

2018년 무지개다리 사업 계획서

영월 문화 다방

2018년 10월



2018년 무지개다리 사업 계획서

기관명	재단법인 영월문화재단
사업명	영월 문화 다방

I. 추진배경 및 필요성

- 문화예술 교류의 장, 모두와 친구가 될 수 있는 곳 '영월 문화 다방'

1. 추진배경

- 가. 강원도 영월군은 수도권과 가깝고 빼어난 자연경관을 가지고 있어 귀농·귀촌 이주민이 지속적으로 증가
- 나. 영월은 고령화와 낮은 출산율 때문에 해마다 200여명이 자연감소 하지만 지난 5년간 2,000여 명이 넘는 귀농·귀촌인들이 꾸준히 유입
- 다. 선주민과 이주민은 같은 지역에서 생활하면서도 소통 및 교류할 수 있는 화합의 장이 부족하여 융화되지 못하고 단절되어버리는 지점이 발생

2. 추진필요성

- 가. 정착과정에서 지역에 대한 애착 및 이해도가 필요한 이주민과, 지역의 전통적 가치의 담지자로서 고유한 역사성을 지속적으로 구성해 가려는 선주민 간 어려움·갈등·이질성을 완화·극복할 수 있는 쌍방향 문화 소통의 공간이 필요
- 나. 다양한 직업과 재능을 가진 이주민이 지역 사회와 원주민간에 교류 기회 제공 필요
- 다. 폐광 지역 농촌마을로 초고령 사회와 인구소멸지역에 포함된 영월의 지역특성과 주민특성에 맞춘 문화예술 프로그램을 통한 삶의 질 향상
- 라. 영월의 역사와 문화를 체험했고 기억하는 지역사회 어르신들 등 선주민과 이주민 간 문화융합을 꾀할 수 있는 영월 문화콘텐츠 발굴의 중심점 역할을 수행
- 마. 인구 중 30퍼센트 가량이 노인인구인 초고령사회 영월에서 원주민의 대부분을 차지하는 어르신들이 스스로 이주민들과의 문화교류와 소통을 주도하고, 그

안에서 주체적인 역할을 할 수 있다는 자신감 배양

- 바. 문화 거점지역을 마련하여 시범운영을 통해 단체 및 지역주민의 참여를 활성화 시키고, 마을신문과 다양한 문화 활동을 통한 소통채널을 구축하여 무지개 다리 사업을 더욱 확대시킬 수 있도록 홍보네트워크 강화 방안에 주력
- 사. 세대문화, 지역문화 등 다양한 문화를 형성하는 문화 주체들의 문화예술 화합 교류 기회제공으로 문화존중 및 양방향 문화소통의장 마련

II. 사업목표

1. 목적 : 원주민과 이주민의 문화교류를 통한 공감대 형성으로 행복한 지역 공동체 생성

거점	문화 다양성 정체성 확립
교류	문화 다양성 네트워크 구축
확산	문화 다양성 인식 및 가치확산
증진	문화 다양성 특화 사업개발

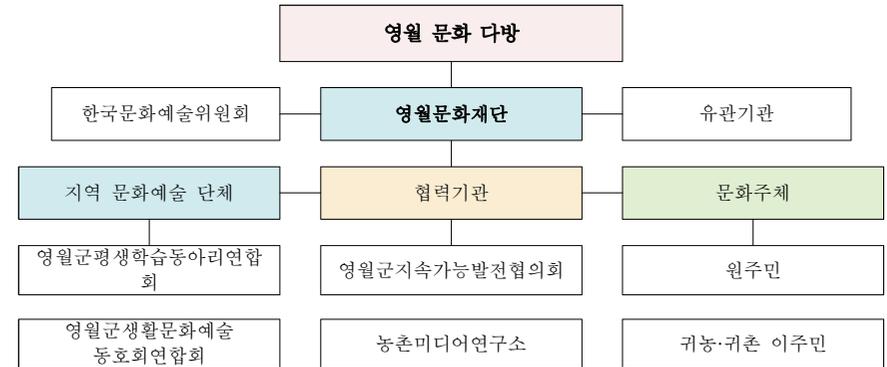
III. 기대효과

1. 원주민과 이주민이 각각 축적해 온 문화다양성에 대한 이해 제고를 통한 소통의 실마리 마련
2. 다양한 문화 활동의 장을 열어 공동체 의식 함양 기대
3. 문화다양성에 대한 이해를 기반으로 농촌지역 내 공동체 생활문화예술 활동 모델 개발
4. 문화예술을 매개로 귀농귀촌인과 원주민이 문화적 차이를 넘어 이해하고 공존하는 계기 마련
5. 문화다양성 확산 및 매개자 발굴을 위한 중장기적 사업 추진 기반 구축
6. 지역민 모두가 문화를 매개로 자유로이 드나들 수 있는 문화예술의 거점화

IV. 사업 추진체계

1. 추진체계

가. 추진체계도 및 각 주체별 역할



구분	유형	역할
주관기관	영월문화재단	<ul style="list-style-type: none"> ♦ 사업 총괄 및 지역 내 문화다양성 관점의 사업 개발, 자원 발굴 - 진행사업의 협력단체 활용 및 신규단체 발굴 ♦ 지역 내 문화를 통한 소통·나눔·공유 구조 형성 - 문화예술을 통한 네트워킹 지원 및 사업결과 공유로 문화다양성에 대한 지역사회의 관심과 이해 제고
참여단체	영월군지속가능발전협의회	<ul style="list-style-type: none"> - 문화화합 거점 공간 활성화 - 문화다양성 사업 참여자 모집
	농촌미디어연구소	<ul style="list-style-type: none"> - 지역 현황조사 및 기록 - 무지개사업 홍보 및 활성화
	영월군평생학습동아리연합회	<ul style="list-style-type: none"> - 이웃과 함께하는 평생학습 공동체 배움나눔 - 지역 및 지역민과의 네트워크 개발
	영월군생활문화예술동호회연합회	<ul style="list-style-type: none"> - 재능활용 문화공감 사업 기획 및 운영 - 지역 예술인 및 단체 발굴, 공동체 활동 지원
문화주체	귀농귀촌 이주민, 원주민, 지역 실버세대, 문화예술인	<ul style="list-style-type: none"> - 문화화합 프로그램 참여 - 문화화합 프로그램 기획·개발

무지개다리사업 추진위원회 및 참여 대상자 구성				
연번	성명	소속	직책	비고
1	고명진	영월군지속가능발전협의회	회장	
2	김명수	영월군평생학습동아리연합회	회장	
3	김홍식	영월군농촌관광협의회	회장	
4	박금성	영월군청소년수련관	관장	
5	방기준	강원도민일보 영월지국	국장	
6	소영미	영월군사회복지협의회	국장	
7	안충선	영월 학산천마을(문학 1리)	이장	삼돌이축제
8	이광록	팔괴공작소	대표	
9	이순용	농촌미디어연구소	소장	
10	이효정	영월군 생활문화예술동호회연합회	회장	
11	최순옥	영월군 여성단체협의회	회장	
12	한동윤	영월농촌관광협의회	총무	뉴시스 기자
13	오왕성	영월군 문화관광체육과 예술계	주무관	
14	강희신	영월문화재단	사무국장	
15	안승배	영월문화재단 문화사업팀	팀장	
16	이슬비	영월문화재단 문화사업팀	팀원	

2. 추진 방법

가. 3차년도 단계별 사업 계획 추진

1) 1차년도 문화다양성 사업기반 마련

나. 문화다양성 주체와 활동, 거점공간에 대한 지속적 발굴 및 조망

1) 귀농귀촌인, 원주민, 어르신, 문화예술가 등 주체 발굴 확대

다. 지역 문화 주체 간 교류협력 활성화

- 1) ‘농촌미디어연구소’, ‘지속가능발전협의회’, ‘영월군평생학습동아리연합회’, ‘생활문화예술동호회연합회’와 연계하여 문화 화합 활동을 위한 지원체계 마련
- 2) 공공기관, 기업, 협회 등 다양한 분야 참여자 발굴 및 확대
- 3) 정기적 추진위원회 개최를 통한 사업 방향성 수립 및 지역 문화 주체 간 네트워크 강화

라. 다름을 인식하고 수용하는 계기 마련

- 1) 상호 문화를 이해할 수 있는 활동 프로그램을 기획하여 더불어 사는 방법 모색
- 2) 문화다양성을 담은 소식지 발간 배포
- 3) 문화 주체가 가진 재능을 활용하여 서로 다른 문화를 배우고 공유하는 자리 마련

마. 지역 문화교류 활성화 공간 마련

바. 추진 일정

연번	일정	내용
1	2018.03	- 사업비 교부 및 행정사항 진행 - 주관 및 컨소시엄 기관 간담회(기획회의)
2	2018.04	- 참여자 사업설명회(참가자 모집) 및 수요조사 - 사례기관 및 지역 방문 - 라운드 테이블 진행을 통한 사업 방향성 모색
3	2018.05.25	- 문화다양성의 날 강연회 개최 ‘영월 문화 살롱’
4	2018.05 ~ 11	- 문화다양성 위원회 조직 - 문화다양성 연구용역 진행 세부 콘텐츠프로그램 내용 확정 및 운영 기반 조성
5	2018.11 ~ 12	- 사업 마무리 - 정산 및 회계검사, 결과보고서 작성 등

V. 중장기 사업계획 (2018년~2020년 사업개요)



1년차. 문화 공존 확산을 위한 **기반 조성 단계**

가. 문화다양성 제고를 위한 자료조사 및 사업개발

나. 문화교류에 대한 필요성 기반조성을 위하여 추진위원회 등 간담회 및 수요조사 진행

다. 거점 그룹 및 공간 발굴을 위한 워킹그룹 및 자조모임, 관련 기관 및 문화예술 단체 업무협약

라. 문화 공감 확산을 위한 문화 거점 공간 발굴

- 마. 지역에 대한 이해와 애착을 높일 수 있는 정보 교류의 장 조성
- 바. 지역 문화자원 발굴 및 콘텐츠화 기반 마련
- 사. 문화 공감 확산을 위한 문화 프로그램 기초 마련

2년차. 문화 공존 확산을 위한 **프로그램 활성화 단계**

- 가. 선주민-이주민 문화주체들의 교류 지속화를 위한 방안마련
- 나. 문화공감 확산을 위한 거점공간 운영 확대 및 활성화
- 다. 문화 공감 확산을 위한 문화 프로그램 기획 및 운영

3년차. 문화 공존 확산을 위한 **시스템 안정화 단계**

- 가. 귀농귀촌인과 원주민이 유기적으로 화합할 수 있는 프로그램 마련
- 나. 문화공감 확산을 위한 거점공간 확산
- 다. 문화 공감 확산을 위한 문화 프로그램 활성화

VI. 2018년 무지개다리 사업 세부계획안

1. 문화다양성 활성화를 위한 연구용역

○ 취지

- 귀농·귀촌 증가로 이주민 인구유입이 증가하여 원주민-이주민 간 갈등해소가 필요한 지역들 또한 증가하고 있음.
- 강원도 지역 중 인구유입 비율이 상위권인 영월에서도 이주민-원주민 간 공동체 활성화를 위한 정책 개발 등을 위한 기초자료 조사
- 향후 이주민과 원주민들이 화합하고 어우러져 살 수 있는 기반을 조성하기 위한 타 거점 및 탐방, 밀착취재 진행

○ 사업내용

- 1) 기간 : 2018년 6월 ~ 9월
- 2) 장소 : 영월군
- 3) 참여대상 : 문화주체, 기획인력 등
- 4) 목적
 - 가. 문화다양성에 대한 이해
 - 나. 다양한 사례연구를 통한 내실 있는 문화다양성 프로그램 구성
- 5) 방법 : 연구조사 기관 선정하여 리서치 형태로 진행, 타 지역 취재와 라운드테이블에

서 도출된 결과를 리서치 결과와 결합하여 실무사업 방법 도출

6) 기대효과

- 가. 1차년도 사업기관으로 문화다양성에 대한 개념 및 가치 확립에 효과적
- 나. 사례학습을 통한 보완·신규 프로그램 개발효과
- 다. 실제 사례에 대한 학습을 통해 향후 참여자들의 만족도를 대폭 증대

2. 공동체 화합을 위한 라운드 테이블(추진위원회) 진행

○ 취지

- 공동체 문화화합과 관련된 전문가 사례발표를 통한 정보습득
- 의견을 나눌 수 있는 장소를 마련하여 화합의 실마리를 마련
- 사업진행을 위한 참여자 및 거점지역 현황파악, 향후 사업 가이드라인 형성(수요조사 진행)

○ 사업내용

- 1) 기간 : 2018년 4월 ~ 8월
- 2) 장소 : 영월문화예술회관 회의실
- 3) 참여대상 : 전문가, 지역 문화주체 등
- 4) 기대효과
 - 가. 전문가 자문 및 사례조사를 통해 사업진행 시 발생할 수 있는 문제 최소화
 - 나. 지역 및 참여자 특성에 부합하는 프로그램 구성

3. 예비거점지역 시범사업 진행

① 마을 책자(삼돌이 생각) 발간

○ 취지

- 귀농·귀촌한 이주민들에게 지역에 대한 이해와 애착을 높일 수 있는 정보의 장 마련
- 원주민들은 이주민들에게 지역에 얽힌 다양한 이야기들을 전달함으로써 이주민과 함께하는 '지역 공동체'에 대한 책임감과 삶의 터전에 대한 자긍심을 고양
- 마을신문이라는 소통창구를 마련하여 문화다양성 주체들의 교류 활성화, 네트워크 강화 모색
- 문화다양성 메시지를 담아 제작 참여자 및 구독자의 문화다양성 인식개선 및 자발적 참여 유도

○ 사업내용

- 1) 기간 : 2018년 9월 ~ 11월
- 2) 장소 : 농촌미디어연구소 회의실, 영월문화재단 회의실 등
- 3) 참여대상 : 원주민, 이주민
- 4) 내용
 - 가. 선주민과 이주민의 삶과 생각을 들여다 볼 수 있는 소식지를 작성하여 소통
 - 나. 어르신들의 직·간접적 경험과 사진, 문헌 등 각종 자료를 취합하여 옛 영월을 추억하는 간행물 발간

②문화공감스페이스

○ 취지

- 영월에서 활동하는 문화예술인들과 문화적 역량을 같은 공간에서 자유로이 교류
- 원주민-이주민 간 공동체 조성 수요조사 및 간담회 진행을 통한 거점지역 발굴
- 문화향유의 측면에서 대도시에 비해 열악할 수 있는 환경을 원주민-이주민 간 문화 역량강화 모임을 통해 문화예술 환경조성 및 문화다양성 이해도 확산
- 주민 인터뷰 등 마을의 다양한 이야기를 담은 기록과 영상물 제작

○ 사업내용

- 1) 기간 : 2018년 9월 ~ 11월
- 2) 참여대상 : 원주민(마을 실버 세대 등), 이주민
- 3) 내용
 - 가. 문화주체의 다양한 재능과 문화를 교류하여 서로의 문화를 알아가는 화합의 장 마련
 - 나. 문화 예술 참여 활동을 통해 다양한 계층의 공감대 형성

VII. 2017년 무지개다리 사업 실적(해당사항 없음)

VIII. 문화다양성의 날 및 주간행사 계획안

<문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 (시행 2014.11.29.)>
제11조(문화다양성의 날) ① 정부는 문화다양성에 대한 국민의 이해를 증진하기 위하여 매년 5월 21일을 문화다양성의 날로 하고, 문화다양성의 날부터 1주간을 문화다양성 주간으로 한다.

<2018년 문화다양성의 날 및 주간행사 개요(안)>

- 문화다양성의 날 : 2018년 5월 21일(월)
- 문화다양성 주간 : 2018년 5월 21일(월)~5월 27일(일)
- 문화다양성 주간행사 주제어 : "차이를 즐기자"

1. 개요

가. 행사명, 일시 및 장소

- 1) 행사명 : 영월 문화 살롱
- 2) 일 시 : 2018년 5월 25일(금) 14시 ~ 16시
- 3) 장 소 : 영월문화예술회관 2층 소회의실

나. 내용

- 1) 문화다양성에 대한 이해를 높이기 위한 전문가 강연 개최
- 2) 지역 내 다양한 분야의 문화주체, 각 기관장 및 실무자, 공무원 등이 참여

주 관 기 관 명

1. 설립목적		
<ul style="list-style-type: none"> ○ 재단법인 영월문화재단 정관 제1장 제2조(목적)재단은 지역문화진흥, 군민의 문화복지 증진, 문화관광도시 지향을 위한 사업 수행을 목적으로 한다. 		
2. 일반현황		
○ 설립연도 : 2015년 12월 29일		○ 홈페이지 : http://www.ywcf.or.kr/
<pre> graph TD A[이사장] --- B[이사회] A --- C[감사] A --- D[사무국장] D --- E[문화사업팀] D --- F[축제사업팀] E --- E1[예산회계인사] E --- E2[단종문화제] E --- E3[국장세계화] E --- E4[예술회관관리] E --- E5[공모사업] E --- E6[팀장1, 팀원2] F --- F1[축제예산] F --- F2[집행위원회] F --- F3[기금관리] F --- F4[3대축제운영] F --- F5[공모사업] F --- F6[팀장1, 팀원1] </pre>		
3. 기관의 주요 활동영역		
<ul style="list-style-type: none"> ○ 단종문화제·동강땃목축제·동강국제사진제·김삿갓문화제·동강겨울축제 기획, 운영 총괄 ○ 단종국장세계화 추진 ○ 영월문화예술회관 관리 및 운영 ○ 문화예술진흥기금의 조성 및 운영 ○ 지역 문화예술단체 활성화 및 지역문화 전문 인력 양성 ○ 지역문화의 창작 및 보급, 조사연구 사업 ○ 재단의 목적수행에 필요한 사업 또는 영월군 문화관광 발전을 위하여 영월군수가 위탁하는 사업 		
4. 주요 사업 관련 실적		
연도	사업명 및 주요내용	*해당사항에 체크 주관기관 컨소시엄

2016년	<ul style="list-style-type: none"> - 행복한 우리 동네 문예인 프로젝트 <ul style="list-style-type: none"> : 시 창작교실과 밴드음악교실 시행 - 강원 꿈다락 토요문화학교 운영사업 <ul style="list-style-type: none"> : 영월 YIPi 가족기자단 창설 - 농어촌 희망재단 영화교육 <ul style="list-style-type: none"> - 꿈의 오케스트라 '영월' <ul style="list-style-type: none"> : 예비거점선정, 오케스트라 사업 준비 - 지역 특성화 문화예술교육 <ul style="list-style-type: none"> : 주민들과 함께하는 [도깨비놀이] 마당놀이 교육 - 문화가 있는 날 생활동호회 활성화 지원 사업 <ul style="list-style-type: none"> : 지역 예술단체 25팀 3회 공연, 향유인원 1080명 	○	
2017년	<ul style="list-style-type: none"> - 2017 우리동네 생활문화프로그램 지원사업(시그마) <ul style="list-style-type: none"> : 지역 문화예술단체 28팀 3회 공연, 향유인원 980명 - 꿈의 오케스트라 '영월' <ul style="list-style-type: none"> : 무료 교육단원 50여 명 : 정기연주회 1회 시행, 관람객 300여명 - 지역축제 나눔 활성화 사업(동강은 나눔을 싣고) <ul style="list-style-type: none"> : 영월지역 예술인 23팀, 230명 참여 : 1일 3,000여명 이상 관람객 관람 - 지역특화프로그램 지원사업(찾아가는 동강마을 방송국) <ul style="list-style-type: none"> : 지역 문화예술 단체 44팀, 5회 1700여명 - 지역문화재단 역량강화사업(영월동강마을예술단) <ul style="list-style-type: none"> : 김삿갓시름카니발 공연 2회 진행 : 영월동강마을예술당 창작극 '도깨비 불' 공연 1회 진행 	○	
5. 기관의 특징 및 장점			
<ul style="list-style-type: none"> ○ 기관의 특징 <ul style="list-style-type: none"> - 문화예술 전문가 구성 <ul style="list-style-type: none"> : 문화재단 전 직원이 축제, 공연, 전시 등 문화예술계 근무 경력자들로만 구성 - 영월문화예술회관 운영 <ul style="list-style-type: none"> : 영월군민들이 일상 속에서 문화 예술을 향유하고 문화예술 활동에 참여할 수 있는 공간 및 프로그램 등 문화 환경을 조성 - 다양한 문화예술 사업 수행 <ul style="list-style-type: none"> : 공연, 전시, 문학 및 음악 교육 등 다양한 문화예술 사업 수행 - 지역문화예술 정책의 구심점 <ul style="list-style-type: none"> : 영월군의 지역문화예술정책을 기획하고 실행하는 정책주체로서 구심점 역할을 수행 - 지역문화예술 진흥 <ul style="list-style-type: none"> : 지역 문화예술인 및 단체에 대한 체계적인 지원을 통해 상대적으로 취약한 문화예술 활동을 활성화 하고 지역문화예술의 창조력을 배양 			

○인력구성

구분	성명	생년	성별	현직 / 주요경력	역 할	비 고
사무국	강희신	63.05.03	남	영월문화재단 사무국장 / 하이서울페스티벌 감독 등	총괄	상근
사무국	임철빈	68.09.30	남	영월문화재단 축제사업팀장 / 콘서트, 뮤지컬 제작 등	기획	상근
사무국	안승배	73.10.31	남	영월문화재단 문화사업팀장 / 국립고궁박물관 학예사 등	기획	상근
사무국	문기건	82.11.30	남	영월문화재단 축제사업팀원 / 대한민국조경박람회 총괄 등	진행	상근
사무국	이슬비	88.07.03	여	영월문화재단 문화사업팀원 / 여성인권영화제 프로그래머 등	진행	상근
사무국	김정환	89.11.18	남	영월문화재단 문화사업팀원	진행	상근

<책임 기관 및 컨소시엄 기관별 업무분담 계획서>

<컨소시엄 기관별 업무분담 계획서 작성시 유의사항>

- ※ 본 계획서는 컨소시엄 기관과 협약할 경우에 작성하여야 하며, 컨소시엄을 맺지 않은 경우에는 작성하지 않아도 됩니다.
- ※ 컨소시엄 기관으로 참여하는 기관도 배정된 총 사업비의 10% 이상을 자부담으로 편성해야 합니다.
- ※ 컨소시엄 기관은 협약사항을 작성한 뒤, 해당 기관 관인 날인하여 제출하여야 하며, 필요 시 별도 협약서를 작성하여 제출 가능합니다.

구분	기관명	업무분담 내용 (구체적으로 작성)	총사업비 분담계획 (단위 : 원)		
			계	보조금	자부담
책임기관	재단법인 영월문화재단	○사업 총괄 ○예산 및 행정 전담	46,000,000	40,000,000	6,000,000
협력 기관	농촌미디어연구소	○지역 현황 조사 및 기록 ○무지개사업 홍보 및 활성화	0	0	0
	지속가능발전협의회	○원주민-이주민 수요조사 진행 ○거점지역 발굴	0	0	0
합 계			46,000,000	40,000,000	6,000,000
총 사업비			46,000,000		

2018년 10월 3일

책임 기관 : 재단법인영월문화재단

