	40	
문화 다양성 가치 확산형	공유 중점	문화다양성 맘프축제	1	790	
		손백영화제	1	100	
	컨텐츠 중점	무지개 팟! 리포트	1	15	
합계		총 프로그램 수 ( 15 )개	총 협력단체 수 ( 36 )개	총 참여자 수 (2,000)명	

### 2. 주요성과

#### 가. 지역주관 재단간의 특성 있는 맞춤형 문화다양성 사업 공동추진

##### 1) 문화다양성 창작시 음악축제 개최(김해문화재단 공동주관)

- 시각장애인과 탈북민의 애환이 담긴 창작시를 작곡하여 음반제작과 함께 문화다양성 창작시 음악축제 개최
- 시각장애인, 탈북민, 음악인, 문인, 도민이 모두 손잡고 공감하는 문화축제로 자리매김
- 10개의 창작시 음악 저작권 등록 및 음원사이트 등록(멜론)을 통한 문화다양성 인식개선에 기여

##### 2) 익산문화재단의 다가치 포럼 및 집중 워크숍 추진

- 경남과 익산의 문화다양성 및 원폭 피해자 실상 공유

- 3) 영호남 문화다양성협력사업 “공동소통 구역 JSA”(전남문화관광재단과 협업)
  - 영호남 협력단체(경남-우리동네사람들, 전남-구례군민극단) 간 라운드테이블
  - 영호남 청소년 극단 구성 및 워크숍 개최
  - 영호남 소통캠프 개최(영호남 청소년 연극 집체교육)
    - ※ 구례-구례문화예술회관, 김해-노무현재단 강금원기념관
  - 결과공연(10월 김해문화원)

나. 지역경기(조선업) 침체로 인한 세대, 계층, 가족 간의 갈등완화

- 1) 아동, 청소년, 청년, 장년, 노인, 장애인 등 120여명의 무지개 가족합창단 구성
- 2) 전국 생활문화축제 전야제 출연(2018. 9. 14/ 서울 대학로 마로니에 공원)

다. 경남 청년문화에 대한 관심 증가

- 1) PLP 프로젝트 : 청년 개개인간의 점(Point)들이 모여 하나의 선(Line)이 형성되고 그 선들이 모여 포지션(Position)을 잡아가는 프로젝트
  - ⇒ 경남 문화다양성 사업의 주관재단 역할에 PLP 프로젝트가 적용됨.
- 2) 청년 TF 조직 및 포럼 개최(지역현안 논의 및 아이디어 도출)
- 3) 청년 토크쇼 복면 실패왕 추진 : 청년들의 실패담을 공유
  - ⇒ 청년들의 건강한 실패가 새로운 가치로 인정
  - ※ 문화다양성 중 실패를 당당히 말할 수 있는 패러다임을 통해 실패에 대한 두려움 없이 하나의 과정과 소통이라는 인식개선
- 4) 청년들의 문화다양성 관련 기관 및 기업 등 파견 지원 사업으로 확대
  - ⇒ 2019년 경남도 예산 1억원 최초편성

라. 문화다양성 홍보역량 강화

- 1) 보이는 영상매체 팟 캐스트(<https://tv.naver.com/gcaf>) 방송 5회, 토크콘서트 1회
- 2) 네이버 TV 구성을 통한 문화다양성 팟 캐스트 영상자료관 구축
- 3) 진행자, 패널 청중함께하는 체험형 프로그램 구성
- 4) 도민의 문화다양성 관심사 발굴(미국 수제맥주와 재즈의 콜라보, 소비문화)

## (재) 경남문화예술진흥원

### 1. 설립목적

- 문화예술 창작·보급 및 예술활동의 지원
- 문화예술교육 및 문화산업 육성 지원
- 문화콘텐츠산업의 지원·교류 및 협력
- 문화예술진흥을 위한 정책 개발
- 경남 전통문화 전승과 문화유산 발굴·보존 및 활용
- 영상물의 제작·창작 및 촬영지원과 영상산업 육성지원

### 2. 일반현황

○ 설립연도 : 2013(최초설립년도 2010)

○ 홈페이지 : [www.gcaf.or.kr](http://www.gcaf.or.kr)

#### ■ 조직도



### 3. 기관의 주요 활동영역

- ① 예술인 복지지원 및 경남예술 창조성 제고 ② 자생적 예술창작 활동 활성화 ③ 지역 문화산업 육성 ④ 함께 누리는 문화향유 활성화 ⑤ 도민의 삶과 함께하는 문화예술교육 실현 ⑥ 문화정책 추진기반 마련

### 4. 주요 사업 관련 실적

연도	사업명 및 주요내용	*해당사항에 체크	
		주관기관	컨소시엄
2013년	2013무지개다리사업	○	
2014년	2014 경남무지개다리사업	○	
2015년	2015 경남무지개다리사업	○	
2016년	2016 경남무지개다리사업	○	
2017년	문화다양촌(村) 경남	○	
2018년	따로 또 함께 - 문화다양촌(村) 경남	○	

### 5. 기관의 특징 및 장점

- 전국 재단 유일의 교육전문 연수시설 보유하고 있어 영남권(경남, 부산, 울산, 대구, 경북)문화다양성 교육 거점기관으로써의 역할 제고
- 경남도 출연기관으로 도·시·군 등의 행정기관/문화기반시설/18개 시군 이주민관련기관 등과의 네트워크 구축 용이
- 경남문화콘텐츠진흥원, 경남영상위원회, 경남문화재단 3개 기관 통합에 따른 경남 문화예술진흥의 중추 기관 및 사업수행의 전문성·체계성 보유
- 문화콘텐츠, 영상, 문화예술사업의 지역주관처로 문화다양성 관련 시너지효과 창출 용이