

## 2018년 무지개다리 사업 계획서

# 구로채운\_사이의 공동체를 이어내는 문화자주성

2018년 11월

구로문화재단

## 2018년 무지개다리 사업 계획서

기관명	구로문화재단
사업명	구로채운_사이의 공동체를 이어내는 문화자주성

### I. 추진배경 및 필요성

1. 법적 토대(근거) 마련에 따른 확산의 구체화, 내실화 필요

가. 지자체 기관의 관심과 행정력 강화

- 1) 구의회, 구청 등 지자체 기관들이 정책으로 가져갈 수 있게 하는 계기 마련
- 2) 다양성 가치를 구정과 연결할 수 있는 사업 발굴 필요

나. 공동체 갈등요소 해결을 위한 정책적 접근 필요

- 1) 외국인주민 증가는 다양한 양상으로 사회 갈등을 야기하고 있음
- 2) 문화적 오해와 편견으로 발생하는 갈등은 해소하고 상호 문화를 이해할 수 있는 공동체를 위한 지자체(복지정책과, 문화관광과 등) 협력 필요

2. 다양성 가치 확산 활동단위 육성 및 강화

가. 네트워크 등을 통한 지역 현안을 함께 논의하고 활동할 단위 만들기

- 1) 구로구 주민 중 10%(약 5만명)가 넘는 외국인주민 수는 이제 대상자가 아닌 공동체의 주체로 인정해야함
- 2) 각 집단의 커뮤니티들과 함께 문화다양성위원회 등 지역 현안논의가 가능한 협의체 구축으로 공동체 갈등에 대해 함께 풀어야함

나. 다문화교육에 대한 대안 절실

- 1) 다문화가정 자녀들의 증가로 선주민가정의 이탈과 갈등 심화 상태
- 2) 구로중학교는 전국최초 예비학교 운영하는 학교로 문화다양성의 가치로 함께 학습 할 수 있는 다문화교육 프로그램 개발이 절실함.

지역 전체적인 현상으로 다양성 가치 확산의 지역 제 1 과제임

3. 확산을 위한 마중물에서 본격적인 강화 단계로

가. 1차적으로 구축된 협력체계를 강화, 확대하여 확산 활동 전개필요

나. 관계형성이 힘들었던 중국동포사회와 관계유지 및 공동사업 전개 필요

다. 실험적 사업에서 안정적이고 본격적인 사업전개

라. 지역을 넘어서는 보편적 가치로서 삶의 입장을 가지는 인식개선 제고

## II. 사업목표

### 1. 정성적 목표

가. 다양성, 다문화사회를 인정하는 공동체 만들기

- 1) 다름, 오해, 편견, 차별에서 오는 배타성과 그로인한 갈등 및 문화소외를 개선하는 인식 제고에 주력
- 2) 다른 문화의 개인, 집단을 이해하고 인정하는 문화역사적, 인문적 소양을 높이는 프로그램 전개로 입장과 삶의 태도를 바꿔내는 환경 조성
- 3) 중장기사업을 통한 구로공동체 함께 살기를 위한 다양성위원회 등 주민주체의 협의체 구축, 조례를 근거로 한 구정활동 지원

나. 다양성 가치 확산을 위한 공동체 노력 모으기

- 1) 협력단위에 대한 내실과 확대를 통한 지속성, 확장성 제고
- 2) 다문화교육 교안 공동개발 등 네트워크 사업 확대, 다양성학교 건립
- 3) 지역의 문화역사적 자원 활용한 풍부한 문화유산 발굴, 계승
- 4) 문화적 표현 활동에 대한 다각적인 교류와 지원

다. 3년 계획을 통한 문화다양성 학교 또는 지원센터 건립(구축)

구로야학, 월레포럼 => 문화다양성 학교

다양성워크숍 => 월레포럼모임조직 => 문화다양성위원회(협의체)

### 2. 정량적 목표

가. 지역문화예술활동 전반에 대한 다양성 가치 결합

- 1) 재단 사업과 결합한 사업진행(3건 이상)  
기획홍보팀 극장사업, 문화사업팀 문화예술 교육사업 등
- 2) 지역사업연계강화(2건 이상)  
작년부터 진행한 지역사업과 연계를 통한 다양성 가치 확산 주력  
기억수집원정대(마을다님), 그토록프로젝트(문화예술협동조합 결애) 등

나. 일!십, 백, 천, 만 (10, 100, 1000, 10000)

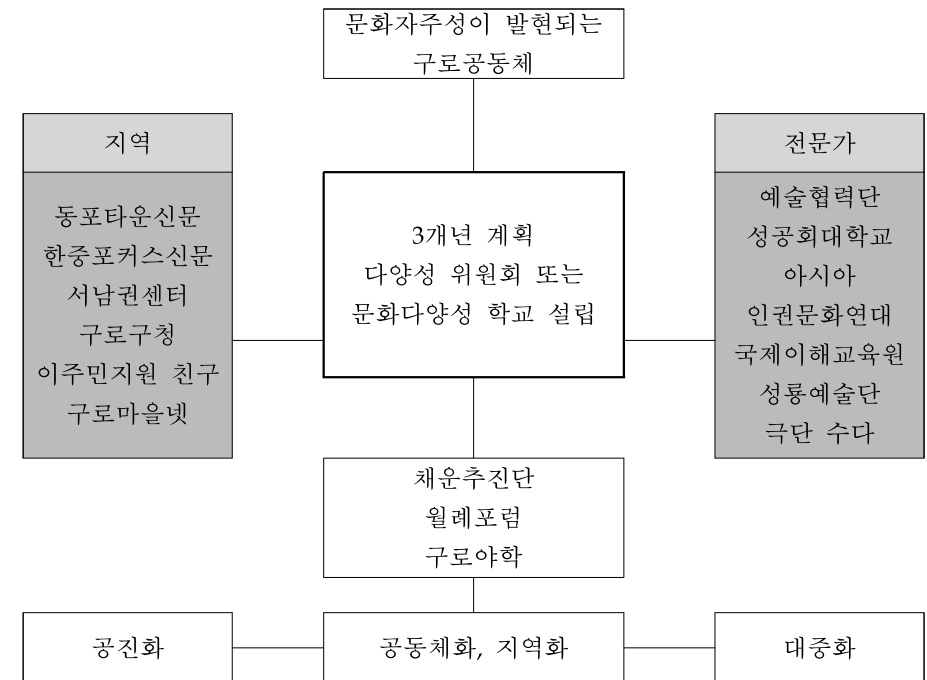
- 1) 협력단체(실행그룹) : 10군데
- 2) 고관여자(향후 전문가 그룹) : 100명
- 3) 사업 참여자(지역) : 1000명
- 4) 콘텐츠노출(인식제고) : 10000회 (다큐\_단 하나의 차별\_youtube 3,500조회)

## III. 기대효과

- 다문화교육 교안 공동개발을 통한 지역 협력구조와 교육활동 단위와의 관계 강화
- 조례 제정 후 지역 활동에서의 활성화에 대한 사례 제시 가능
- 다양성 가치와 공동체 지향이 융화되는 지역문화 기대

## IV. 사업 추진체계

### 1. 추진체계



### 2. 추진 방법

가. 논의 구조를 활용한 확산

- 1) 다문화교육교안 공동개발, 중국동포사회 협의회, 다문화사회네트워크 등 논의에서 시작해 협력자로 협력자에서 사업주체로 확장
- 2) 간담회, 월레포럼, 워크숍 등을 통한 현안도출, 공동사업 진행

나. 채운추진단 상시화를 통한 긴밀한 협의 진행

실현	문화자주성이 발현되고 문화다양성이 존중받는 구로공동체
열쇳말	문화자주성, 표현의 권리, 삶의 다양성 형태, 인류문화유산
운영원리	<p><b>공진화</b> : 문화주체 간 교류를 바탕으로 상호 문화 동반활성화 실현</p> <p><b>공동체화</b> : 다양성 존중의 문화생태계 강화로 공존의 가치 실현</p> <p><b>지역화</b> : 지역특성이 반영된 다양성의 가치 발굴 및 지원</p> <p><b>대중화</b> : 서로의 문화권리를 존중하고 누리는 대중적 확산</p>
중기계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 구정으로 정책으로(문화다양성 위원회, 지원센터 운영) <ul style="list-style-type: none"> <li>- 조례 제정 후 활성화와 내실화를 통한 지자체 지원체계 만들기</li> <li>- 2020 3년 계획으로 사업을 통한 대안 마련</li> </ul> </li> <li>○ 전문가 매개자 양성 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 마을활동가, 구청직원 교육을 위한 장치 마련</li> <li>- 학교 다문화교육 교안 개발 2019년 한.</li> </ul> </li> <li>○ 서남권 공동 대응 네트워크 구축 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 세계시민교육지원센터 건립 등 협력</li> </ul> </li> </ul>
2018사업계획	<ul style="list-style-type: none"> <li>○ 네트워크사업 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 중국동포사회 네트워크와 공동사업 진행(간담회, 월례포럼 등)</li> <li>- 구로중학교 연구학교 공동 진행</li> <li>다문화교육교안 개발, 문화다양성주간, 다문화교육주간 공동협력</li> <li>- 서남권 네트워크 준비(공동논의 필요사항 다수 발생)</li> </ul> </li> <li>○ 문화다양성 가치 발굴 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 문화역사적 관점에서 소외되는 영역에 대한 재조명(조선)</li> <li>- 표현의 권리에 대한 다양한 기회 부여</li> </ul> </li> <li>○ 문화다양성 가치 확산 <ul style="list-style-type: none"> <li>- 소수자, 다수자간 교류사업 확대</li> <li>- 지역 특성을 담아내는 인식 개선 캠페인사업 전개</li> </ul> </li> </ul>

## V. 중장기 사업계획 (2018년~2020년 사업개요)

### 1. 문화다양성 협의 체계 구축(문화다양성 위원회로 전환 2020년)

가. 중국동포사회 네트워크 월례화

- 1) 간담회, 포럼, 워크숍 등을 통한 학습과 논의가 함께 진행, 정기적인 모임으로
- 2) 서남권 현안을 함께 논의하는 협의체 구축(2020년)

### 2. 문화다양성 학교, 문화다양성 지원센터 운영

가. 2017년 사업 ‘구로야학’ 등을 통한 문화다양성 학교로의 변화 발전(2020년)

- 1) 구로야학 운영
- 2) 인식개선, 개념 정립을 위한 점진적인 과목 증설

나. 다문화교육교안 공동개발(2019년)

- 1) 구로중학교 연구학교 사업 연계 다문화교육교안 개발
- 2) 개발 협력단위 네트워크 지속 활동을 위한 내실화

### 3. 공론의 장 확대


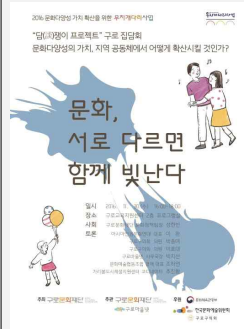
가. 다양성 가치와 만날 수 있는 점점 강화



- 1) 차이, 편견, 다름에 대한 논의가 활발할 수 있는 층돌이 있는 교류사업 확대
- 2) 다양성 토론회, 문화집단 자유발언대 상설운영 등


나. 문화자주성 확립



- 1) 집단의 고유문화 표현 권리 확대(꿈나무극장 등 정기공연 지향)
- 2) 지속적인 소통과 논의를 진행하는 언론 채널 구축(2020년)

## VI. 2018년 무지개다리 사업 세부계획안

프로그램명	다양성 네트워크_월개	
특성	문화다양성 기반조성 및 매개자 양성, 워킹그룹 구축	
주요 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 중국동포사회네트워크 구축 - 월례포럼</li> <li>• 구로다문화사회네트워크 공동사업</li> <li>• 구로교육네트워크 공동사업 - 다문화교육교안 공동 개발</li> <li>• 서남권 다문화 네트워크 준비 - 서남권 공동 의제에 대한 논의</li> <li>• 1호선 블루스, 서울네트워크 - 서울, 경기 운영기관 협력 네트워크</li> <li>• 니맘? 내맘? 우리맘!! - 지역커뮤니티 매개자 양성</li> <li>• 이야기 마법학교 - 문화다양성 확산을 위한 초등 프로그램 개발 및 시연</li> </ul>	
기획 의도	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 무지개다리사업 고관여 당사자들의 교류, 협력 사업을 위한 관계 맺기</li> <li>• 문화 주체(집단)과 직접적인 논의 체계를 만들어 공동으로 활동 전개</li> <li>• 삶의 형태에 대한 다양성에 대해 당사자 간 다름의 이해와 인정 도모</li> <li>• 갈등에 대한 공동체적 접근과 해결을 위한 연착륙으로서의 논의 집합체 만들기</li> </ul>	
주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 월례 포럼 - 문화역사적 이해와 현안 논의</li> <li>• 다문화교육교안 공동 개발, 지역 학교 현장교육</li> <li>• 다양성 토론회, 워크숍 진행</li> </ul>	
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 관계형성을 통한 향후 사업 도모용이</li> <li>• 다각적 사업형태 아이디어 도출</li> <li>• 소외, 약자성에서 오는 배타성을 줄일 수 있는 당사자성 강화 예상</li> <li>• 정당한 의견개진과 협의를 진행하는 민주주의 교육의 장</li> </ul>	
예시	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2017년 4개 기관 공동주관으로 진행한 서남권 토론회</li> <li>• 구로중학교 연구학교 사업과 연계한 지역 문화다양성 수용성 확대</li> </ul>	 

프로그램명	오랜 계적, 넓은 지평_사유		
특성	문화다양성 가치 발굴과 학습, 콘텐츠 개발, 다양성관점에 대한 새로운 제시		
주요 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다큐멘터리 - 이주를 통해 본 문화적 이화와 동화에 대하여</li> <li>• 구로야학 - 문화다양성, 다문화교육, 문화역사적관점, 노동자문화</li> <li>• 문화동반자 연계사업 - 평화문화와 문화다양성 학습</li> <li>• 이야기가 샘솟는 극장 - 소수자 문화와 함께하는 공연과 이야기</li> <li>• 문화다양성 학교 준비하기 - 구로야학과 함께 장기사업으로 논의 시작</li> </ul>		
기획 의도	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 세심하게 문화현상을 바라봄으로서 이해의 폭을 높이는 계기 마련</li> <li>• 다양성의 가치가 일상에서 나타날 수 있도록 하는 전문적 교육 진행</li> <li>• 확산의 매개자로 성장할 수 있는 지역 전문단위를 양성</li> <li>• 배타의 사회에 대한 고민과 변화해야하는 공동체를 위한 집단지성 만들기</li> <li>• 마을공동체의 지향과 다양성의 가치 사이를 이어주는 인식 개선 노력</li> </ul>		
주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 다양성 교육 체계에 대한 1차 진행_구로야학에서 문화다양성 학교로</li> <li>• 토크콘서트 - 소수자 문화와 이야기하기(양심적 병역 기피자 등)</li> <li>• 학습모임 - 문화다양성, 노동문화 알아보기, 역사문화에서 다양성 찾기</li> <li>• 문화자주성 개념 잡기 - 다양성 이해를 위한 기초 교육진행</li> </ul>		
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 깊이 있는 문화다양성 학습으로</li> <li>• 지역 내 전문 매개자 양성의 기초 마련</li> <li>• 소수자문화와의 교류를 통한 편견과 차별 해소의 기회 제공</li> <li>• 공동체 갈등 해결에 유익한 수단으로서의 문화다양성 가치 확인</li> </ul>		
예시	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2016 다큐 - 단하나의 차별 youtube 조회 3,500회 넘음</li> <li>• 2017 다큐멘터리 '만남' 제작</li> <li>• 부천 소명여중 등의 사회과목 수업 사례</li> </ul>		

프로그램명	문화적 표현, 만남의 시작_정감		
특성	문화다양성가치의 접점 만들기, 콘텐츠 개발, 상호문화 증진		
주요 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> <li>모두를 위한 구로여행(easy trip)</li> <li>그토록프로젝트</li> <li>비빔밥</li> <li>이야기가 샘솟는 극장</li> <li>구로컬_아트트래킹</li> </ul>		
기획 의도	<ul style="list-style-type: none"> <li>소수문화 발현과 다수와의 대면을 통한 문화교차와 교류</li> <li>삶의 태도로까지 이어질 수 있도록 하는 사업적 심화</li> <li>지역이 만들어낸 당당한 문화 표현의 장 확대</li> <li>상호 문화에 대한 이해의 장 마련</li> </ul>		
주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>함께하는 여행, 무장애지도제작, 데이터 공유 및 지자체 제언</li> <li>소수자(문화)와 만나고 이야기하기</li> <li>류명성통일빵집, 9센티미터하이힐 등 연극 공연과 이야기</li> </ul>		
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화적 대면을 통한 진실한 소통기회 마련</li> <li>지역을 이해하는 다양한 시선의 발견</li> <li>소외, 약자성에서 오는 배타성을 줄일 수 있는 당사자성 강화</li> <li>지역이 어떻게 소수와 연대해야 하는지에 대한 모델 제시</li> </ul>		
예시	<ul style="list-style-type: none"> <li>2017년 그토록프로젝트를 통한 북한이탈주민 청년, 청소년 성 등의 의제에서 오는 문화다양성 제시</li> <li>구로컬_아트트래킹을 통한 문화다양성에 대한 지역적 해석과 공유</li> </ul>		

프로그램명	너나들이 다름을 즐기는 문화제_마당		
특성	주체들의 교류의 장, 문화다양성 가치 확산의 장		
주요 프로그램	<ul style="list-style-type: none"> <li>문화다양성주간 행사, 개최도시 방문</li> <li>구로채운 페스티벌</li> <li>youtube, 카페 정비</li> <li>새로운 정보, 공유채널 구축_facebook 등</li> <li>‘만약이라는 별’ 등 제작 책자, 홍보물 캠페인</li> <li>웹_참여자, 대상자 인식 조사 및 성과보고서 제작</li> </ul>		
기획 의도	<ul style="list-style-type: none"> <li>함께 준비하는 과정에서 주체 간 교류 확대 기회 제공</li> <li>대중적 인식 제고의 문화적 접근</li> <li>지속적이고 영향력 있는 문화다양성 가치 확산</li> <li>무지개다리사업 운영기관 협력 모델 만들기</li> <li>편견에 대한 세밀한 접근을 통한 인식 개선</li> </ul>		
주요 내용	<ul style="list-style-type: none"> <li>공연 ‘비망’초청 - 평화문화와 문화다양성 증진</li> <li>다양성 영화제 - 다규창작소 특별전</li> <li>아카이브를 넘어 상시적 공유 채널 확보</li> </ul>		
기대효과	<ul style="list-style-type: none"> <li>추진 주체 간 협력체계 구축, 다양한 상호 활동 지원 관계 형성</li> <li>쉽고 편한 문화다양성 접근 채널 확보</li> <li>캠페인 전, 후 비교를 통한 인식 개선 확인</li> <li>대중성 확보를 통한 10,000 조회 달성</li> </ul>		
예시	<ul style="list-style-type: none"> <li>6개 영역 캐릭터 개발 다양성 논의 매개물로 활용</li> <li>그토록프로젝트 재연 진행</li> </ul>		

## VII. 2017년 무지개다리 사업 실적 (해당기관에 한 함.)

1. 문화체육관광부 장관상 수상\_구로문화재단
  - 무지개다리사업 3~4년차 사업우수기관
2. 중국동포사회 네트워크 협력자 발굴
  - 1) 중국동포타운신문 등 동포사회 연결망 확보
  - 2) 서남권글로벌센터 등 협력기관 공동사업 성사
3. 지역 공동사업 분위기 조성(문화다양성 가치의 의제화)
  - 1) 다문화교육 통합지원 체계구축 자문의원 활동
  - 2) 구로중학교 연구학교 사업 공동 진행 합의
  - 3) 마을사업 분야 활동가 관심 사안으로 제시
4. 전국 최초 구·군 단위 조례 제정
  - 1) 서울특별시 구로구 문화다양성의 보호와 증진에 관한 조례
  - 2) 서울시 조례 내 ‘미풍양속에.....’문구 삭제
  - 3) 권고 권한을 가지는 항목 포함

## VIII. 문화다양성의 날 및 주간행사 계획안

**<문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 (시행 2014.11.29.)>**  
**제11조(문화다양성의 날)** ① 정부는 문화다양성에 대한 국민의 이해를 증진하기 위하여 매년 5월 21일을 문화다양성의 날로 하고, 문화다양성의 날부터 1주일을 문화다양성 주간으로 한다.

**<2018년 문화다양성의 날 및 주간행사 개요(안)>**  
○ 문화다양성의 날 : 2018년 5월 21일(일)  
○ 문화다양성 /주간 : 2018년 5월 21일(일)~5월 27일(토)

### 1. 개요

#### 가. 행사명, 일시 및 장소

- 1) 행사명 : 구로채운\_문화, 서로 다르면 함께 빛난다.
- 2) 기 간 : 2018. 05. 17. - 2018. 05. 27.
- 3) 장 소 : 구로꿈나무극장, 구로 전역

#### 나. 취지 및 기대효과

- 1) 다양성 표현과 교류의 장 마련을 통한 가치 확산 대중화
- 2) 다양한 문화주체들의 참여와 발언으로 인식 확산에 기여

### 2. 세부 추진 프로그램

#### 가. ‘비망’ 공연초청\_평화문화와 문화다양성에 대한 제시와 대중적 관심 유도

- 1) 재단 기획홍보팀과 공동사업 진행, 공연예술창작터 ‘수다’ 협력
- 2) 다양성주간 여는 마당 담당(2018. 05. 17. 공연개시)

#### 나. 그토록프로젝트 \_지역 계층 문화다양성 공유

- 1) 류명성 통일빵집(북한이탈주민청년) 공연과 이야기
- 2) 9센티미터 하이힐(청소년 성) 공연과 이야기

#### 다. 문화다양성 영화제(다큐창작소 특별전\_무지개다리사업 4년 협력)

- 1) 다큐창작소 제작 다양성영화 특별상영회 및 감독과의 대화\_중국동포 초대
- 2) 감독 추천 다양성 영화상영회\_소수문화 소개

#### 라. 서남권 토론회

2017년 토론회를 발전 확대하는 사업\_월례포럼

#### 마. 문화다양성 캠페인

- 1) ‘만약이라는 별’ 책자를 통한 지역주민 인식 조사, 개선 캠페인
- 2) 문화, 서로 다르면 함께 빛난다. 이벤트 진행



## <책임 기관 및 컨소시엄 기관별 업무분담 계획서>

### <컨소시엄 기관별 업무분담 계획서 작성시 유의사항>

※ 본 계획서는 컨소시엄 기관과 협약할 경우에 작성하셔야 하며, 컨소시엄을 맺지 않은 경우에는 작성하지 않아도 됩니다.

※ **컨소시엄 기관으로 참여하는 기관도 배정된 총 사업비의 10% 이상을 자부담으로 편성해야 합니다.**

※ 컨소시엄 기관은 협약사항을 작성한 뒤, 해당 기관 관인 날인하여 제출하여야 하며, 필요 시 별도 협약서를 작성하여 제출 가능합니다.

구분	기관명	업무분담 내용 (구체적으로 작성)	총사업비 분담계획 (단위 : 원)		
			계	보조금	자부담
책임기관	구로문화재단	○사업주관	136,800,000	120,000,000	16,800,000
합 계					
총 사업비			136,800,000		

2018년 10월 17일

책임 기관 : 구로문화재단



(직인)

컨소시엄 기관 :

(직인)

컨소시엄 기관 :

(직인)