

# 2018년 문화다양성 확산을 위한 무지개다리 사업 계획서

기 관 명	(재)세종시문화재단
사 업 명	多화만사성

## I. 추진배경 및 필요성

1. 세종시는 우리나라의 첫 특별자치시이자 17번째 광역자치단체로 2012년 7월 공식 출범함. 작년 행정중심복합도시 착공 11주년, 시 출범 6주년을 맞이하여 문화·의료·상업 등 정주여건 개선이 필요한 상황임.
2. 세종시의 관할구역은 연기군 전역과 공주시, 청원군 일부를 흡수한 465.23km<sup>2</sup>로, 서울 면적의 77% 수준임. 세종시의 인구밀도는 1km<sup>2</sup>당 531명으로 대한민국의 인구밀도의 평균보다 높은 수치임.
3. 세종시 출범 5년 만에 전체 인구수가 29만 여명으로 급증하였고, 유니세프 지정 아동친화도시·여성가족부 지정 여성친화도시로 선정되었으며, 평균연령이 36.7세로 전국에서 가장 젊은 도시라는 타이틀을 갖게 되었음. 때문에 새로운 도시의 정체성과 문화적 다양성 확보가 필요함.
4. 세종시는 도·농 복합도시로, 오랜 역사를 갖고 있으면서도 새로 시작하는 신생도시임. 이전부터 거주하던 원주민과 개발 이후 정착한 이주민이 함께 사는 곳으로, 토착주민들은 연령대가 높은 편이고, 이주민들은 상대적으로 젊은 편임. 이와 같은 이원 구조로 인한 원주민, 이주민 간 격차가 심화되고 있음. 이에 따라 원주민-이주민·신도심-원도심의 균형과 조화를 형성하기 위한 실질적인 사업들이 진행 중에 있음. 그 중 문화다양성에 대한 사업은 부족한 상황임.
5. 세종시 내에는 특정 주류 문화가 정착되어있기보다는 고착화되지 않은 다양한 종류의 소수문화가 존재함. 이들을 어떻게 인정하고 보존할 것인지에 대한 노력과 차이와 공존의 관점에 근거한 문화 간의 상호 존중이 필요함.

## II. 사업목표

### 1. 세종시 문화다양성 발전을 위한 정책개발 및 기반 구축

- 1차년도에 발굴된 문화다양성 실태조사를 기반으로 지역의 특성을 반영한 조례제정으로 문화다양성 정책기반을 구축하고자 함.
- 충청권 문화재단 및 세종시 내 문화다양성 유관기관과의 원활한 소통체계를 마련하고자 함.

### 2. 지역 내 문화다양성 자원 확대 및 연계 프로그램 운영

- 세종시 지역의 특수성과 문화예술을 결합한 문화다양성 프로그램 기획 및 실현하고자 함.
- 2017년에 발굴한 문화다양성 거점공간을 활용하여 플랫폼을 구축하고 문화다양성 활동기반 환경을 조성하고자 함.
- 지역 내 문화다양성 자원 발굴 및 세종시 소수문화의 대상과 영역을 확대시키고자 함.

### 3. 문화다양성 인식 확산 및 가치 공감

- 본 사업의 슬로건(차이를 즐기자)에 부합하는 캠페인성 프로그램 진행으로 지역 내 문화다양성의 인식을 제고하고 가치를 공감하고자 함.
- 연간 진행한 문화다양성 프로그램의 성과를 공유하고 지역 내 소수문화-다수문화 간 문화다양성 인식을 확산시키고자 함.

## III. 기대효과

1. 1차년도 사업성과를 바탕으로 2차년도에도 정책개발 및 기반 구축의 지속성을 유지함으로써 세종시 지역 내 **문화다양성 사업 정착 기반 마련**
2. 문화다양성에 대한 인식 확대와 가치관 공감 형성으로 **지역사회 문화다양성 소통 활성화**
3. 문화다양성 자원 발굴 및 거점 공간 확보를 통한 프로그램 진행으로 **무지개다리 사업 운영 안정화 도모**

#### IV. 사업 추진체계

구 분	기 관	역 할
사업 주최 주관	문화체육관광부	· 사업방향 및 추진체계 마련
	한국문화예술위원회	· 사업추진 및 평가 · 주관기관 간 네트워킹 지원
	세종시문화재단	· 총괄 주관 및 추진 · 라운드테이블 운영 · 지역 내 네트워킹, 주간행사 진행 · 세종시 문화다양성 조례 제정 · 프로그램 편성 및 예산지원 · 사업정산 및 성과관리
협력 기관	매개기관	· 문화예술을 접목시킨 문화다양성 프로그램 운영지원 · 기존 네트워크 연계
연계 가능 기관	박물관, 작은 도서관, 관내대학, 청소년수련관, 마을회관, 충청권 기초-광역재단 등	· 기타 소수문화 발굴 지원 · 각 기관 및 단체별 문화다양성 연계사업 고안

#### V. 중장기 사업계획 (2018년~2020년 사업개요)



## VI. 2018년 무지개다리 사업 세부계획안

### 전략과제 1 정책개발 및 기반 구축

#### 1 충청권 문화다양성 정책 포럼 추진

##### 가. 개 요

- 목 적 : 충청권 광역-기초 4개 문화재단(세종, 청주, 충북, 충남) 간 문화다양성 네트워크 구축과 각 지역의 문화다양성 현황 및 사례공유를 위하여 각계 유관기관의 전문가를 초청하여 관련 주제 발제 및 토론 진행
- 참여대상 : 충청권 광역-기초 문화재단 관계자, 세종지역 대학교수, 문화예술단체, 문화다양성 시범학교 교사 및 관계자, 타 지역 문화다양성 전문가 150여명

##### 나. 내 용

- 충청권 문화다양성의 현주소 살펴보기(사업현황 및 사례공유)
- 각 지역의 문화다양성 조례제정 의미와 추진방향
- 문화다양성에 대한 인식 제고 및 확산방안 논의

순 서	시 간	주 제	비 고
오프닝	14:00~14:05 (05')	행사안내	사회 및 좌장 장현선 대표 (장애파트너스 그룹)
	14:05~14:20 (15')	문화다양성 예술 퍼포먼스	예술단체 NA_MU
	14:20~14:25 (05')	개회사	세종시문화재단 대표이사
	14:25~14:35 (10')	인사말	문화체육관광부 문화인문정신정책과
	14:35~14:40 (05')	사진촬영	참석자 전원
발제 진행	14:40~15:00 (20')	(기조발제) 문화다양성의 필요성에 대한 내용	류정아 박사 (한국문화관광연구원)
	15:00~15:15 (15')	(사례발표 1 : 전국사례) 무지개다리사업과 지속가능한 문화다양성 정책방향	송경희 교수 (상명대학교 문화기술대학원)
	15:15~15:30 (15')	(사례발표 2 : 광주사례) 문화다양성 조례 제정과 지역 사례	김지원 팀장 (광주문화재단 정책기획팀)
	15:30~15:45 (15')	(사례발표 3 : 청주사례) 충청권 문화다양성 사업의 현주소 및 한계점	김미라 팀장 (청주시문화산업진흥재단)
Break Time(10')			
종합 토론	15:55~16:25 (30')	발표자-플로어 간 종합토론 (충청권 문화다양성 연계사업 구상)	좌장 외 발제자 전원
폐회(5')			

다. 운영 및 일정 : 2018. 5. 24(목) 14:00~16:30(문화다양성 주간행사 중 시행)

## 전략과제 2 문화다양성 자원 발굴 및 연계

### 1 문화다양성 플랫폼 구축

#### 가. 개 요

소수문화의 활동공간을 구축하여 향후 문화다양성 연구, 활동 등의 결과물들을 공유 및 홍보하는 공간으로 활용

#### 나. 내 용

- 문화다양성 매개기관, 소수문화 단체 및 개인, 예술단체의 교류소통 공간으로 조성
- 거점 공간 발굴 이후 라운드테이블, 포토클래스, 네트워크 파티 등 문화다양성 프로그램 운영
- 원도심-신도심 각각 1곳의 플랫폼 구축하여 세종시 문화다양성 균형발전을 이루고자 함.  
※ 원도심 : 세종시 조치원 전통시장, 신도심 : 세종시 건강가정·다문화가족지원센터(새롬동 소재)



#### 다. 운영 및 일정 : 연중

### 2 라운드테이블 운영

#### 가. 개 요

- 목 적 : 지역 내 문화다양성 자원 발굴 및 네트워크 구축
- 참여대상 : 세종시 문화다양성 매개기관  
(※2017년 7개 기관→ 2018년 10개 기관으로 확대)

#### 나. 내 용

- 문화다양성에 대한 토론진행으로 세종시 현주소 점검
- 지역 내 소수문화 발굴 및 지원방법 논의
- 각 문화주체 및 기관의 특수성을 이해하고 세종시 문화다양성에 대한 이해도 제고
- 기존의 매개기관 외 2곳 이상을 추가하여 매개기관의 다양화를 꾀하고자 함

#### 다. 운영 및 일정 : 2018년 4월/7월/11월/12월 ※총 4회 진행

## 가. 개 요

- 목 적 : 서로를 이해하는 시간으로, 문화다양성을 주제로 한 교육 커리큘럼을 통해 ‘차이’를 인정하는 기반 조성
- 참여대상 : 세종시 공무원, 교사 및 매개기관 관계자 200여명

## 나. 내 용

세종시민과 자주 접촉하는 유관기관(시, 교육청, 산하기관, 문화다양성 매개기관) 행정인력 및 초·중·고 학교교사 대상 찾아가는 교육을 통해 지역 내 문화다양성 이해도와 감수성을 제고

## 다. 교육커리큘럼

문화다양성에 대한 이해를 바탕으로 이론식 강의와 문화예술 장르를 결합한 워크숍 형태의 교육으로 구성

※워크숍은 기관별 문화다양성 이해도에 따라 A형, B형으로 구분하여 진행

형 식	제 목	내 용	강 사
공통 이론 강의	다양성이란 무엇인가?	- 문화다양성의 내용과 사례(세계, 우리나라)를 중심으로 문화다양성의 기본적 이해를 돕는 강의진행	류정아 또는 최혜자
참여형 워크숍	(A형) '진정한 나'	- '진정한 나' 책 만들기를 통해 주체를 중심으로 다양성 문제를 인식	박미숙
	(B형) '당신이 선 자리'	- '내짜공 최영대'를 읽고 내가 서 있는 자리 구성하기	

## 라. 운영 및 일정 : 2018년 8월~9월 ※총 5차 진행, 1회차 당 2시간 진행

회 차	교육 일시 및 장소	교육대상	교육내용
1	8.9(목) 14:00~16:00 세종시 교육청 회의실	세종시교육청 공무원	A형
2	8.23(목) 14:00~16:00 재단 2층 대회의실	세종시문화재단, 세종도시교통공사 임직원	B형
3	8.30(목) 14:00~16:00 세종예술고등학교 강당	세종시 초·중·고 문화다양성 담당 교사	B형
4	9.6(목) 14:00~16:00 세종시청 5층 세종실	세종시청 공무원	A형
5	9.20(목) 14:00~16:00 세종시 조치원 YWCA	문화다양성 매개기관 관계자 (고령자연재은행, 성인권상담센터, 세종시건강가정·다문화가족지원센터)	B형

## 가. 개 요

- 목 적 : 공공예술프로젝트를 통해 시민과의 문화다양성 공감대 형성 및 지역 내 문화다양성 가치확산의 계기를 마련하고자 함.
- 참여대상 : 세종시 문화다양성 매개기관, 세종시민 총 100여명

## 나. 내 용

- 세종시의 상징인 내부순환 BRT 900번 버스를 활용하여 ‘다양한 문화의 플랫폼’으로서 타인과의 하루를 공유할 수 있도록 함.  
※ 총71회, 하루 평균 이용객수 2,116명
- 세종시문화재단, 세종도시교통공사, 문화다양성 매개기관과 함께 세종시민 대상 연계프로그램(3종)을 운영하고 작품을 제작, 설치함.  
※ 나의 문화, 문학적 공유, 함께그린그림일기, 모두 참여하는 문화다양성

회 차	일 시	참여자(매개기관)	비 고
1	10. 14(일) 10:00~17:00	일반시민 100여명	제2회 책 읽는 세종 어린이 축제 참여자 대상
2~3	10. 16(화) 09:00~13:00	세종시 학생생활안전과 전의초등학교 2학년 2학급	다문화 2개 학급 40명
4	10. 16(화) 14:00~16:00	세종시 YWCA (성인권, 고령자, 아시아하모니)	매개기관별 8명 총 25명
5	10. 18(목) 13:00~15:00	세종시 장애인 복지관	청년 발달장애 10명

다. 운영 및 일정 : 2018년 11월~12월 ※ 개막식 : 11. 2(금)

## 전략과제 3 가치 확산 및 공유

### 성과자료집 작성

## 가. 개 요

- 목 적 : 2018 세종시문화재단 주관 무지개다리 사업 추진에 따른 결과물 기록 관리 및 홍보를 위한 성과자료집 제작

## 나. 내 용

- 2018년 문화다양성 무지개다리 사업 중 도출한 결과물(사진, 글, 그림 등)을 집약하여 엮음

다. 운영 및 일정 : 2018년 12월

## VII. 2017년 무지개다리 사업 실적

과 제	내 용
세종시 문화다양성 실태조사 연구 및 정책기반 마련	1) 지역의 문화다양성 정책 개발 및 사업 기반조성을 위한 연구조사 · 연구내용 : 세종시 문화다양성 자원 및 현황조사·분석 : 세종시민 문화다양성 인식 수준조사·분석 · 연구자 : 안남일(고려대학교 한국학연구소장, 라운드테이블 좌장)
	2) 라운드테이블 5회 운영 - 문화다양성 라운드테이블 1차 (5.26) · 문화다양성과 관련한 지역 내 현안 · 사업 간 연계성 논의(무지개다리사업-협력기관 간) · 기타 의견 및 개선사항 논의 - 문화다양성 라운드테이블 2차 (7.5) · 지역의 문화다양성 증진을 위한 활동사례(광주, 부산) · 매개기관에서 진행 중인 사업과 문화다양성의 접목 방안 논의 - 문화다양성 라운드테이블 3차 (8.1) · 협력기관 운영 문화다양성 관련(사업/프로그램)소개 · 문화다양성 시범 프로그램 기획 및 운영 방법 논의 - 문화다양성 라운드테이블 4차 (9.13) · 문화다양성 시범 프로그램 기획 및 운영 방법 논의 - 문화다양성 라운드테이블 5차 (12.5) · 2017 무지개다리사업 문화다양성 실태조사 결과 발표 · 2018 무지개다리사업 계획 수립을 위한 논의
문화다양성 가치 확산 및 공유	3) 문화다양성 서포터즈 '너, 나, 리' 운영 - 서포터즈 총 11명 선발 - 2017년 취재건수 : 45건
	4) 문화다양성 홍보채널 운영 - 네이버 블로그, 카카오톡스토리, 카카오플러스친구
	5) 문화다양성 주간행사 '차이를 즐기자' 운영 - 체험행사 · 함께 어울려 만드는 한가지 약속(모자이크벽화) · 문화다양성 바닥놀이, 포토존 (사방치기, 무지개 징검다리) · 자화상 만들기(사진콜라주) · 소원 종이배 띄우기



	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 문화다양성 캠페인 (SNS 이벤트, 사진 콘테스트 풍선배포)</li> <li>· 올리볼리 세계 그림동화 상영</li> <li>· 서포터즈 발대식 부대행사 '무비토크' 진행</li> </ul> <p>- 2017 찾아가는 문화다양성 연수진행 '문화, 다양성으로 걷다'(9.20)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>· 내 용 : 문화다양성의 이해, 소수성에 대한 주체적지지, 상호성에 기초한 관계 맺기</li> <li>· 대 상 : 재단직원 및 매개기관 관계자, 문화다양성 서포터즈</li> </ul>
	<p>6) 문화다양성 시범프로그램 운영</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 공공미술프로젝트 'KNITTING BRIDGE' <ul style="list-style-type: none"> <li>· 전시내용 <ol style="list-style-type: none"> <li>1) 무지개다리사업 협력기관 및 세종지역 시민들의 참여로 작품 제작(뜨개질 수세미)</li> <li>2) 제작된 작품을 '아름3교','조치원역'에 설치</li> <li>3) 작품 철거 후 공공 미술 나눔을 위해 작품 기부</li> </ol> </li> <li>· 전시기간 : 11.20 ~ 12.25</li> </ul> </li> <li>- 공공미술프로젝트 'KNITTING BRIDGE'교육프로그램 진행 <ul style="list-style-type: none"> <li>· 학생대상 교육프로그램 진행 (연동중-10/29, 조치원여중-11.8)</li> <li>· 시민대상 교육프로그램 진행 (세종시문화재단-11.1, 11.8)</li> </ul> </li> <li>- 공공미술프로젝트 'KNITTING BRIDGE' 개막행사 진행 (11.20)</li> </ul>

## VIII. 문화다양성의 날 및 주간행사 계획안

### <문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 (시행 2014.11.29.)>

**제11조(문화다양성의 날)** ① 정부는 문화다양성에 대한 국민의 이해를 증진하기 위하여 매년 5월 21일을 문화다양성의 날로 하고, 문화다양성의 날부터 1주일을 문화다양성 주간으로 한다.

### <2018년 문화다양성의 날 및 주간행사 개요(안)>


- 문화다양성의 날 : 2018년 5월 21일(월)
- 문화다양성 주간 : 2018년 5월 21일(월)~5월 27일(일)

## 1. 문화다양성 주간 기념 정책포럼<봄·봄·봄 - 이어봄·마주봄·다시봄>

### 가. 개요

- 일 시 : 2018. 5. 24(목) 14:00~17:30
- 장 소 : 새롭동 복합커뮤니티센터 2층 문화관람실
- 주 제 : 충청권 문화다양성 공동 정책개발 및 기반 구축
- 참여대상 : 광역재단 관계자, 기타 유관기관 관계자 200여명

### 나. 세부내용

충청권 문화다양성 정책포럼 <봄·봄·봄-이어봄·마주봄·다시봄>			
운영내용	구 분	진 행	비 고
	오프닝	사회 및 좌장 : 장현선 대표 오프닝 공연 : 예술단체 NA_MU (※ 불암5 오프닝 스토리보드 참조)	이벤트 : 문화다양성 서약카드 서명 및 기념촬영
	1부 (발제)	(기조발제) 문화다양성 정책의 필요성과 내용(류정아 박사) (사례발제) ① 무지개다리 사업과 지속가능한 문화다양성 정책방향(송경희 대표) ② 부산 문화다양성 조례제정 과정(고윤정 팀원) ③ 충청권 문화다양성 사업의 현주소 및 한계점(김미라 팀장)	
	2부 (토론)	무지개다리 사업의 문제점 및 해결방안	세종·충남·충북재단 팀장 토론진행
	마무리	케이터링 만찬 및 네트워킹 후 종료	
포럼 주요내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>· 문화다양성 정책을 통해 다양한 견해와 가치들이 존중받으면서 문화적 차이를 최소화 하고 다양한 공론의 장을 마련되는 기회가 필요함.</li> <li>· 문화다양성을 확산하고 지속시키기 위해서는 기관-기관, 기관-사람, 사람-사람 등 연대와 협력을 바탕으로 한 네트워크가 중요하며, 이를 지속시키기 위해서는 지역의 현실에 맞는 맞춤형 프로그램의 개발과 지자체의 지원(인력, 예산 등)이 필요함.</li> </ul>		
주요사진			
			

2. 세종시 문화다양성 주간 행사<차이를 즐기자, 창의를 즐기자>

가. 개요

- 일 시 : 2018. 5. 26(토) 10:00~18:00 (※세계문화예술교육주간 공동 시행)
- 장 소 : 세종호수공원 일대
- 참여대상 : 일반시민 1,000여명

나. 취지 및 기대효과

- 다양한 대상이 함께 즐길 수 있는 내용으로 진행
- 세종시 문화다양성의 인식제고와 공감대 형성
- 2018 세계문화예술교육주간 행사와 공동 진행으로 문화다양성 인식확대 모색

다. 세부계획

구 분	일 시	장 소	내 용		
주간 행사	2018. 5. 26(토) 11:00~17:00	세종호수공원 중앙광장	4개 유관기관과의 협력진행으로 6종 프로그램 운영 (영상상영1, 캠페인2, 체험3)		
	순 번	프로그램명		협력기관	비고
	1	(보多) 문화다양성 애니메이션 영상상영<시선+, 공감+>		국가인권위원회	
	2	(공유하多) 문화다양성 캠페인① <문화다양성은 ○○○이다>		-	
	3	(즐기多) 문화다양성 캠페인② <인마이백, 인유얼백 인터뷰>		라쿤미디어웍스	
	4	(읽多) 체험프로그램① <쉬운 말 뉴스를 읽다>		휴먼에이드	
	5	(맛보多) 체험프로그램② <세종-아시아 티가든>		아시아하모니협동조합	
	6	(약속하多) 체험프로그램③ <레인보우 위시트리>		-	





Ⅸ. 기관소개

세종시문화재단

1. 설립목적			
<div>○ 시민과 예술가가 함께하는 문화 거버넌스, 활기찬 문화행복도시 실현</div> <div>○ 대한민국 10대 문화도시로 조성될 수 있도록 중추적인 역할 수행</div>			
2. 일반현황			
<div>○ 설립연도 : 2016년</div>		<div>○ 홈페이지 : <a href="http://www.sjcf.or.kr">www.sjcf.or.kr</a></div>	
<div>○ 조직도</div> <div></div>			
3. 주요 활동영역			
<div>1. 지역문화예술진흥 기반 조성 활성화</div> <div>2. 품격 있는 문화예술향유 기회 확대</div> <div>3. 시민과 함께하는 문화예술교육 실현</div> <div>4. 세종시 문화예술 전국화 및 국제화 본격 추진</div> <div>5. 생활문화예술 지원 및 문화복지망 확충</div> <div>6. 문화창작공간 확충 및 문화를 매개로한 도시재생 지원</div>			
4. 주요사업 관련 실적			
연도	사업명 및 주요내용	*해당사항에 체크	
		주관기관	컨소시엄
2016년	2016. 11월 세종시문화재단 설립		
2017년	지역문화예술특성화지원사업 운영	○	

	공연장상주단체 육성지원 사업 지원	○	
	무지개다리사업 운영	○	
	통합문화이용권 사업 운영	○	
	창의예술캠프 우락부락, 인문독서 예술캠프 운영	○	
	꿈다락 토요문화학교, 지역특성화 문화예술교육 지원 사업 운영	○	
	문화예술교육지원센터 운영	○	
	학교예술강사지원사업 운영	○	
	문화가 있는 날 운영	○	

## 5. 기관 특징 및 장점

 비전	삶과 지혜를 나누는 행정수도 문화재단	
 목표	문화적 자치분권을 주도하는	세종시의 변화하는 미래문화를 준비하는
 전략	<div>지역문화예술 진흥 기반 조성 활성화</div> <div>품격 있는 문화예술향유 기회 확대</div> <div>시민과 함께하는 문화예술교육 실현</div> <div>세종시 문화예술 전국화 및 국제화 본격 추진</div> <div>생활문화예술 지원 및 문화복지망 확충</div> <div>문화창작공간 확충 및 문화를 매개로한 도시재생 지원</div>	
 추진과제	<div> <b>1. 지역문화예술 진흥 기반 조성 활성화</b>            ① 지역문화예술지원사업의 효과성 제고            ② 지역예술가와 시민이 함께하는 세종예술제 운영            ③ 지역문화 전문인력 양성을 위한 아카데미 운영         </div> <div> <b>2. 품격있는 문화예술향유 기회 확대</b>            ① 문화예술 공연·전시 장르 다양화 및 유료화 추진            ② 문화메세나 활성화 및 회원제, 자원봉사자 제도 도입         </div> <div> <b>3. 시민과 함께하는 문화예술교육 실현</b>            ① 세종시 특화 문화예술교육 모델 정립 및 확산            ② 창의적 미래인재 양성을 위한 학교예술교육 활성화            ③ 지역 특성에 부합하는 생활문화예술교육 기반 조성         </div> <div> <b>4. 세종시 문화예술 전국화 및 국제화 본격 추진</b>            ① 문화예술분야 국제교류 추진            ② 세종축제 대표브랜드 개발 지원            ③ 문화예술 특화축제 개발         </div> <div> <b>5. 생활문화예술 지원 및 문화복지망 확충</b>            ① 생활속 문화예술참여 확대 지원            ② 문화소외계층을 위한 문화복지망 확충         </div> <div> <b>6. 문화창작공간 확충 및 문화를 매개로 한 도시재생 지원</b>            ① 조치원정수장 문화재생사업            ② 도시재생과 연계 문화공간화사업         </div>	

## 6. 신청단체의 자산 현황

(단위:원)		
자산액	부채액	비 고
16,710,236,343	0	-