

2018년 문화다양성 확산을 위한
무지개다리 사업 계획서

따로 또 함께 - 문화다양촌(村) 경남

2018년 11 월

(재)경남문화예술진흥원

기 관 명	(재)경남문화예술진흥원
사 업 명	문화다양촌(村) 경남(따로 또 함께)

I. 추진배경 및 필요성

1. 경남의 문화다양성 정책 환경

가. 지역적 특성

- 1) 경남문화예술진흥원의 합천신청사 이전(2017. 11. 23)을 계기로 전국 재단 유일의 문화 예술 전문연수시설 운영이 가능해졌으며, 또한 최근 경남도교육청 문화다양성 보호와 증진 교육에 관한 조례 제정(2017. 12. 28)됨으로써 그 동안 경남의 문화다양성 사업 부분에서 미흡했던 인력양성교육에 좋은 기회가 될 것으로 사료됨.
- 2) 창원·김해·양산·거제·통영·진주 등 외국인 근로자 밀집지역 형성(약 4만 전국 3위)
- 3) 거창 귀농 귀촌인 거주 (1,015세대 2,490명) 및 창원 동읍, 김해 장유 북한이탈주민 집단 거주 하고 있음.
- 4) 남해 독일마을, 기타 군 지역 결혼이주여성 중심, 거제 조선, 사천 항공 산업 관련 분야 엔지니어 자녀들의 중도입국 청소년 유학생 등 커뮤니티 형성
- 5) 섬진강을 중심으로 하는 경남 하동과 전남 광양 등 영호남 지역민과의 교류를 통한 인접지역 다양성 인식개선 및 확대

나. 문화다양성 확산에 중심에 서 있는 경부울(경남, 부산, 울산) 지역문화권

- 1) 경부울(경남, 부산, 울산)지역은 대한민국 국토면적의 13%, 전국인구 17% (약 810만)가 되며 수도권에 비해 국토 면적은 넓으나 인구는 수도권의 1/3에 정도에 불과함.
- 2) 수도권 중심의 문화예술의 집중지원에 따른 경남, 부산, 울산, 김해 지역문화재단이 하나의 광역문화권 클러스터 구축을 통한 지역문화 문화다양성 발전방안 모색
- 3) 정부 차원의 문화다양성 정책수립에 있어 광역문화권 문화다양성 정책 방향 수립 필요
- 4) 지역고유의 문화다양성가치를 발굴하고 확산하는 문화재단의 역할 증대 (수도권 집중 지원에 대응하는 협조체계 구축)
- 5) 경남(김해 포함), 부산, 울산 지역문화재단 간 국내외 문화다양성 정책 공유 및 교류를 통한 역량강화

다. 사업구조와 정책연계를 통한 광역형 무지개다리사업 모델 개발

- 1) 경남 도내 18개 시군의 넓은 지역을 커버하기 위한 팟 캐스트 운영과 도민기자단 확대, 주관기관과의 문화다양성 공동사업 추진 등 문화다양성의 가치를 보다 넓게 확장시키기 위한 사업설계 필요
- 2) 선택과 집중을 통한 사업의 질적 제고를 위해 문화다양성 **홍보, 인력양성, 교류협력, 문화다양성 확산**에 주력

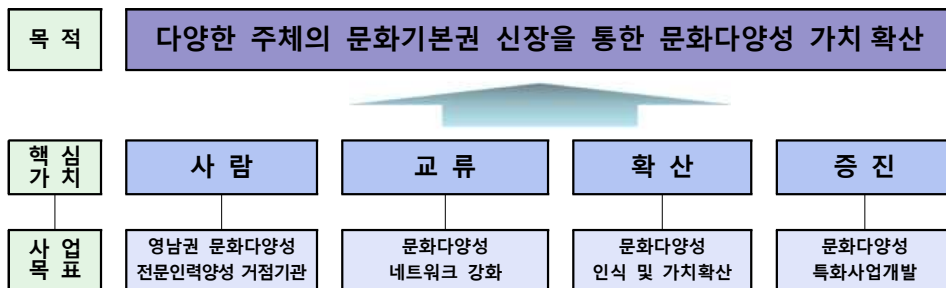
2. 주관기관(경남, 부산, 울산, 김해, 전남, 김포) 및 경남도교육청 등 대외교류 협력사업 확대

- 가. 문화다양성 주간행사 공동추진, 조례제정 연구, 하반기 및 익년도 문화다양성 공동사업 개발 등 **문화다양성 영남권 협의회** (경남문화예술진흥원, 부산문화재단, 울산문화재단, 김해문화재단)을 통한 주관기관과의 논의 구조 지속적 추진
- 나. 영남권(부산, 울산, 김해) 주관기관과 김포문화재단, 경남도교육청 등 교류협력을 통한 문화다양성교육 기반 조성과 함께 향후 대구, 경북권역 주관까지 확대하여 **영남권 문화다양성 전문인력양성 거점기관**으로 자리매김.
- 다. 자연과 지역, 이념의 다양성이 공존하는 섬진강을 기점으로 하는 경남 하동, 전남 광양시와의 **영호남 교류사업** 지속추진(전남문화관광재단과의 협업)
- 라. 2017년 경남 도내 취약계층인 시각장애인, 탈북민의 관련 사업에 인근 주관기관인 김해문화재단과의 협업을 통한 **문화다양성 창작시 음악축제**의 추진

3. 문화다양성 기금모금 등 자체재원 조성 활동을 통한 역량강화

- 가. 무지개다리사업 주관기관 참여확대 및 전체 예산축소 등 광역재단의 문화다양성 가치 확산을 위한 자체 재원 마련 필요
- 나. 문화비타민 등 재단의 자체 모금활동을 통한 재원조성으로 사업영역 확대를 위한 기틀 마련
- 다. 문화다양성 확산을 위한 지정기부금제 운영으로 무지개다리사업 자체재원 조성 활동 전개

II. 사업목표



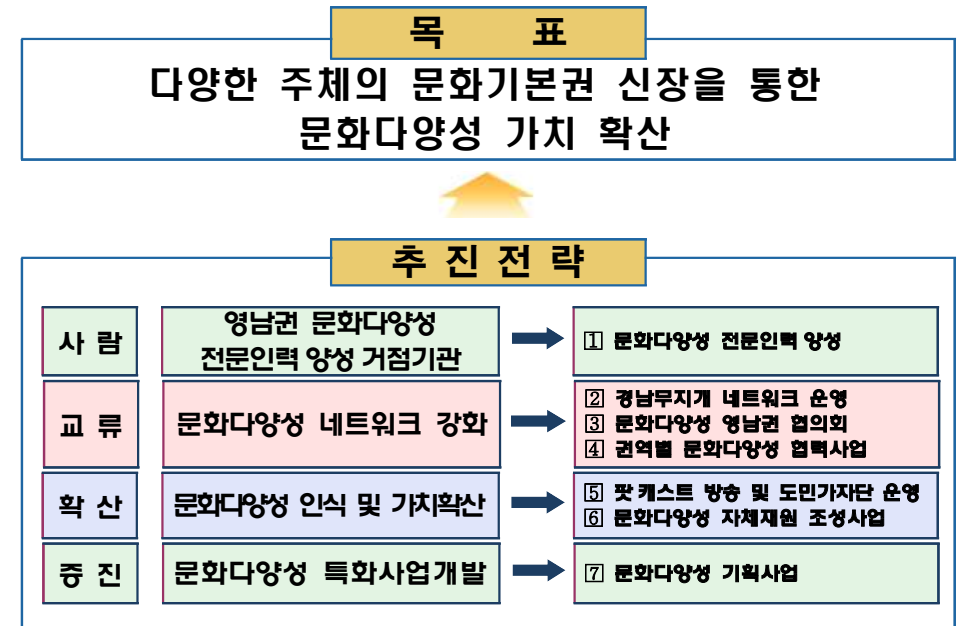
III. 기대효과

- 경남문화예술진흥원 연수시설운영을 통한 영남권 문화다양성 전문 인력양성 거점 공간 활성화
- 문화다양성 인력양성 교육생의 현장활용 및 인력지원을 통한 문화다양성 확산에 기여
- 문화다양성 정책을 효과적으로 추진할 조직체계 구축(문화다양성 영남권협의회)
- 홍보강화와 주관기관 문화다양성 협력네트워크 구축을 통한 광역권 특화 사업모델 개발
- 문화다양성 자체재원 확보로 문화다양성 사업추진 영역 확대

IV. 사업 추진체계

1. 추진체계도 및 각 주체별 역할

가. 추진체계도



나. 각 주체별 역할

구 분	유 형	역 할
주관기관	경남문화예술진흥원	-경남문화다양성 정책 수립, 연구 및 사업운영 -문화다양성 전문 인력양성 운영 -무지개 교류 네트워크 운영 -문화다양성 영남권 협의회 운영 -문화다양성 자체재원조성 사업 -도민기자단 운영 -권역별 문화다양성 협력사업 -추진사업 관리, 평가, 환류체계 마련
참여 단체 및 개인	수행기관	-문화다양성 계층별 자조모임 발굴, 프로그램 지원 -문화다양성 기획사업 추진 -문화다양성 전문 인력양성 교육연수 참여 -도민기자단 취재 협조 및 네트워크 행사 지원 -인력양성 교육생 수료생 기관 파견 협조
	협력기관	-도내 학교 문화다양성 교육 운영 협조 -문화다양성 학교정규과정 개설 및 인력양성 교육 수료생 강사 파견 등.
		-경남발전연구원 부산발전연구원 울산발전연구원
	홍보기관	-짱글 TV -도민기자단 캐스트 출연협조
	권역별 협력기관	-권역별 문화다양성 협력사업 지원 -문화다양성 전문 인력양성 교육 공동추진 -문화다양성 창작시 음악축제 공동주관 -문화다양성의 날 행사 공동주관 -문화다양성 영남권 협의회 공동운영
		-권역별 문화다양성 협력사업 지원 -문화다양성 전문 인력양성 교육 공동추진 -문화다양성의 날 행사 공동주관 -문화다양성 영남권 협의회 공동운영
		(재)전남문화관광재단 - 영호남 지역 다양성 교류사업 및 인력양성 공동추진
		(재)김포문화재단 - 문화다양성 전문 인력양성 교육 공동추진

2. 추진 방법

가. 사업추진 방향

1) 문화다양성 정책 거버넌스 구축을 위한 영남권협의회 운영

※ 2018년 (경남문화예술진흥원, 부산문화재단, 김해문화재단)

⇒ 2019년부터 대구·경북 지역 문화재단까지 참여 확대

- 문화다양성의 날 주간행사 공동추진
- 영남권 문화다양성 전문 인력양성 및 교육 수료생 사후지원 방안 마련
- 문화다양성 공동사업 추진을 위한 지속적 논의 구조 마련
- 문화다양성 공익광고 공동제작 및 송출
- 정관 및 규정개정 등 사단법인화를 위한 영남권 문화다양성협의회 활동기반 조성

2) 문화다양성 전문인력 양성 사업운영

- 교육연수 과정, 운영 등 전문 컨설팅 및 문화다양성 영남권 협의회와 논의를 통한 향후 발전방안 모색
- 경남교육청, 영남권 및 전국 문화다양성 주관기관과의 상호 지속적 교류를 통한 참여 확대
- 교육 수료생들의 사후 현장 지원을 위한 관계기관과의 협조체계 강화

3) 문화다양성 창작시 음악축제

- 2016년 전국최초 시각장애인 창작시 음악축제를 시각장애인만이 아닌 탈북민 계층으로 확대하여 2018년 문화다양성 창작시 음악축제 추진
- 소수자의 문화기본권 향유뿐만 아니라 다수자가 문화다양성 인식을 증진시키는 데 초점
- 2017년에 창작된 시각장애인 91편, 탈북민 10편 중 우수 창작시 선별
- ⇒ 작곡, 음반제작, 저작권 및 음원등록을 통한 문화다양성 창작시 음악축제 개최

4) 지역 간의 다양성 교류를 위한 영호남 협력사업 추진

- 섬진강을 기점으로 하는 자연과 영호남 지역민과의 교류협력사업 강화
- 영호남 지역, 언어, 문화, 정치 등 소재로 영남, 호남 지역 활동가 간의 교류 및 상호 체험을 통한 영호남 문화다양성 포럼 및 교육사업 추진
- 무지개다리사업 주관기관인 (재)전남문화관광재단과의 공동협업

5) 문화다양성 홍보역량 강화를 위한 지속적 콘텐츠 개발

- 영상으로 보고 듣는 팟캐스트로 개편이후 청취자수 증가에 따른 다양한 프로그램 개발
- ⇒ 네이버 TV : <http://tv.naver.com/gcaf>, 팟빵 : <http://www.podbbang.com/ch/9794> 업로드

6) 지역 내 문화다양성 네트워크 역량강화

- 무지개 도민기자단 운영, 문화다양성 협력단체 워크숍, 레인보우 파티 등 매개단체의 구체적 사업 실천과제 점검 및 공유, 컨설팅으로 사업진입 시 연락처 유도

- 사업 성과공유 워크숍을 통한 '사업 매개기관 의견수렴⇒개선점 보완⇒장점 확대
⇒ 추진역량 강화⇒ 정책사업 발굴·확대로 이어지는 경남무지개다리사업의 선 순환적 체계 구축
- 레인보우파티 : 사업의 내용을 다함께 공유하고 각 계층별 문화다양성사업의 성과공유 축제

나. 문화다양성 전문 인력양성 추진을 위한 (재)경남문화예술진흥원 합천 신청사 소개

1) 시설현황

- 위 치 : 경남 합천군 덕곡면 학리 1길 58
- 부지면적 : 5필지 9,871㎡
- 조 감 도

본 관 동	
3층	창작 스튜디오, 회의실
2층	사무실, 회의실, 소공연장
1층	대강의실, 마루형강의실, 식당, 기계실
숙 소 동(35실 54~73명 수용)	
2층	18실 (1인 침대4, 2인 온돌13, 4인 온돌1)
1층	17실 (1인 침대16, 4인 침대1)



2) 입지 및 접근성 (남부내륙철도 개통 후 접근성 및 교통요지로 부상)



3) 참고사진



연수시설 정면도



강의 전경



창작실



식 당



숙소 내부

V. 2018년 사업 및 중장기 사업계획

① 영남권 문화다양성 전문인력 양성

사 람

□ 추진방향 및 목적

- 영남권 문화다양성 전문인력 양성 거점 공간 활성화
- 경남도교육청 문화다양성 보호와 증진 교육에 관한 조례 제정(2017. 12. 28)에 따른 교사 및 학생의 문화다양성 이해와 증진을 위한 인력양성 기반구축
- 인력양성 교육생의 현장활용 및 인력지원을 통한 문화다양성 확산

□ 사업개요

- 사업기간 : 2018. 4. ~ 12월 ※중장기 연속사업 추진
- 사 업 비 : 12백만원
- 사업내용 : 문화다양성 기관, 학교(학생, 교사, 교원), 활동가를 위한 전문인력 양성 교육 운영
- 공동주관 : 경남문화예술진흥원, 부산문화재단, 울산문화재단, 김해문화재단
- 협력기관 : 경남도교육청, 전남문화관광재단, 김포문화재단, 경남발전연구원, 부산발전연구원, 울산발전연구원, 경부울 문화다양성 협력단체 등

□ 추진계획

- 영남권 문화다양성 협의회
 - 공동주관 : 경남, 부산, 김해문화재단 ※2019년부터 대구 경북지역문화재단 참여확대
 - 참여대상 : 영남권 문화다양성 협력단체, 활동가, 학교(교원, 학생) 등
 - ⇒ 문화교류, 네트워킹, 정책포럼, 기본·심화과정 교육과정 운영
 - 추진방법 : 재단별 수요조사 및 협의회를 통한 교육추진
- 학교에서의 문화다양성 교육
 - 협력기관 : 경남도교육청
 - 추진내용 : 학교에서의 문화적 차별이 없는 교육환경 조성을 위한 도내 초·중·고 관리자 및 교원 대상 문화다양성 직무연수 교육 추진
 - ※ 수료생 중 문화다양성 팟 캐스트로 출연 권고
 - 추진방법 : 경남도교육청과의 협업을 도내 학교 관리자 및 교사를 대상으로 문화다양성 교육 실시 후, 2019년부터 학교 내 정규교육 과정으로 반영
 - ⇒ 향후 학교별 전문인력양성 교육을 수료생의 강사파견 지원
- 영호남 및 주관기관 문화다양성 인력양성 교육
 - 협력기관 : 전남문화관광재단, 김포문화재단
 - 추진내용 : 영호남 및 김포의 다양한 문화다양성 교육과 함께 상호교류 프로그램 추진
 - ⇒ 전국 주관기관과의 다양한 문화교류를 위한 참여확대 권고

□ 전문인력 양성 교육생의 지원방안

- 문화다양성 영남권협의회(정책포럼, 라운드테이블)를 통한 지속적인 교육생의 지원방안 논의
- 문화다양성 관련 기관 대상 교육 수료생 기관파견 협조
- 학교 내의 문화다양성 정규과정 교육 개설 시 강사파견 지원(교육청에 협조)
- 무지개다리사업 추진 시 전국 주관재단 대상으로 도민기자단 및 코디네이터로 우선 추천
- 학술연구, 조사용역, 설문조사 등 현장연구 조사원으로 참여지원
 - ⇒ 주관재단뿐만 아니라 한국문화예술위원회 무지개다리사업 평가연구 용역조사에 참여 권의
- 문화다양성 주간행사 및 영남권협의회 구성원으로 참여지원
- 수료생들 간의 자조모임 구성 시 문화다양성 프로젝트 형 사업지원

② 경남 무지개 네트워크 운영

교 류

□ 추진배경 및 목적

- 진흥원 및 수행단체 관계자의 문화다양성 사업역량 강화
- 무지개다리사업 참여단체의 소통강화와 협력체계 구축

□ 사업개요

- 사업기간 : 2018. 4월 ~ 12월, ※ 중장기연속사업 추진
- 사 업 비 : 15백만원
- 주요내용 : 사업설명회, 현장모니터링 및 전문가컨설팅, 중간성과 워크숍, 성과공유 행사 개최

□ 추진계획

- 사업설명회
 - 시 기 : 2018. 4월
 - 내 용 : 무지개다리 설명 및 수행단체 소개, 계약 등 네트워크 모임
- 현장모니터링 및 전문가 컨설팅(수행단체별 1~2회)
 - 시 기 : 2018. 5 ~ 12월
 - 내 용 : 수행단체별 현장모니터링 및 컨설팅을 통한 질적 제고
- 중간성과 공유 워크숍
 - 시 기 : 2018. 10월
 - 내 용
 - 문화다양성 중간 성과공유(중간보고회, 사례발표, 전문인력 양성교육 등)
 - 소통강화, 협력체계 구축, 성과공유 행사를 위한 수행단체 간담회
- 성과공유 행사 개최
 - 시 기 : 2018. 12월
 - 내 용 : 참여단체별 추진결과 공유 행사개최(전시, 공연, 토크쇼, 발표 등)

③ 문화다양성 영남권 협의회

교 류

□ 추진배경 및 목적

- 문화다양성 보호와 증진에 관한 법률 제정에 따른 지역문화다양성의 선제적 대응
- 지역여건에 맞는 문화다양성 정책개발 및 주관기관과의 협력 파트너쉽 구축

□ 사업개요

- 사업기간 : 2018. 4 ~ 12월, ※ 중장기 연속사업 추진
- 사업비 : 6백만원
- 주요내용 : 정책개발 및 인력양성, 공동사업 추진 등 정부의 문화다양성 정책참여 및 역할론 제시 등 영남권 문화다양성협의회 운영
- 구성 및 참여범위 : **경남, 부산, 울산, 김해지역문화재단 공동운영** ⇒ 수행기관, 도·시의원, 언론인, 학계, 도민기자단 등 20명 내외로 구성
※ 향후 영남권 내 문화재단(대구, 경북), 참여권고 협의회 확대 운영

□ 추진계획

- 공통(2018 ~ 2020)
 - 문화다양성 주간행사 공동추진
 - 문화다양성 전문인력양성 및 수료생 사후 지원책 모색
 - 정책포럼 및 협의회 지속적 개최
- 2018년 협의회 안건 및 공동사업
 - 문화다양성 전문인력 양성 교육과정 논의(기초과정 - 경남, 심화과정 - 부산)
 - 경부울 문화다양성 정책개발을 위한 정책포럼
⇒ 한국문화관광연구원, 경남, 부산, 울산발전연구원 공동협업, 지역문화재단 및 활동가 참여
※ 정책포럼을 통한 연구과제에서는 정부의 문화다양성위원회 구성 시 경부울 지역 문화재단의 역할론 제안 및 공동사업 선정 후 2019년도에 사업추진
- 2019년 협의회 안건 및 공동사업
 - 대구·경북권 지역문화재단 참여 확대
 - 문화다양성 전문 인력양성 교육 수료생 지원방안 추진
⇒ 교육청 협조로 학교 강사파견, 경부울 협력단체 및 유관기관 협조, 연구조사원, 문화기자단, 주관재단 코디네이터 채용 및 무지개다리 사업 참여 등
 - 공동사업추진(예시: 경남, 부산, 울산, 김해의 지역적 현안 및 갈등구조인 신공항 관련하여 문화다양성 사업에 입각한 김해국제공항에서의 행사 공동추진 등)
- 2019년 협의회 안건
 - 영남권 협의회 최적의 문화다양성 정책방향 제시와 지역통합형 발전 로드맵 구축
 - 협의회 정관 및 사단법인화 추진

④ 권역별 문화다양성 협력사업

증 진

□ 추진배경 및 목적

- 2016년 지식공유 세미나와 2017년 섬진강(자연)을 기점으로 하는 영호남 지역민의 문화다양성 협력사업 추진으로 정치적 이념 갈등을 섬진강이라는 공동 생활권을 바탕으로 지역소통공동체 형성
- 2016년(재)김해문화재단과의 공동협력 사업으로 전국최초로 시각장애인 창작시 음악축제를 추진하였으며, 2017년 사업추진결과 시각장애인 91편과 탈북민의 애환이 담긴 시(10여 편)가 창작되어 2018년 사업에 문화다양성 창작시 음악축제를 추진코자 함.

□ 사업개요

- 사업기간 : 2018. 4 ~ 12월 ※ 중장기 연속사업
- 주 관 : 경남문화예술진흥원, 김해문화재단, 전남문화관광재단
- 사업비 : 40백만원
- 사업내용
 - 영호남교류사업 : 경남 김해, 전남 구례 등 섬진강 권역에서 공연, 전시 및 섬진강 문화다양성 포럼, 인력양성교육 등 문화다양성 협력사업 추진
 - 문화다양성 창작시 음악축제 : 2017년 문화다양성 기획 사업에서 시각장애인, 탈북민의 창작 시 100여 편 중 우수작을 선정, 지역음악인, 문인, 김해문화재단과 공동주관으로 '18년 문화다양성 창작시 음악축제 개최
 - MAMF 축제 : 매년 경남에서 개최되는 전국 최대규모 이주민대표 축제로 경남문화다양성 확산 효과를 위해 수행단체 참여
- 주체별 역할
 - **영호남 교류사업**
 - 경남문화예술진흥원 : 행사 총괄기획 및 경남 지역홍보, 인력양성교육 운영 등
 - 전남문화관광재단 : 행사 공동주관기관, 전남 지역 홍보, 인력양성교육 지원 등
 - 영호남 협력단체 : 영호남 지역민 홍보 및 행사 협력지원
 - **문화다양성 창작시 음악축제**
 - 경남문화예술진흥원 : 행사 총괄기획 및 섭외, 저작권 등 전반일체 운영
 - 김해문화재단 : 행사 공동주관기관, 선주민 홍보, 기획회의 운영 등
 - 경남점자정보도서관 : 시각장애인 계층 홍보, 행사 관련 점자제작(팜플릿)
 - 탈북동포사회복지센터 : 탈북민 계층 홍보, 탈북민 예술인 참여 등
 - 시각장애인 탈북민(문예창작, 사냥송), 지역음악인(작곡가, 연주자), 지역문인(멘토링)
 - **MAMF 경남이주민 축제**
 - 경남문화예술진흥원 : 수행단체 홍보부스 및 프로그램 현장 지원

- 경남이주민센터 : MAMF 축제 총괄기획 및 무지개다리 수행단체 현장지원
- 수행단체 : 홍보부스 운영, 전시, 공연 등 참여

□ 추진계획 (1~2년 단위로 연속 추진)

- 2018년
 - 영호남 교류사업
 - 문화다양성 협력단체 현장방문 및 주관재단과의 실무협의
 - 섬진강 포럼 주제 설정 및 공동사업 추진
 - 영호남 문화다양성인력양성 교육 추진
- 2018년
 - 문화다양성 창작시 음악축제
 - 행사추진 실무협의회 구성 및 기획회의(매월 1회 ~ 2회)
 - 지역음악인(작곡가, 연주자) 섭외 및 작곡, 연주의뢰
 - 음반제작(편집, 녹음, 음원등록) 및 저작권 등록
 - 관련 기관홍보(팝플릿, 언론보도, 문화다양성 네트워크)
 - 문화다양성 창작시 음악축제 개최
- ※ 2년 단위 연속 추진(2019년 창작시 창작, 2020년 창작시 음악축제 개최 등)
- 2018년
 - MAMF 축제
 - 맘프축제 참여를 위한 문화다양성 수행단체 모집
 - 참여단체 사전 워크숍
 - 무지개다리 사업 상반기 문화다양성 주간행사, 하반기 MAMF 축제 참여를 통해 대규모 행사 참여를 통해 문화다양성 확산 도모

5 팟 캐스트 방송 및 문화기자단 운영

확 산

□ 추진배경 및 목적

- 경남무지개 다리사업 추진결과 경남의 지역적 특성상 18개 시군이 광범위하게 분포되어 있어 자료 공유 및 문화다양성 확산을 위한 사업 홍보 및 피드백 필요
- 경남 문화다양성 사업의 도민 참여 기회 확대를 통한 가치 확산

□ 사업개요

- 사업기간 : 2018. 5 ~ 12월 ※중장기 연속사업 추진

○ 사 업 비 : 7.5백만원

○ 주요내용 : 경남 문화다양성 팟 캐스트 인터넷 방송운영

- 주 1회(연18 ~20회 정도) 팟캐스트 (무지개 뉴스) 정기적인 방송운영
- 주요 기획사업은 정규방송 편성 방영(문화다양성 주간행사, 성과공유 행사 등 주요사업)
- 도민기자단(방송자료 및 현장리포터 지원)과 연계형 사업추진

○ 참여대상 : 무지개다리사업 수행기관단체 및 수혜대상, 이주근로자, 유학생, 원어민강사, 탈북민, 결혼이민자, 선주민, 귀농귀촌인, 한부모가족, 미혼모 등

6 문화다양성 자체재원 조성사업

확 산

□ 추진배경 및 목적

- 무지개다리사업 자체재원 조성을 통한 문화다양성 사업영역 확대
- 기부자에게 문화다양성 가치 홍보를 통한 참여 유도

□ 사업개요

- 사업기간 : 2018. 1 ~ 12월, ※ 중장기 연속사업 추진
- 사 업 비 : 비 예산 사업
- 주요내용 : 무지개다리사업 자체재원 조성을 위한 기금홍보사업

□ 추진계획

- 문화비타민 B 소액기부 회원제도 운영(조건부 무지개다리사업 지정 기부제)
 - ※ 문화비타민 B : Bridge 약자로 문화다양성 사업 자체부담액을 재원을 조성 및 확대를 위한 무지개다리사업 지정기부금 회원제도임.

<input type="checkbox"/> 비타민 A rtist - 경남예술창작센터 신진작가 지원	<input type="checkbox"/> 비타민 B ridge - 문화소수자를 위한 문화다양성사업지원
<input type="checkbox"/> 비타민 S reate - 지역문화전문인력양성사업 지원	<input type="checkbox"/> 비타민 D ream - 농산어촌 문화공동체 활성화 문화유물사업 지원

7 문화다양성 기획사업

증 진

□ 추진배경 및 목적

- 단체 고유의 특징점을 활용한 문화다양성 관련 사업모델 발굴
- 교육.콘텐츠개발.축제.캠프 등 다양한 유형의 사업 가능성 모색, 지역사회의 현상.역량 등을 고려한 특화된 사업 발굴 지원으로 문화다양성 확산에 기여

□ 사업개요

- 사업기간 : 2018. 4 ~12월, ※ 중장기 연속 발굴 추진
- 사 업 비 : 64백만원
- 주요내용 : 계층, 세대, 민족, 국가, 장애, 성별 등 다양한 문화적 차이를 존중, 이해, 교류, 인식개선 등 문화다양성 관련기관과의 협력을 통한 기획사업
- 추진대상 : 이주민, 미혼모, 귀농귀촌인, 유학생, 장애인, 유학생, 세대별 대상

□ 추진계획

- 협력단체 선정 및 워크숍 개최
- 문화다양성 전문 인력양성 교육 참여
- 문화다양성 주간행사 개막식 참석(2018. 5. 21)
- 단체별 전문가 컨설팅 및 라운드 테이블 추진
- 중간성과 공유회, 성과공유 행사 추진

VI. 2017년 무지개다리 사업 실적 (해당기관에 한 함.)

1. 프로그램 현황 및 참여자수

추진 전략		세부사업	프로그램명	협력단체명	참여자 수		
문화 다양성 기반 마련	주제 기반	라운드 테이블	경남문화다양촌 수행단체 워크숍	자체 프로그램	32		
			경남문화다양촌 수행단체 중간보고회	자체 프로그램	33		
		문화다양성 포럼	다함께 레인보우 풀 속으로	거창귀농예술인모임	30		
	협력 기반	협력네트워크	경부울 문화다양성협의회	부산, 울산, 김해 지역문화재단	170		
		공동협력워킹그룹	영호남 문화다양성 협력사업	전남문화관광재단 하동성가곡상담소 섬진강문화예술체험학교	200		
문화 다양성 가치 발굴	소수문화 중점	소수자 중심 프로그램	자유인권을 위한 탈북민 문화다양성 레인보우 뮤직 수화를 담다, 수어를 뿜다.	자유인권을 위한 탈북민연대 엄마와 아기 함안농아인협회	30 20 50		
			문화교류 중점	소수자-다수자 교류 프로그램	GIFS 그룹사운드 어울림 한 마당	한국가수협회경남지부 경남국제외국인학교	80
					이주민 문화공작소 공작다방 무지개가족합창제	양산외국인노동자의 집 거제시 아동위원협의회	132 100
	미혼모 1+1=100배 너는 특별하단다	경남한부모가족지원센터 (사)합천문화예술촌			111 15		
	화려한 숨결을 입다. 듣는 책, 느끼는 책	의령 소망의 집 경남점자정보도서관			54 60		
	공유 중점	캠페인, 홍보 캠페인, 홍보활동 축제, 콘텐츠 제작			배워서 남주자 문화다양촌(村) 경남 문화다양성 자체자원조성사업	남해여성회 5개 수행단체 참여 -	181 2,000 136
					레인보우 파티 행사	자체프로그램	400
					컨텐츠 제작/보급, 영상기록/아카이빙, 팟캐스트 등	문화다양촌 무지개 수디방 (보이는 팟 캐스트 운영)	정글 TV
	컨텐츠 중점						
		합계		총 프로그램 수 (20)개	총 협력단체 수 (20)개	참여자 수 (3,874)명	

2. 주요성과

가. 권역별 문화다양성 협력체계 구축 및 방향설정

1) 경부울 문화다양성협의회 공동사업 추진

- 영남권역 문화다양성 주간행사 공동추진(2017. 5. 21 ~ 5. 27)
- 경부울 문화재단 협력네트워크 포럼 및 MOU 체결(2017. 7. 7)
 - 문화다양성 사업 관련 지속적인 연대와 협력사업 추진
 - 지역동반성장에 관한 전문가 포럼(정운찬 동반성장연구소장, 전 국무총리)

2) 지역재단간의 특성이 있는 맞춤형 문화다양성 사업 공동추진 방향 설정

- 부산문화재단 - 문화다양성 주간행사
- 경남문화예술진흥원 - 영남권 문화다양성 전문인력 양성교육 거점기관
- 울산문화재단 - 울산을 거점으로 하는 경남, 부산, 김해 인근 접경지역(양산시)을 활용사업
- 김해문화재단 - 문화다양성 창작시 음악축제 행사 공동 추진

3) 영호남 문화다양성협력사업 (전남문화관광재단과 협업)

- 영호남 공동사업 추진을 위한 라운드테이블(경남 하동, 전남 순천 각 1회)
- 문화다양성 영화상영회 개최(2017. 8. 30 / 전남 순천시 섬진강문화예술체험학교)
- 영호남 문화교류 체험 한마당(2017. 9. 27 / 경남 하동군 도서관)
 - ⇒ 정치, 지역, 언어, 자연, 계층 등 다양한 영호남 문화교류를 통한 지역감정 완화

나. 지역경기(조선업) 침체로 인한 세대, 계층, 가족 간의 갈등완화

- 1) 아동, 청소년, 청년, 장년, 노인 등 80여명의 무지개 가족합창단 구성
- 2) 문화다양성 주간행사 개막식 메인공연 출연(2017. 5. 21/ 부산 광복로 광장)

다. 2016년 대비 자연, 지역, 세대, 계층, 라이프를 고려한 새로운 문화다양성 사업 추진

- 1) 자연 : 섬진강 생활권
- 2) 라이프 : 수제맥주, 드론 등
- 3) 지역 : 영호남 지역민, 함안, 함천 신규지역 기반조성
- 4) 세대 : 아동, 청소년, 청년, 장년, 노년으로 구성된 무지개가족 합창제 개최
- 5) 계층 : 농아인, 탈북민, 위안부 할머니

라. 문화다양성 홍보역량 강화

- 1) 음성 팟캐스트에서 영상매체 팟캐스트로 전환
- 2) 네이버 TV 구성을 통한 문화다양성 팟 캐스트 영상자료관 구축
- 3) 진행자, 패널 청중함께하는 체험형 프로그램 구성
- 4) 도민의 문화다양성 관심사 발굴(수제맥주, 드론 등)

마. 문화다양성 창작시 음악축제 개최를 위한 100여편 창작시 창작

- 1) 시각장애인 : 시각장애인의 속마음과 애환을 담은 시 90여편 창작
- 2) 탈북민 : 탈북 후 제3국에서 대한민국까지 여정을 담은 시 10편 창작

바. 일본군‘위안부’역사 인식 제고와 올바른 양성평등 기반 마련

⇒ 남해군에 거주하는 위안부 포럼을 통한 문화다양성 인식개선

사. 도농간의 문화다양성 연계 형 교류사업 방안 모색

- 1) 1차 포럼 : 거창귀농예술인 모임의 문화다양성 사업 소개 및 참여단체 네트워킹
- 2) 2차 포럼 : 김천, 대구, 합천과 연계한 도농 문화다양성 교류 사업 방안 모색
- 3) 3차 포럼 : 문화다양성과 한국사회 전문가 특강과 2018년 사업추진 방향 모색

VII. 문화다양성의 날 및 주간행사 계획안

<문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 (시행 2014.11.29.)> 제11조(문화다양성의 날) ① 정부는 문화다양성에 대한 국민의 이해를 증진하기 위하여 매년 5월 21일을 문화다양성의 날로 하고, 문화다양성의 날부터 1주일을 문화다양성 주간으로 한다.
<2018년 문화다양성의 날 및 주간행사 개요(안)> ○ 문화다양성의 날 : 2018년 5월 21일(일) ○ 문화다양성 주간 : 2018년 5월 21일(일)~5월 27일(토)

1. 개요

가. 행사명, 일시 및 장소

- 1) 행사명 : 영호남 함께하는 문화다양촌(村) 긍정마인드
- 2) 일 시 : 2017. 5. 21(일) ~ 5. 27(토)
- 3) 장 소 : 개막식 개최도시 및 경남문화예술진흥원(경남 합천군)
- 4) 주 최 : 문화체육관광부, 한국문화예술위원회
- 5) 주 관 : (재)경남문화예술진흥원, (재)부산문화재단, (재)김해문화재단, (재)전남문화관광재단, 경남도교육청

나. 취지 및 기대효과

- 1) 문화다양성 영남권 협의회(경남, 부산, 김해 지역문화재단) 문화다양성 주간행사 공동추진
- 2) 영호남 주관기관의 문화다양성 사업 연계 강화 및 네트워크 구축
- 3) 전국 문화다양성 개최 도시에 경남의 협력단체 참여

2. 세부 추진 프로그램

가. 전국 문화다양성 개최 도시에 개막식(5. 21)에 경남의 수행단체 참여

나. 영호남, 정부울 문화다양성 인력양성 교육 및 정책포럼 개최

- 1) 문화다양성 영남권 협의회 회의를 통한 세부추진계획 설정
 - 교육과정, 포럼 주제 설정, 세부 프로그램 구성 논의, 역할분담, 일시, 장소 등 확정
 - 문화다양성 주간행사 기간 전문인력양성 교육을 통한 영호남 교류협력 방안 모색
- 2) 공연 및 학술프로그램 : 문화다양성 포럼&토크콘서트
 - 문화다양성 주간행사 기간 지역민, 도내 학생들이 문화다양성을 쉽게 이해할 수 있는 포럼과 학생이 참여하는 토크 콘서트 추진
 - 영호남 지역 문화다양성 지역 활동가, 외부 전문가, 패널리 함께 참여하는 형태로 운영
 - 주간행사 기간 중 지역에 문화다양성을 소개하는 공연 및 전시 함께 병행하여 추진

(재)경남문화예술진흥원

1. 설립목적

- 문화예술 창작·보급 및 예술활동의 지원
- 문화예술교육 및 문화산업 육성 지원
- 문화콘텐츠산업의 지원·교류 및 협력
- 문화예술진흥을 위한 정책 개발
- 경남 전통문화 전승과 문화유산 발굴·보존 및 활용
- 영상물의 제작·창작 및 촬영지원과 영상산업 육성지원

2. 일반현황

- 설립연도 : 2013(최초설립년도 2010)
- 홈페이지 : www.gcfa.or.kr

■ 조직도



3. 기관의 주요 활동영역

- ① 문화예술 창작활동지원, ② 생활문화 향유기회 확대, ③ 문화산업 기반조성 및 육성
 ④ 문화복지 및 문화교류 활성화, ⑤ 생애주기별 문화예술교육 실현, ⑥ 지역문화 중추기관 위상제고

4. 주요 사업 관련 실적

연도	사업명 및 주요내용	*해당사항에 체크	
		주관기관	컨소시엄
2013년	2013무지개다리사업	○	
2014년	2014 경남무지개다리사업	○	
2015년	2015 경남무지개다리사업	○	
2016년	2016 경남무지개다리사업	○	
2017년	문화다양촌(村) 경남	○	

5. 기관의 특징 및 장점

- 전국 재단 유일의 교육전문 연수시설 보유하고 있어 영남권(경남, 부산, 울산, 대구, 경북)문화다양성 교육 거점기관으로써의 역할 제고
- 경남도 출연기관으로 도·시·군 등의 행정기관/문화기반시설/18개 시군 이주민관련기관 등과의 네트워크 구축 용이
- 경남문화콘텐츠진흥원, 경남영상위원회, 경남문화재단 3개 기관 통합에 따른 경남 문화예술진흥의 중추 기관 및 사업수행의 전문성·체계성 보유
- 문화콘텐츠, 영상, 문화예술사업의 지역주관처로 문화다양성 관련 시너지효과 창출 용이