

2018년 무지개다리 사업 계획서

은평 문화다양성 네트워크 “뚝뚝”

2018년 11월

재단법인 은평문화재단

2018년 무지개다리 사업 계획서

기관명	(재)은평문화재단
사업명	은평 문화다양성 네트워크 “뚝뚝”

I. 추진배경 및 필요성

1. 은평지역 특성을 반영한 문화다양성 방향 제시

가. 소수자 네트워킹 그룹 확대 및 네트워크 구성 필요

- 1) 은평 지역은 서울 25개 자치구중 장애인 인구 3위로 다양한 문화 프로그램들이 네트워크를 통하여 운영되고 있음 (은평봄봄축제, 와글와글영화제 등)
- 2) 결혼이주여성의 경우 2010년 22위에서 2017년 9위로 꾸준히 늘고 있는 추세이며 동주민센터, 다문화가족지원센터 등을 통한 지원위주의 프로그램이 운영되고 있음
- 3) 인권조례를 제정한 자치구 중 유일하게 ‘성적(性的)지향’을 포함하고 있으며 인권센터, 인권위원회 외에도 은평인권네트워크 등 민간네트워크가 활발함

나. 고령화 시대와 1인 가구의 확산

- 1) 65세 이상 노령인구의 비율이 14.5%로 서울시 최고를 기록
- 2) 전 연령층에서 나타나는 사회적 현상으로 은평구에서도 전 연령층의 1인 가구 비율 급증

2. 은평구 내 문화다양성 인식 확산 및 인력 양성

가. 다수자의 문화감수성 확장 및 다문화사회에 대한 이해 필요

나. 문화다양성 증진을 위한 문화예술 활동 발굴 및 인력 양성을 위한 교육 필요

- 1) 기존사업과의 연계 및 변별성 필요
- 2) 문화다양성 매개자 양성을 통하여 지역 사회 내 문화다양성에 대한 인식 확산

3. 문화다양성 정책에 관한 논의 구체화

가. 지역 문화다양성 이슈 및 정책방향 도출 필요

나. 정책 의제 및 세부과제 기틀 필요

다. 은평구 인권조례를 통해 본 문화다양성 정책(조례) 필요성 확립

II. 사업목표

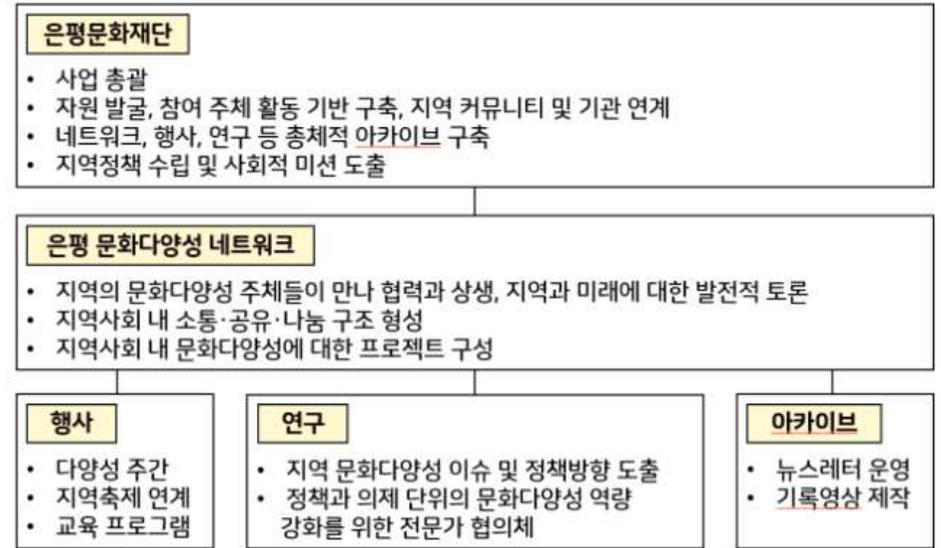
1. 은평 문화다양성 네트워크 구축을 통한 소통 및 교류
 - 가. 지역의 문화다양성 주체들이 만나 협력과 상생, 지역과 미래를 이야기 한다. 지역사회에 내 문화다양성에 대한 프로젝트 구성
 - 1) 문화다양성 예술활동그룹 발굴 및 활동범위 확장
2. 문화다양성 인식 및 가치 확산
 - 가. 소수자에게 일방적인 지원이 아닌 다수자와 쌍방향 소통 진행
 - 나. 문화다양성에 대한 인식을 문화적 접근을 통하여 일상의 변화 도모
 - 다. 문화다양성 매개자 양성을 통한 기관별 담당자 인식 제고
3. 문화다양성 정책(조례) 기반 확립
 - 가. 네트워크를 통한 지역 내 문화다양성 이슈 도출
 - 나. 문화다양성 가치를 정책(조례)으로 연결시켜 확산

III. 기대효과

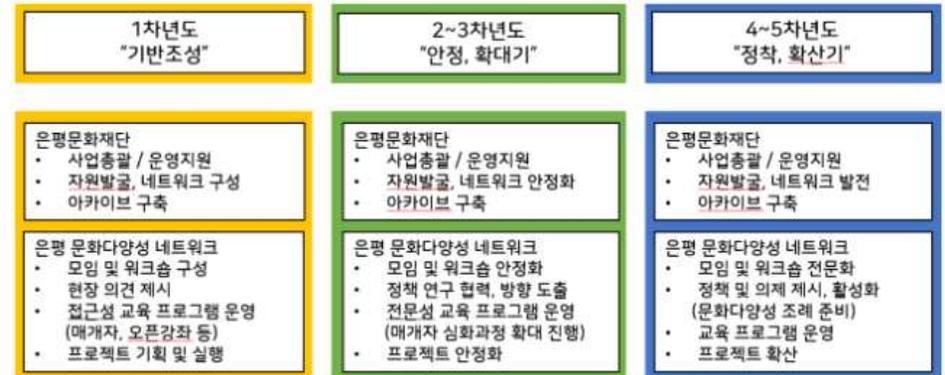
1. 지역 유관기관 및 단체와의 네트워크 구성으로 문화다양성 토대 마련
2. 문화다양성 매개자 양성을 통하여 문화주체로서 성장 기회 제공
3. 문화다양성에 대한 긍정적인 이해 및 인식 확산
4. 지역 내 문화다양성 이슈 또는 소수문화에 대한 담론 활성화

IV. 사업 추진체계

1. 추진체계
 - 가. 추진체계도 및 각 주체별 역할



- 나. 연도별 추진 계획



2. 추진방법

가. 추진일정

	1월	2월	3월	4월	5월	6월	7월	8월	9월	10월	11월	12월
• 코디네이터 모집		■	■									
• 네트워크 모임			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
- 네트워크 워크숍					■							
- 네트워크 라운드테이블									■	■	■	■
- 협의회 구성									■	■	■	■
- 행사프로그램 결합			■	■					■	■	■	
• 문화다양성 매개자 양성						■	■					
• 문화다양성 주간행사(5.21~28)					■	■	■	■	■	■	■	■
- 문화다양성 오픈강좌				■	■	■	■	■	■	■	■	■
- 문화다양성 포럼					■				■			
• 지역축제 연계										■	■	
- 은평누리축제				■						■	■	
• 아카이빙			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
- 뉴스레터			■	■	■	■	■	■	■	■	■	■

V. 중장기 사업계획 (2018년~2020년 사업개요)

1. 기반조성기 (2018년도)

가. 은평 문화다양성 네트워크 조성

- 1) 워크숍 기본과정 진행
- 2) 교육 프로그램 운영 (매개자 양성과정 확립)
- 3) 프로젝트 제안(기획 및 실행)

나. 정책 연구 기반 조성

- 1) 네트워크 모임, 워크숍 등을 통한 이슈 도출
- 2) 문화다양성 정책(조례) 연구 계획 수립

다. 문화다양성 인식 확산 캠페인 및 홍보 진행

- 1) 문화다양성 캠페인 및 홍보물 제작 배포(포스터, 현수막 등)
- 2) 뉴스레터 운영

2. 안정, 확대기 (2019~2020년도)

가. 은평 문화다양성 네트워크 안정화

- 1) 워크숍 단계별 진행 (기본과정 / 심화과정)
- 2) 교육 프로그램 운영 (매개자 양성 확산)
- 3) 프로젝트 확대 (세부 프로그램 구성)

나. 정책 연구 활성화

- 1) 지역 정책적 의제의 확장, 심화 연구
- 2) 은평 문화다양성 포럼 진행 (1차년도 지속 사업)

다. 문화다양성 인식 확산 캠페인 및 홍보 진행

- 1) 문화다양성 캠페인 및 홍보물 제작 배포(포스터, 현수막 등)
- 2) 뉴스레터 운영 (1차년도 지속 사업)
- 3) 사업 결과 영상 제작

3. 정착, 확산기 (2021~2022년도)

가. 은평 문화다양성 네트워크 정착기

- 1) 세분화 워크숍 진행
- 2) 학교 연계 프로그램 구성 (매개자 연결)
- 3) 프로젝트 확산

나. 정책 및 의제 제시

- 1) 지역 정책적 의제 확립, 조례 제정 제안
- 2) 은평 문화다양성 포럼 진행 (지속 사업)

다. 문화다양성 인식 확산 캠페인 및 홍보 진행

- 1) 문화다양성 캠페인 및 홍보물 제작 배포(포스터, 현수막 등)
- 2) 뉴스레터 운영 (지속 사업)
- 3) 사업 결과 영상 제작

VI. 2018년 무지개다리 사업 세부계획안

1. 은평 문화다양성 네트워크

가. 푹푹 네트워크

- 1) 기간 및 장소 : 2018. 3. ~ 12. / 은평문화예술회관
- 2) 참여대상 : 문화다양성에 관심 있는 기관, 지역커뮤니티, 개인 누구나
- 3) 세부내용
 - 워크숍 (기본과정) 및 라운드 테이블 운영
 - 문화다양성 협의회 구성
 - 행사 프로그램 자문

나. 찾아가는 간담회

- 1) 기간 : 2018. 2. ~ 12.
- 2) 참여대상 : 문화다양성에 관심 있는 기관, 지역커뮤니티, 개인 누구나
- 3) 세부내용
 - 문화다양성 협의회 구성 제안

2. 교육 행사 프로그램

가. 문화다양성 오픈강좌

- 1) 기간 : 2018. 4. ~ 11.
- 2) 참여대상 : 문화다양성에 관심이 있는 시민
- 3) 세부내용
 - 다문화 음식 및 소수문화이야기 (월1회 진행 - 총 3회)
 - 푹푹클럽 (월2회 진행 - 총 8회)

나. 문화다양성 매개자 양성과정

- 1) 기간 : 2018. 6. ~ 9.
- 2) 참여대상 : 예술가, 문화시설 및 복지기관 실무자(강사), 개인 등
- 3) 세부내용 : 지역 문화다양성 매개자 육성 및 기본 교육과정 운영 등

다. 홍보부스 운영

- 1) 기간 : 2018. 4. ~ 11.
- 2) 목적 : 문화다양성 인식 확산을 위한 홍보부스
- 3) 세부내용

- 지역축제 및 문화다양성의 날과 연계한 홍보부스 운영
- 인식 및 현황에 관한 설문조사 진행
- SNS 업로드 용 판넬 제작 및 이벤트 진행

3. 연구 프로그램

가. 문화다양성 정책 기반 확립

- 1) 세부내용
 - 네트워크 모임, 워크숍 등을 통한 이슈 도출
 - 문화다양성 정책(조례) 연구 계획 수립

나. 은평 문화다양성 포럼

- 1) 기간 : 2018. 5. / 2018. 10.
- 2) 세부내용 : 은평 내 문화다양성의 현재

4. 아카이빙

가. 뉴스레터 운영(분기별1회)

- 1) 네트워크 모임 구성 및 모임·워크숍 제안 내용
- 2) 문화, 교육행사 결과
- 3) 은평 지역 문화다양성 기관 소개

VII. 문화다양성의 날 및 주간행사 계획안

<문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 (시행 2014.11.29.)>
제11조(문화다양성의 날) ① 정부는 문화다양성에 대한 국민의 이해를 증진하기 위하여 매년 5월 21일을 문화다양성의 날로 하고, 문화다양성의 날부터 1주간을 문화다양성 주간으로 한다.

<2018년 문화다양성의 날 및 주간행사 개요(안)>
○ 문화다양성의 날 : 2018년 5월 21일(월)
○ 문화다양성 주간 : 2018년 5월 21일(월)~5월 27일(일)
○ 문화다양성 주간행사 주제어 : "차이를 즐기자"

1. 개요

가. 행사명, 일시 및 장소

- 1) 행사명 : 푹푹 페스티벌
- 2) 일시 : 2018. 05. 21.(월) ~ 26.(토)
- 3) 장소 : 은평문화예술회관, 서울혁신파크(예정)

나. 취지 및 기대효과

- 1) 취지 : 문화다양성의 날을 기념하여 소수자, 다수자간의 쌍방향 소통 프로그램 진행 및 소수문화를 발산할 수 있는 장 마련
- 2) 기대효과 : 개인과 집단의 문화적 특수성의 차이를 인정하고 다름을 이해하는 문화다양성 인식의 확산

2. 세부 추진 프로그램

가. 은평 문화다양성 포럼 “은평의 문화다양성 실재”

- 1) 일시 : 2018. 05. 24. (목)
- 2) 목적 : 은평 내 문화다양성의 현황이해와 실재를 논의
- 3) 세부내용
 - 주요 발제 및 토론
 - 질의응답

나. 문화다양성 오픈강좌

- 1) 일시 : 2018. 05. 23. (수) / 05. 25. (금)
- 2) 목적 : 다양한 콘텐츠로 프로그램을 구성하여 시민 접근성을 높인 오픈형 강좌
- 3) 세부내용 : 음식과 함께하는 다문화이야기 및 소수문화이야기
유관기관 및 단체 등과 연계 행사 진행

다. 홍보부스 운영

- 1) 일시 : 2018. 05. 21.(월) ~ 26.(토)
- 2) 목적 : 문화다양성 인식 확산을 위한 홍보부스
- 3) 세부내용
 - 인식 및 현황에 관한 설문조사 진행
 - SNS 업로드 용 판넬 제작 및 이벤트 진행

재단법인 은평문화재단

1. 설립목적			
<ul style="list-style-type: none"> ○ 주민이 참여하고 누리는 문화민주주의 실현 ○ 문화로 소통하고 예술로 상상하는 행복한 은평 			
2. 일반현황			
○ 설립연도 : 2017.07.01.		○ 홈페이지 : www.efac.or.kr	
○ 조직도			
<pre> graph TD A[이사장] --> B[대표이사] B --> C[이사 및 감사] B --> D[문화정책연구소] C --> E[경영지원팀] C --> F[문화정책사업팀] C --> G[공연예술팀] </pre>			
3. 기관의 주요 활동영역			
정책연구 : 정책자문위원회, 지역문화발전5개년계획 등 진행			
공간운영 : 은평문화예술회관, 숲속극장			
문화사업 : 지역축제(은평누리축제, 파발제) 운영 / 지역문화네트워크 활성화			
문화교육 : 문화강좌 및 예술교육프로그램 운영			
4. 주요 사업 관련 실적			
연도	사업명 및 주요내용	*해당사항에 체크	
		주관기관	컨소시엄
2017년	<ul style="list-style-type: none"> • 문화정책사업 <ul style="list-style-type: none"> - 지역축제(은평누리축제, 파발제) 운영 - 지역문화진흥사업 : 지역의 문화인력 양성 및 네트워크 - 생활문화거버넌스25 : 생활문화동아리 및 거점 발굴 및 아카이빙 - 지역특성화 문화예술교육 : 예술활동을 매개로 하는 문화예술교육 • 공연기획사업 <ul style="list-style-type: none"> - 명품 및 우수기획 공연 9회 진행 - 전시회 및 지역문화사업 11회 진행 - 문화예술회관 대외 연계사업 진행 - 재단 출범기념 주간행사 진행 	○	
5. 기관의 특징 및 장점			
은평구는 지역사회 네트워크의 강점이 있으며 지역에 기반을 둔 문화예술 향유 기회가 많은 곳으로 어느 지역에도 견줄 수 없는 문화적 성장여건을 가진 곳입니다. 주민들의 목소리로 2017년 7월 1일 만들어진 은평문화재단은 은평구의 문화예술 역량을 하나로 집결하고 전문적인 문화예술 서비스 제공을 통해 주민의 삶의 질을 높이고 지역 문화를 살찌우게 하는 통로 역할을 하고 있습니다.			