

2018년 문화다양성 확산을 위한
무지개다리 사업 계획서

남도 오작교 가장자리를 잇다

2018년 11월



전라
남도 문화관광재단
Jeollanam-do Culture & Tourism Foundation

2018년 문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업 계획서

기 관 명	(재)전라남도문화관광재단
사 업 명	남도 오작교 가장자리를 잇다

I. 추진배경 및 필요성

1. 전라남도는 우리나라의 서남부에 위치해 있으며 천혜의 역사적 보고와 문화자원들이 풍부한 반면, 문화향수 저조

가. 전라남도는 한반도 서남부에 위치해 있으며 북으로는 노령산맥을 경계로 전라북도와의 접하고, 동으로는 지리산과 섬진강을 끼고 경상남도와의 접한다. 광주광역시와 둘러싸고 있으며, 우리나라 대표적인 리아스식 해안을 이루고 있는 지역이고, 섬은 약 1,965개로 전국 섬의 62%를 차지하고 있다.

이러한 특징으로 전남은 광범위한 지역에 비해 인구밀집도가 낮으며 젊은 층의 인구유출로 인한 인구감소, 인구고령화와 농어촌지역과 도시지역간의 소득격차, 해마다 증가되고 있는 이주민 등 다양한 사회문제들이 대두되고 있음

1) 전남도의 시책인 ‘청년이 돌아오는 전남’으로 청년들을 위한 제도 마련으로 2017년 6월 말 기준 전남도 주민등록 인구수는 192만9094명으로, 2016년 말 (190만3914명)에 비해 2만5180명이 늘었지만, 아직까지는 인구수에 비해 청년은 24.52%이며, 50대부터의 인구수는 49.30%로 현재까지도 인구고령화에 속해 있으며, 외국인의 수는 3만1029명임

2) 인구유입을 장려하기 위해 행복마을 조성사업을 2007년부터 추진해오고 있으나, 이에 따른 기존 주민과 새롭게 이주한 도시 이주민간의 갈등도 야기되고 있음

나. 정부는 ‘문화가 있는 날’ 등 다양한 사업을 추진하면서 국민들에게 문화예술 향유 활동을 꾸준히 늘리고 있지만은 전남은 여전히 문화예술 향유율이 낮게 나타남

1) 농어촌지역과, 섬으로 구성되어 있어 도시지역처럼의 다양한 문화를 향유 할 수 있는 구조가 될 수가 없는 환경임

2) 그러기에 전남은 문화자원들이 아직도 발굴되고 있는 보물창고 이나, 도민들이 문화 가치의 존엄성과 인식이 미약하, 문화예술인들 또한 보수적인 성향들이 너무 강함

3) 전남은 무엇보다 일상 속에서 다양한 문화를 향유하고 접할 수 있는 환경 조성이 필요함

2. 전남문화관광재단에서는 2014년 문화다양성 정책 연구를 시작으로 전남의 문화다양성 증진을 위한 정책 기반마련에 주력함, 이에 2016년 12월 1일 전국 최초로 **‘전남 문화다양성 보호와 증진에 관한 조례’가 공포됨**
- 가. ‘전남의 문화다양성 보호와 증진에 관한 조례’에 따라 전남의 사회경제적 조건과 문화 자원의 성격에 맞는 지속적인 문화다양성 정책 및 시행계획 수립이 필요함
- 나. 공무원들과 도민들에게 실질적으로 체감될 수 있는 문화다양성 사업과 인식 확대가 시급함
3. 이에 다음과 같은 지역의 특성을 고려한 문화다양성 사업을 구체화하여 문화예술을 매개로 인권과 문화권의 존중, 사회적·문화적 민주주의의 확보 및 확장에 기여하고자 함
- 가. **청년 세대의 새로운 문화현상**을 알리고 증진할 수 있는 미래 비전적 사업 등 **새롭게 형성되고 변화하는 문화적 현상들을 발굴하고 알림**으로써 새로운 문화창조에 이바지
- 나. 세대갈등 완화 및 노인, 장애인, 여성 등 인권 관련 사업, 선주민과 이주민 간 (국내/국외-이주민, 도시/농촌)의 갈등 완화에 기여하고 **서로 간의 문화적 차이 이해를 통한 지역공동체 회복에 기여**
- 다. 전남 지역의 특수한 문화자원(도서문화, 산간문화, 평야문화)과 지역 풍속, 생활 문화 등 지역의 다양한 삶의 방식과 문화를 **재발견하고 많은 사람들과 공유할 수 있도록 콘텐츠 제작 및 홍보**
- 라. 현장에서 활동하는 청년문화다양성위원회와 도내·외 문화다양성 전문가들로 구성된 자문위원회를 구성하여 전남의 문화다양성 거버넌스 구축 및 지원전달 체계 강화

II. 사업목표

비전	다름을 존중하는 이해하는 문화사회 구현		
핵심 가치	포용력 새로운 문화에 대한 공감확대	열린소통 다양한 문화에 대한 긍정적인 자세로 소통	지속성 문화다양성 정책기반 마련을 통한 지속 가능성 확보

목 표	추진전략
새로운 문화창출 및 공감확대	· 새롭게 변화·형성되는 문화(청년 귀촌 문화, 도시이주민, 다문화 등) 발굴 및 육성
	· 지역특성을 반영한 문화다양성 콘텐츠 개발
	· 다양한 문화에 대한 접근성 제고를 위한 사업 확대
소수문화 표현 및 교류증진	· 다양한 문화주체 활동 발굴 및 지원
	· 소수자간의 교류, 소수자와 다수자간의 교류활동 확대
	· 거점공간을 활용한 안정적인 문화활동 지원
문화다양성 인식 제고	· 문화다양성 현장 모니터링 및 홍보 활동 확대
	· 전남 권역을 찾아다니며 문화다양성 인식 확산을 위한 활동 추진
	· 전남 전 권역을 아우르는 문화다양성의 날 및 주간행사 추진
	· 문화다양성 아카이브 사이트 활용 및 접근성 증진
	· 지역 문화축제와 연계한 ‘한가지 약속’ 캠페인 활동 확대
문화다양성 거버넌스 구축 및 지속가능성 확보	· 문화다양성 조례 실현(전라남도과 협력)
	· 타 지역과의 교류 및 네트워크를 통해 문화다양성 거버넌스 구축과 다양한 자원 방안 마련 등 협력을 통해 활동 확대
	· 실행그룹, 자문위원회 등 함께 현안을 논의하고 고민할 수 있는 인적네트워크 및 확대
	· 재단 자체 지역문화예술지원사업과 연계한 지속적인 문화다양성 사업 추진 및 자원 마련

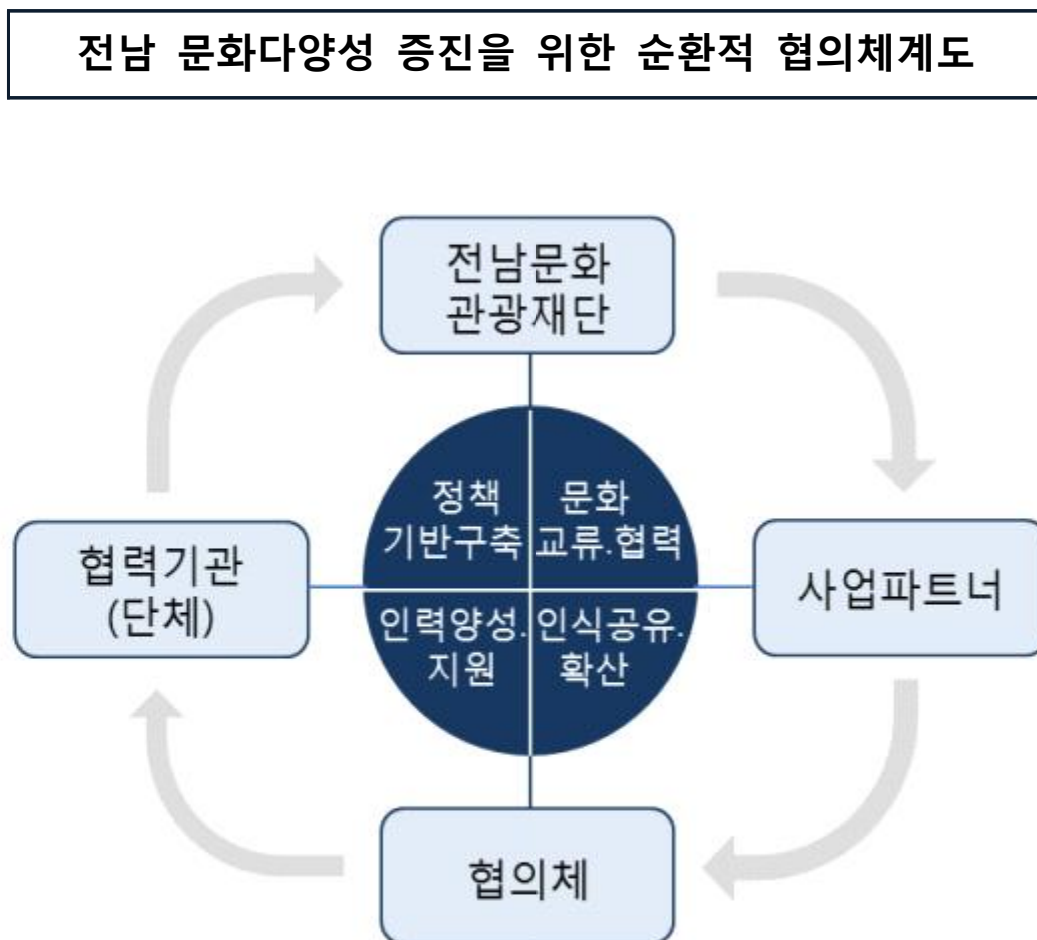
III. 기대효과

- 전남을 비롯한 인근지역을 포함한 사회적 갈등 해소와 공동체 통합에 기여하는 문화다양성 사회적 가치 확산
- 지역 내 다양한 소수집단이 고유한 정체성을 표출하고 자신의 문화를 유지·발전시킬 수 있으며, 문화예술 작품과 활동 수준 제고에 기여, 문화 다양성 본래의 문화적 가치 상승
- 지역공동체 활성화와 도민의 생활 향상을 위한 문화다양성 경제적 가치 증대
- 문화가 폭넓고 풍성하게 계승되도록 기여하는 문화다양성 교육적 가치 확장

IV. 사업 추진체계

1. 추진체계

가. 추진체계도



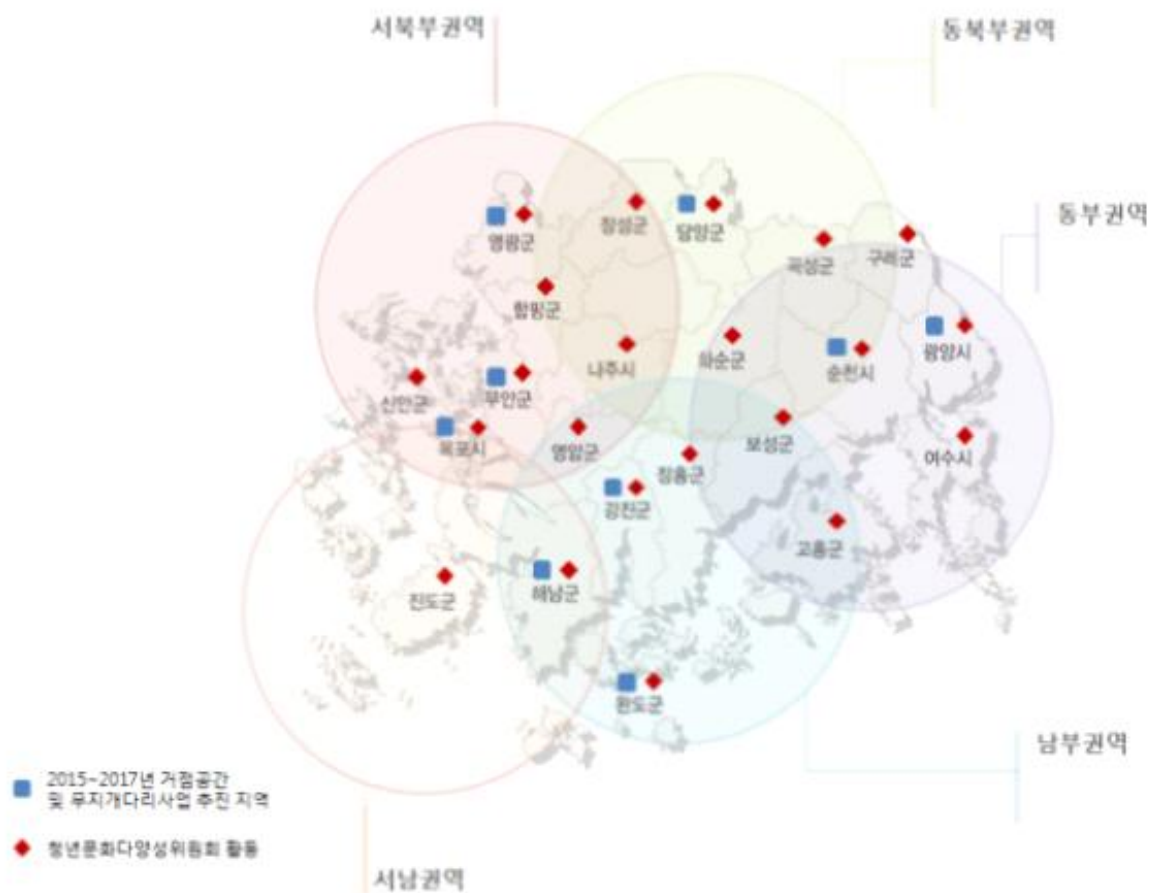
나. 각 주체별 역할

구분	기관명	역할
주최기관	문화체육관광부	<ul style="list-style-type: none"> - 사업방향 설정 - 추진체계 및 평가체계 마련
주관기관	한국문화예술위원회	<ul style="list-style-type: none"> - 사업추진 - 주관단체 선정 및 네트워크 추진
지역주관 기관	전남 문화관광재단	<ul style="list-style-type: none"> - 사업 기획 및 총괄 - 사업관련 홍보활동(언론, SNS, 방송사 등) - 사업 정산 및 성과 보고(문체부&한국문화예술위원회) - 협의회 운영 및 관리
협의체	문화다양성 정책연구진	- 전남의 정책연구 개발 및 사례조사연구 등
	문화다양성 자문위원회	- 문화다양성 확산을 위한 전반적인 자문 및 정책 개발
	전남문화다양성협의회	<ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 홍보를 위한 콘텐츠 기획·제작과정 참여 - 무지개다리사업 개별 프로그램 모니터링, 개선방안 건의 - 웹진을 통한 현장소식 전달 및 홍보
	창작 거점공간 협의회	<ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 거점공간 제공 및 프로그램 기획·운영 - 축제 프로그램(시민참여 프로그램 및 캠페인) 기획 및 추진
사업 파트너	인문예술센터, 전남여성플라자, 목포여성인권센터, 목포, 담양, 영암 문화재단, 강진문화원 등	- 소수자대상 문화프로그램 운영 및 교류활동 추진
지역 관계기관 (단체)	전남도 및 전남도의회	- 문화다양성 정책적 기반 구축 및 예산 지원
	도내 22개 시·군	- 문화다양성 확산을 위한 기반시설 제공 및 예산 지원, 홍보 등
	전남대 호남학연구원 조선대 아시아문화교류사업단 목포대도서문화연구원 순천대 지리산권 문화연구원	<ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 확산을 위한 연구자료 제공 - 지역문화자원에 대한 자문 등
	문화예술단체(기관)	- 문화예술 프로그램 운영 및 사업개발 협력
	경남문화예술진흥원	- 문화예술 프로그램 운영
타 재단과 관계 기관	광주문화재단	- 문화예술 프로그램 운영 및 교류 활동을 통해 공동 사업개발 발굴·추진

2. 추진 방법

가. 5개 권역별 거점공간 조성을 통해 무지개다리사업의 파급효과 극대화

- 1) 전남은 광범위한 지역과 인구밀집도가 낮아 사업에 대한 접근성이 낮음, 이를 보완하기 위해 2014년부터 권역별 거점공간을 선정하여 사업의 시너지 효과 증대
- 2) 2017년에는 청년문화다양성 협의회를 구성하고 현장에서의 실행인력 양성을 위한 교육 및 워크숍 등 파일럿 프로그램을 추진하였으며, 네트워크 구축에 기반을 두었음, 2018년에는 협의회의 활동영역을 22개 시·군으로 확대해 가고자 함.
- 3) 또한 전남도에 있는 관련 기관들과 연계하여 도민들의 문화다양성사업에 대한 접근성을 높이고 사회적 인식 확산에 기여
 - ① 기존 무지개다리사업 추진 지역 및 창작거점 공간 : 문화공간 고시내길 39(광양), 극단 새결(목포), 완도군 다문화가족지원센터, 영광군 다문화가족지원센터, 강진달빛마을 등
 - ② 기존 청년문화다양성 협의회 활동지역 : 목포, 순천, 담양, 무안, 장흥, 함평, 영광 등 7개 지역 ⇒ 22개 시·군으로 확대
 - ③ 협력하고자 하는 기관 : 전라남도, 전라남도평생교육진흥원, 전라남도교육연수원, 전라남도교육청, 전남청소년미래재단, 전남여성플라자 등



나. 효율적인 운영체계 구축

- 1) 문화다양성 정책연구·전문 위원회, 청년 문화다양성 협의회, 문화다양성 거점공간 협의회, 문화다양성 보호와 증진 교육을 위한 인력양성 과정 운영 등 지역의 지속적인 문화다양성 정책개발 및 사업 운영을 위한 실행그룹을 구성하여 협력체계 구축
 - ① 문화다양성 정책자문위원회 : 전남의 문화다양성 정책 방향에 대한 지속적인 논의
 - ② 청년 문화다양성 위원회 : 문화다양성 현장 소식 전달, 문화다양성 콘텐츠 개발 및 홍보
 - ③ 창작거점공간협의회 : 문화다양성 주간행사 운영, 문화다양성 프로그램 개발
 - ④ 문화다양성 교육을 위한 전문 인력양성 과정 : 문화다양성의 존중 및 가치 교육 및 홍보 추진
- 2) 도내·외 문화, 인권 등 다양한 기관들과의 네트워크를 구축하여 문화다양성 가치 확산을 위한 프로그램 기획·개발과 전문 인력 양성 협력 추진
 - ① 기초지자체 문화재단, 연구기관 등 관계기관(단체)들과의 문화다양성 네트워크 확대
⇒ **도 교육청, 아시아문화전당, 순천대학교 등 업무협약을 통한 협력기관 확대**
 - ② 지역의 특화된 축제와 문화행사를 최대한 활용하여 문화다양성 확산 및 인식을 위한 홍보 추진
- 3) 재단 사업 담당자 및 소수문화표현활동을 운영하는 단체, 협의회 구성원들이 전문성을 갖고 활동할 수 있도록 문화다양성 워크숍, 세미나, 간담회 등을 진행하여 원활한 추진 도모

다. 사업 사후관리 체계 강화

- 1) 전남 문화다양성 정책 방향과 세부 추진전략의 사회적 변화에 맞게 변경 및 보완
- 2) 지역 특성을 반영하고 전남 문화다양성 장기적인 목표에 부합되는 사업 개발 및 진행
- 3) 문화다양성 아카이브 사이트(www.cda.or.kr)를 최대한 활용함으로써 이용자들의 접근성을 높이고 사후 프로그램 개발 자료로 활용

V. 중장기 사업계획 (2018년~2020년 사업개요)

목표	구분	2018	2019	2020
新 문화 창출 및 육성	조사 연구	<ul style="list-style-type: none"> 지자체 문화다양성 시행 계획 수립(4년) 	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 실태조사 및 차년도 시행계획 수립 	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 실태조사 및 차년도 시행계획 수립
	자원 개발	<ul style="list-style-type: none"> 전남 문화다양성 콘텐츠 개발 <ul style="list-style-type: none"> 전남의 문화다양성 다큐멘터리 영상 제작 다양한 문화를 위한 잡지 제작 전문가멘토링, 편집 및 제작 지역성을 반영한 문화다양성 교육 커리큘럼 및 교구 개발 	<ul style="list-style-type: none"> 전문인력양성을 통해 문화다양성 교육 제공 <ul style="list-style-type: none"> ① 행정기관(공무원, 교원)대상으로 문화다양성 교육 ② 주민, 청소년 등 도민들을 대상으로 '찾아가는 문화다양성 교육' 추진 	<ul style="list-style-type: none"> 전문인력양성을 통해 문화다양성 교육 제공 <ul style="list-style-type: none"> ① 행정기관(공무원, 교원)대상으로 문화다양성 교육 ② 주민, 청소년 등 도민들을 대상으로 '찾아가는 문화다양성 교육' 추진
	아카 이브	<ul style="list-style-type: none"> 지속적인 예술위 문화다양성 아카이브 자료 업데이트 아카이브 자료 활용 - 아카이브 전시, 창작자료로 활용 	<ul style="list-style-type: none"> 전남문화다양성센터 운영 <ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 박물관 기능 수행 	<ul style="list-style-type: none"> 전남문화다양성센터 운영 <ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 박물관 및 교육 센터 기능 수행
소수 문화 확대 및 교류	주체	<ul style="list-style-type: none"> 소수자 교류 프로그램 <ul style="list-style-type: none"> 소수자들을 위한 소-소한 프로젝트 진행 	<ul style="list-style-type: none"> 소수자 재능기부 프로그램 대상 확대(지속추진) 	<ul style="list-style-type: none"> 다수를 위한 소수자 주체성 강화 프로그램으로 확대
	교류	<ul style="list-style-type: none"> 소수자-다수자 공감프로그램 <ul style="list-style-type: none"> 지역내 소수문화 발굴하여 프로그램 기획 및 운영 도내외 기관(단체) 협력사업 확대 	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 세대 공감프로그램 확대 다양한 문화주체간 소통 교류 일상화 	<ul style="list-style-type: none"> 다양한 세대 공감프로그램 확대 다양한 문화주체간 소통 교류 일상화
인식 공감 확산	인적 네트 워크	<ul style="list-style-type: none"> 참여자· 전문가 라운드테이블, 포럼, 네트워크 파티 등 개최 	<ul style="list-style-type: none"> 새로운 협력기관 발굴, 지자체와의 협력사업 추진 등 	<ul style="list-style-type: none"> 시민네트워크 활성화
	거점	<ul style="list-style-type: none"> 창작공간을 활용한 문화다양성 프로그램 확대, 교류사업 추진 	<ul style="list-style-type: none"> 권역별 거점프로그램 안정화 해외 거점공간 업무협약 추진 	<ul style="list-style-type: none"> 권역별 거점프로그램 안정화 해외 거점공간 업무협약 추진
	인식 교육	<ul style="list-style-type: none"> 전문양성교육을 통해 전문가 양성 교육기관, 시·군 공무원대상 직무교육 추진 도민 대상 '찾아가는 문화다양성 교육' 산간지역, 섬 등 	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 주간행사 지자체 추진 문화다양성 국내·외 캠페인 확대 	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 주간행사 지자체 추진 문화다양성 국내·외 캠페인 확대
정책 거버넌스		<ul style="list-style-type: none"> 청년문화다양성위원회(개칭) : 개별 또는 그룹프로젝트 진행 거점공간협의회 운영 	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 실행그룹의 협동조합, 사회단체 등 설립 자립 운영 	<ul style="list-style-type: none"> 문화다양성 실행그룹의 협동조합, 사회단체 등 설립 자립 운영
		<ul style="list-style-type: none"> 전남 문화다양성 위원회 구성 및 운영(전라남도와의 협력) 	<ul style="list-style-type: none"> 조례 실행과 관련한 22개 시·군 모니터링 	<ul style="list-style-type: none"> 조례 실행과 관련한 22개 시·군 모니터링

II. 2018년 무지개다리 사업 세부계획안

※ 전라남도의 지역 특성과 단점을 반영하여 2018년도에는 도민들에게 문화다양성 인식 제공에 중점을 두고자 교육 중심의 사업을 추진하면서 그동안 추진한 사업을 확대하여 하고자함.

사업목표	구분(사업명)	주요내용	협력기관	예산(천원)	비고
				98,500	
지역에 기반한 아카이브	전남의 다양한 문화 DB 구축 '가장 자리에서 찾아서' 제작	청년문화다양성 협의회에서 주관하고, 전남 테크노파크와 협력하여 차년도에 콘텐츠 개발을 위한 DB 구축	청년 문화 다양성 협의회	8,000	신규
	전남의 다양한 문화에 대한 접근성 제고를 위한 영상 제작	전남도민들이 생각하는 문화다양성과 문화다양성 조례에 관련한 소재로 다큐영화 제작 무지개다리사업 기록·홍보영상 제작	영상 관련 예술 단체	15,000	
지역에 기반한 새로운 문화 창출 및 육성	문화다양성 인식 및 전남 문화다양성 조례 홍보를 위한 '찾아가는 문화 다양성 교육'	문화다양성 교육을 위한 전문인력양성 과정 운영 전문인력양성을 통해 문화다양성 교육 제공 ① 행정기관(공무원, 교원)대상으로 문화다양성 교육 ② 주민, 청소년 등 도민들을 대상으로 '찾아가는 문화다양성 교육' 추진	청년문화 다양성 협의회, 전남 출자출연기관 목포여성 인권센터 등	40,000	신규
다양한 문화주체성 강화 및 교류확대	'전라도 천년' 지역문화 교류 [광주-전북-전남]	전라도 천년을 주제로 3권역 지역이 협력하여 교류 사업 공동추진 (ex 포럼 및 페스티벌)	광주문화재단 익산문화재단 전남문화관광재단	2,000	신규 확대 추진
	지역문화 교류[전남-경남]	①전문인력양성을 위해 문화 교류사업 추진 ②경남문화예술진흥원과 경남 지역 단체와 전남 지역 단체 교류 사업으로 공동추진	경남문화 예술진흥원 구례군민극단마을	8,000	
'다름'에 대한 열린 시각 제고 및 국민공감 확산	소수문화를 위한 인식 프로젝트	소수문화를 알아가고 인식하고자 아카이브 프로젝트 및 라운드 테이블 진행	목포여성 인권센터	6,000	확대 추진
	문화다양성의 날 문화주간행사(5.21.) '차이를 즐기자!'	전남 거점공간과 연계하여 지역별 문화다양성 주간행사 동시 진행(전시, 체험, 공연 등)	기초문화재단, 지역축제위원회, 창작공간 선정 단체 등	6,000	지속 추진
	문화다양성 캠페인	전남 지역내 문화다양성 인식 확산을 위한 캠페인 및 한가지 약속 운영	지자체 공공기관 등	2,500	추진
전남의 문화다양성 거버넌스 강화	청년 문화다양성 협의회(실행그룹)	문화다양성 기획사업 추진	동부권, 서부권 최대 22명	2,000	확대 추진
	전남 문화다양성 정책 자문 위원회	전남 문화다양성 정책안정화 및 현안에 대한 포럼, 라운드테이블 진행	지역대학 연구기관 및 전문가 섭외	9,000	지속 추진

※ 위 예산은 인건비, 기타운영비 등을 제외한 프로그램 운영비임

1. 지역에 기반한 아카이브

가. 전남의 다양한 문화 DB 구축 소재로 콘텐츠 개발 ‘가장 가리에서 찾아서’

1) 배경

- 전남 지역은 특수한 지형적 문화자원(도서문화, 산간문화, 평야문화)에 따라 여러 향토문화가 자리하여 지역의 다양한 삶의 방식과 문화를 공유할 수 있는 교류체계 마련이 필요
- 이를 위해서는 지역사회의 미래를 책임질 청년 세대들이 지역 고유의 정체성이자 지역공동체 결성의 중요한 의의를 갖는 지역향토문화를 직접 연구·조사하는 활동이 수반되어야 함

2) 사업개요

- 사업기간 : 2018. 11. ~ 2019. 11. ※ 2년 사업으로 진행
- 사업비 : 8,000천원
- 사업내용 : 전남의 다양한 문화를 인터뷰와 새로운 관점으로 소개하는 소식지 제작

2) 추진방법

- 청년문화다양성 협의회에서 역할 구성(총괄 편집장 1, 자료수집·글 작성 2)
- 전문가 자문을 자문을 통해 DB구축을 위한 설문지 제작
- 전남 테크노파크의 전남 마을로, 내일로 프로젝트 청년들을 활용하여 설문조사를 통해 기본 DB 구축
- 전문가 자문을 통한 결과물 수정·보완 작업 진행
- 취재 등 이러한 과정은 19년도에 연계하여 추진

나. 전남의 다양한 문화에 대한 접근성 제고를 위한 영상 제작

1) 사업개요

- 사업기간 : 2018. 3. ~ 2018. 11.
- 사업비 : 15,640천원
- 사업내용 : 전남에서 생각하는 문화다양성 정의 무엇이고, 전남도에서 수립한 문화다양성 보호와 증진에 관한 조례에 대한 인식제공 및 홍보를 위한 영상을 제작하여 배포하고자 함

2) 추진방법

- 영상제작팀을 구성(연출감독, 촬영2, 작가, 편집1)

- 전남문화다양성 전문위원회, 청년문화다양성협의회, 전남문화다양성 정책연구위원회 등의 활동 영상 기록
- 2018년 전남 무지개다리사업 영상 기록하며, 후속 촬영 추진
- 홍보영상 제작 외, 다큐 혹은 독립영화 제작하여 영화제 등에 배포
- ‘헬로!전남’과 연계 사업으로 공동 추진코자 함

3) 기대효과

- 전남도민들의 다양한 문화 존중과 문화 소통에 기여
- 전남도에서 수립한 문화다양성 조례 홍보

2. 지역에 기반한 아카이브

다. 문화다양성 인식 확산을 위한 ‘전남 문화다양성 교육’

1) 배경 및 필요성

- 전남은 지역 특성상 모여서 함께 할 수 있는 여건이 한정되어 있어 사업 추진시 어려움 점들이 있음
- 그러한 조건에서 전남도에서 수립한 문화다양성 조례 실행을 위해서는 전남도민들에게 문화다양성 인식이 필요함에 따라 찾아가는 교육이 필요하다고 보여짐

2) 사업개요

- 사업기간 : 2018. 9. ~ 2018. 12.
- 사 업 비 : 40,000천원
- 사업내용 : 문화다양성 교육 콘텐츠 개발 후 자료를 활용하여 전문인력 양성 교육과 시범교육 교육 추진

3) 추진방법

- 전남 문화다양성 교육을 위한 교재 연구 및 제작
- 문화다양성 교육을 위한 전문인력 양성 과정 운영
- 전문인력 양성 후 전문인력을 투입하여 문화다양성 교육 시범 운영 추진
- 행정기관(공무원, 교원) 및 학교 등을 대상으로 직무교육 시범 운영 추진

4) 추진일정

추진기간	추진내용	비 고
2018. 9.~2018. 12.	전남 문화다양성 교육을 위한 교재 및 커리큘럼 연구 제작	
2018. 10.~2018. 12.	전문인력 수강생 모집, 전문인력양성 과정 수료(12차시 예정)	수료증 수여
2018. 11. ~ 12.	시범 교육 2~3회 추진	

3. 다양한 소수자들의 문화주체성 강화 및 교류확대

가. ‘전라도 천년’ [광주-전북(익산-완주)-전남] 지역문화 교류 협력사업

1) 배경 및 취지

- 전라도는 조선8도중 가장 오래된 역사를 지녔으며, 현재까지도 지명이나 영역의 큰 변화없이 현재에 이르고 있음.
- 올해로 전라도가 태어난 지 천년이 되는 역사적인 해로, 광주와 전북(익산), 전남 3권역의 지역이 교류를 통해 공동 사업 추진하고자 함

2) 사업개요

- 사업기간 : 2018. 3. ~ 2018. 11.
- 사 업 비 : 2,000천원
- 추진주체 : 광주문화예술재단, 익산문화재단, 전남문화관광재단
- 대 상 : 광주, 전북, 전남 지역민

3) 추진방법

- 광주·전북(익산)·전남이 전문가 위주로 자문단을 구성하고 공동 기획회의 추진
- ‘18년에는 3지역이 공동으로 추진하여 포럼 개최

4) 기대효과

3) 추진방법

- 전라도 천년을 주제로 광주·전북·전남권 지역 고유문화자원 및 지역문화
- 문화다양성 관련 인적 네트워크 형성 및 관리

나. [전남-경남] 지역문화 교류 협력사업

1) 배경 및 취지

- 전남은 2015년부터 섬진강을 중심으로 전남지역민과 경남의 지역민들이 서로 만나 교류하는 사업을 추진해왔고, 경남문화예술진흥원에서는 2016년 하동지역을 중심으

로 전남-경남 지역민들을 대상으로 하는 다양한 프로그램을 추진함

- 두 지역의 차이를 이해하고 공유하기 위한 프로그램의 취지가 같으므로 2017년에는 두 기관이 협력하여 공동사업으로 추진하였음
- 18년에는 문화다양성 교육을 위한 전문인력양성 운영에도 함께 추진하고자 함

2) 사업개요

- 사업기간 : 2018. 3. ~ 2018. 11.
- 사업비 : 8,000천원
- 추진주체 : 전남문화관광재단, 경남문화예술진흥원
- 대상 : 전남, 경남 지역민

3) 추진방법

- 전남과 경남의 협력단체와 공동 기획회의 추진
- 구례와 하동 지역민들과 교류를 통해 고유의 문화로 작품을 제작하고, 문화로 소통하는 네트워크 추진

4) 기대효과

- 전남 도민들에게 문화다양성 인식 및 전남 문화다양성 조례 홍보 기여
- 지역의 소수문화들간의 교류를 통해 지역 연계 등에 기여

나. 소수자가 소수자를 위한 교류 프로젝트 ‘소-소한 나눔’

1) 배경 및 취지

- 전남에서는 수도권에서처럼 소수자들이 자신들의 목소리를 아직은 낼 수 없다 그러나 작게라도 소수자들끼리의 소통부터 시작하자는 의미에서 기획하게 됨
- 소수 문화를 문화예술로 표현하여 아카이빙 및 결과보고회 및 토크쇼 등을 추진하고자 함

2) 사업개요

- 사업기간 : 2018. 3. ~ 11월 중
- 사업비 : 6,000천원
- 대상 : 전남 여성 소수자 등

3) 추진방법

- 여성 중에서도 소수계층을 대상으로 경험자들의 토크쇼 진행
- 전남의 관계 기관들과 협력하여 기획 및 구성

4. 다름에 대한 열린 시각 제고 및 국민공감 확산

가. 문화다양성 캠페인 운영

1) 목적 및 필요성

- '15년 부천문화재단이 기획한 시민캠페인 '한 가지 약속' 캠페인은 일상의 사소한 행위로 문화다양성에 접근하도록 하고 인식확장을 가능하게 했다는 점에서 좋은 사례임
- 더불어 한국문화예술위원회 문화주간행사의 공식 시민캠페인으로 선정됨에 따라 이를 지역에 맞게 접목하여 효율적으로 문화다양성 확산에 기여하고자 함

2) 사업개요

- 사업기간 : 2018. 5. ~ 11.
- 추진주체 : 전남문화관광재단, 시민참여자
- 대 상 : 재단 내부 직원, 지역 축제에 참여한 불특정 다수
- 사업내용 : 온라인 및 오프라인 문화다양성 캠페인 운영, 홍보물 설치 및 배포
- 사 업 비 : 2,500천원

3) 추진방법

- 참여자 목표 : 800명
- 온라인 홍보 활동 : 재단 직원들을 대상으로 캠페인 시작 - 페이스북을 통한 온라인 홍보진행
- 오프라인 활동 : 지역축제에 참여, 문화다양성 상징 기념물 설치(다양성 나무 등), 다양성 실천 캠페인 유도 및 실천 지원

5. 전남의 문화다양성 거버넌스 강화

가. 전남 문화다양성 정책 자문단 운영 강화

1) 사업개요

- 사업기간 : 2018. 4. ~ 11.
- 대 상 : 청년, 문화기획자, 예술인, 교수, 사회문화연구원, 시민사회단체 등
- 운영방식 : 자문단 정기/수시모임, 포럼, 라운드테이블 진행
- 사 업 비 : 9,000천원

2) 협의회 구성

구 분	주요 추진사항	구성원
청년문화다양성 협의회	<ul style="list-style-type: none"> - 지역의 다양한 소재발굴 및 문화다양성 콘텐츠 개발 - 문화다양성 인식개선을 위한 홍보활동 	도내 청년
문화다양성 정책 자문단	<ul style="list-style-type: none"> - 전남 문화다양성 정책 발굴 · 실행 과제 도출 - 지역현안을 주제로 포럼 및 좌담회 운영 	지역 내 문화다양성 관련자, 전남 문화다양성 정책 연구진 포함 등 5명 내외

3) 추진방법

- 유관 분야 전문가 네트워킹 및 사업연계
- 협의회간의 연계를 통한 교류사업 추진 : 문화다양성 주간행사 등
- 문화다양성 아카이브 사이트를 통한 자료 구축

III. 문화다양성의 날 및 주간행사 계획안

<문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 (시행 2014.11.29.)>

제11조(문화다양성의 날) ① 정부는 문화다양성에 대한 국민의 이해를 증진하기 위하여 매년 5월 21일을 문화다양성의 날로 하고, 문화다양성의 날부터 1주간을 문화다양성 주간으로 한다.

<2018년 문화다양성의 날 및 주간행사 개요(안)>

- 문화다양성의 날 : 2018년 5월 21일(일)
- 문화다양성 주간 : 2018년 5월 21일(일)~5월 27일(토)

1. 개요

가. 행사명, 일시 및 장소

- 1) 행 사 명 : 2018 전남 문화다양성 주간행사 ‘차이를 즐기자’
- 2) 일 시 : 2018. 5. 26.
- 3) 장 소 : 전남 화순 일대
- 4) 주요내용 : 토크쇼, 인식개선 캠페인, 체험 및 마켓 운영
- 4) 사 업 비 : 6,000천원

나. 취지 및 기대효과

- 1) 전라남도 도민 대상 문화다양성 체감 및 인식확산 도모
- 2) 세대 간, 선주민과 이주민 간 상호 교류 및 지역공동체 형성에 기여

2. 세부 추진 프로그램

가. 2018 전남 문화다양성 포럼

- 1) 현장 활동 중심의 청년문화다양성위원회, 도내·외 문화다양성 전문가 자문위원회로 구성된 발제·토론 형식의 포럼 개최
- 2) 지역도민을 대상으로 지역사회의 전통성과 소수문화의 배타적 시각을 넘어서는 지역공동체 형성을 위한 추진과제 논의

나. 전남 문화다양성 전시·체험프로그램

1) 세부프로그램 구성

프로그램명	내 용	주 체
체험프로그램	어린이, 노인, 가족대상 문화다양성 체험 프로그램 진행(전남도내 3곳)	지역거점공간
전시	문화다양성 및 지역공동체를 주제로 한 기획전시	지역거점공간
문화다양성 캠페인	문화다양성 포럼 및 프로그램 참여하며 실시간 SNS를 통해 문화다양성에 대한 인식과 소감을 업로드 한 도민을 대상으로 소정의 참여기념품 제공	도민

- 2) 공동수행단체 : 전남 도내 예술단체(구례군민극단마을, 섬진강문화예술체험학교) 및 문화공공기관 등

주 관 기 관 명

1. 설립목적

- 전라남도 문화예술 창작활성화와 전통예술의 전승을 통해 지역 문화예술 진흥을 도모하고 국내·외 관광객 유치와 지역 관광연구를 통한 관광진흥

2. 일반현황

- 설립연도 : 2009년
- 홈페이지 : www.jact.or.kr

- 조직도 : 1처(6팀 1소), 1국(1부, 3팀)



3. 기관의 주요 활동영역

- ☐ 도민의 문화향유 기회 확대를 위한 기반 조성
 - (창작·발표 지원) 지역문화예술인들의 다양한 문화예술 창작·발표 지원을 통해 문화예술 활성화 여건 마련
 - (소리올림터 운영) 도립국악단 전용공간 확보 및 지역 예술단체(개인) 대관
 - (남도예술은행) 도내 거주 전업작가들의 안정적인 미술활동 지원과 미술시장 활성화 도모
- ☐ 지역 문화예술 전문인력 양성
 - (문화예술 전문인력 양성) 청년예술가 지원 및 전문 문화기획자 양성
 - (문화예술교육사 양성과정 운영) 도내 거주 예술강사의 안정된 인력 수급과 지역 문화예술교육 활성화 도모
- ☐ 지역민과 함께하는 문화예술교육
 - (토요문화학교 운영) 주말 여가문화 조성 및 일상 문화예술교육 활성화, 자체 기획사업 '시장예술학교'·'장보고여행학교' 운영
 - (주민 밀착형 문화예술교육) 가족과 함께 하는 문화예술교육, 유휴공간을 활용한 사업 등 추진
- ☐ 차별화된 관광서비스 체계 구축
 - MICE 산업 육성을 위한 기반 구축
 - 중국 등 해외 관광객 유치·지원업무
- ☐ 지역 문화유산 보존·전승을 위한 문화재연구소 운영
 - 지역 문화유산 보존·전승을 위한 문화재 학술조사 및 연구 추진

4. 주요 사업 관련 실적			
연도	사업명 및 주요내용	*해당사항에 체크	
		주관기관	컨소시엄
2013년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리사업	√	
2014년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리사업	√	
	다문화 화합으로 꽃피는 2014 인천아시아경기대회 지원	√	
2015년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리사업	√	
2016년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리사업	√	
2017년	문화다양성 확산을 위한 무지개다리사업	√	
5. 기관의 특징 및 장점			
<div> <input type="checkbox"/> 전남 관광객 5천만명 실현을 위한 전라남도문화관광재단 조직 정비 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 문화예술진흥 업무에 관광업무를 추가해 병립형 재단으로 출범('16. 4. 15.) ◦ 관광마케팅·관광연구개발팀 2개팀 신설 및 MICE 등 전문인력 충원에 따른 정원 증가 등 조직확대 ※ 4팀 1연구소 → 6팀 1연구소 / 정원 27명→35명 </div> <div> <input type="checkbox"/> 2015년 광역문화재단 각종 지원사업 평가에서 우수성과 획득 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 2015 문화예술지원사업 전국 광역재단 평가 전 부문 가 등급 획득(전국 유일) ◦ 2015 지역문화예술교육 평가 전 부문 우수등급 획득(전국 유일) ◦ '찾아가는 영화관' 전국 지자체 문화융성 우수사례 선정 및 문화융성위원장상 수상 ◦ 2015 통합문화이용권 정부합동평가 가등급 획득 </div> <div> <input type="checkbox"/> 재단 역량 강화 노력으로 2016(2015) 전라남도 출연기관 경영평가 청렴도 1위, 고객만족도조사 3위 <ul style="list-style-type: none"> ◦ 2016(2015) 청렴도 조사 종합청렴도 99.33으로 14개 기관 중 1위 </div> <div> <input type="checkbox"/> 2016년 문화예술지원사업 전국 광역재단 평가 전 부문 가 등급 우수성과 획득('15~'16년 연속/전국 유일) </div>			