

2018년 문화다양성 확산을 위한
무지개다리 사업 계획서

‘多幸’ - 다양한 행복

2018년 9월

김 포 문 화 재 단

2018년 문화다양성 확산을 위한
무지개다리 사업 계획서

기 관 명	김포문화재단
사 업 명	多幸 - 다양한 행복

I. 추진배경 및 필요성

- 김포시는 김포한강신도시 조성과 함께 총인구 41만 명으로 인구유입률이 매우 높으며 급변하는 지역문화 환경을 맞이하고 있어, 이러한 현황을 반영하는 문화정책 및 의식의 변화가 필요함 (김포시 인구유입률 전국 1위)
- 김포시 인구 41만 명은 아동청소년 4만6천명, 30~40대 14만 명, 65세 이상 4만4천명, 외국인 주민 1만8천명, 경제력 기반의 문화소외계층 4천명(기초생활수급자), 등록장애인 1만6천명 등으로 구성됨
- 전체 인구 중 다문화인구(외국인 근로자, 유학생, 외국인주민 자녀 등)가 5% 이상을 차지하고 있어 지역 통합을 위한 다문화 사회의 수용성 제고가 필요함
- 또한 김포시는 원도심의 인구가 감소하는 반면, 김포한강신도시의 인구밀도가 지속적으로 증가하고 있어 구도심·신도심간의 문화격차도 높은 편임. 무지개다리 사업을 중심으로 한 문화다양성 사업의 지속 추진을 통해 문화격차(이주민-선주민, 구도심-신도심, 세대간)를 해소하고 권리 증진을 위한 사업개발이 필요
- 이러한 상황에서 국적, 민족, 인종, 언어, 지역, 성별, 세대, 직업, 계층, 거주환경, 소속집단을 배경으로 문화적 차이가 발생하고 문화 향유의 편차 또한 크게 나타나 문화다양성 증진을 통한 화합은 피할 수 없는 필수 과제임
- 이와 같은 김포지역 특성을 고려한 문화다양성 사업을 구체화하여 문화예술을 매개로 인권과 문화권의 존중 및 의식 확장에 기여하고자 함
- 김포문화재단은 '16~'17년 동안 무지개다리 사업을 추진하여 1)김포시 문화다양성

인식 확장, 2)다수자 대상 문화다양성 감수성 향상 및 소수자-다수자 문화교류, 3) 문화다양성 정책대상 확대, 4)찾아가는 문화다양성 교육(교육기관 대상) 등 문화다양성의 가치를 확대하여 2017년 무지개다리사업 우수기관으로 선정됨

- '14년 문화다양성 보호와 증진에 관한 법률이 제정·시행되었으나 지자체의 조례 제정이 전무하여 무지개다리 사업 3년차에 맞는 새로운 의제를 발굴하고 지속 추진을 위한 체계구축을 위하여 문화다양성 사업의 지속성 확보 및 진흥 기반 마련 요구
- 문화다양성 보호 및 증진과 가치의 확산, 문화다양성 진흥의 기반을 마련하기 위하여 △찾아가는 문화다양성 교육(학교, 교육 및 공공기관 대상) △문화다양성 전문인력 양성 △김포시 문화다양성 조례제정 운동(협의체 구축 및 포럼, 시의회 간담회) △문화다양성 사업추진단 확대 △문화다양성 도시조성을 위한 커뮤니티지원 활동 △김포시 문화다양성 네트워크 발굴 및 확대 △생활 속 문화다양성 인식 확산 등으로 사업을 확대 진행하고자 함

II. 사업목표



구분	사업	활동/프로그램	목표
1. 문화다양성 기반마련	1-1 문화다양성 사업추진단 운영	<ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 확산을 위한 라운드테이블 운영 (간담회, 세미나, 연구, 토론회, 수요조사) - 문화다양성 정책포럼 개최 - 김포시 문화다양성 조례제정 운동 - 문화다양성 교육 자료 및 주관 - 문화다양성의 날 기념 주간행사 주관 - 문화다양성 사업, 정책 개발 이행점검 주관 	<ul style="list-style-type: none"> · 문화다양성 확산을 위한 정책 네트워크 연중상시 운영 · 김포 문화다양성 전략TF팀 운영
	1-2 문화다양성 교육	<ul style="list-style-type: none"> - 김포시 관내 초·중·고 아동청소년을 대상으로 문화다양성 교육 실시 ('17년 계속~) - 김포시 78개 교육기관(초·중·고) 교사대상 문화다양성 워크숍 실시 (협력기관 : 경기 김포시교육지원청) - 김포시 학부모대상 문화다양성 워크숍 실시 - 김포시청, 김포문화재단 및 공공기관 임직원을 대상으로 문화다양성 직무교육 실시 	<ul style="list-style-type: none"> · 문화다양성이 일상이 되는 문화증진 활동의 지속추진 · 공공기관·교육기관 임직원의 문화다양성 인식제고 · 김포시 전체인구의 35%이상을 차지하고 있는 아동청소년 학부모의 문화다양성 관점도입 및 인식개선
	1-3 문화다양성 조례제정	<ul style="list-style-type: none"> - 조례제정을 위한 협의체 구축 (김포시의회, 김포시청 문화예술과, 경기김포시교육지원청, 김포문화재단) - 김포시의회와 정책포럼, 워크숍 개최 - 조례 제정 청원활동 	· 김포시 문화다양성 조례제정 입법화
	1-4 문화다양성 전문인력 양성 및 역량강화	<ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 수요증가에 따른 전문인력 양성과정 실시 및 기존 인력들의 역량강화 프로그램 지속 운영 	지역성에 기반한 문화다양성 자원(인력) 개발
	1-5 문화다양성 자원발굴	<ul style="list-style-type: none"> - 지역 문화다양성 단위 발굴 (마을, 학교, 공동체, 플랫폼 등) - 유희공간, 주민활동공간, 공동시설공간을 발굴 및 문화예술활동 지원 - 전략거점(이주민, 선주민, 다문화인구, 소수문화 접점)을 중심으로 문화다양성 사업 진행 및 모색 - 김포시 문화다양성 실태조사 	<ul style="list-style-type: none"> · 참여주체 및 지역주민과 함께 문화다양성 사업 성과공유 진행 · 네트워크 형성 및 전략적 협력관계 유지
2. 문화다양성 가치발굴	2-1 소수자 - 다수자 커뮤니티 지원	<ul style="list-style-type: none"> - 소수자-다수자 커뮤니티 육성지원 - 커뮤니티 활동장르(영화, 미디어, 연극, 연주, 미술 등) - 대상 : 이주민, 새터민, 시니어, 장애인, 아동 	다양한 구성원들의 문화취미 활동 활동을 통해 타문화에 대한 우호관심 제고

구분	사업	활동/프로그램	목표
		청소년 등 - 문화예술강사 활동 촉진, 커뮤니티 결과 발표회 진행, 네트워크 파티 진행)	
3. 문화다양성 가치확산	3-1 문화다양성 주간행사	- 문화다양성 주간을 활용한 행사개최 (축제, 전시, 영화제, 체험프로그램 등)	지역 내 문화다양성 가치확산
	3-2 문화다양성 캠페인	- 문화다양성 홍보캠페인(연중 상시진행) - 소식지, 영상, 이미지 등 - SNS활용 및 언론보도 등 홍보진행	
	3-3 아카이빙	- 문화다양성 사업 관련 성과물, 결과물, 자료 등 기록화 사업진행	
	3-4 문화다양성 페스티벌	- 참여주체, 관계자 및 지역주민들과 문화 다양성 성과공유 진행(하반기 사업) - 네트워크 형성 및 소통의 장 마련	

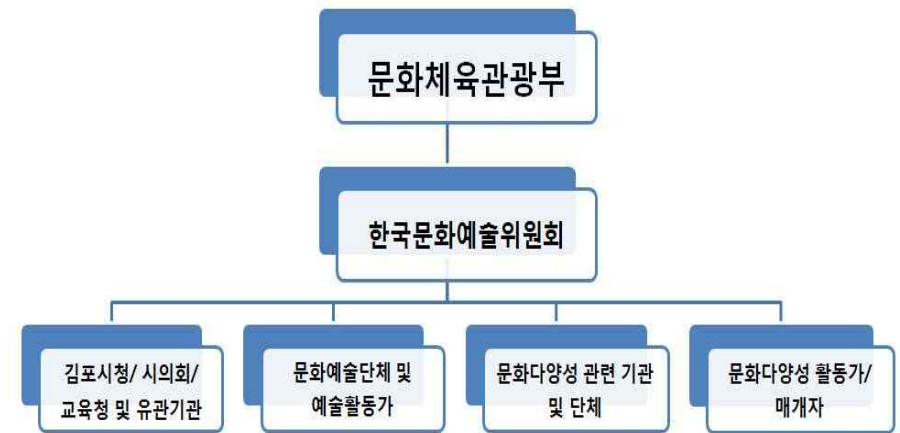
III. 기대효과

- 다양한 문화적 배경(인종, 국가, 계층, 성별, 연령, 지역 등)을 지닌 구성원들의 권리 보장 및 가치의 존중
- 문화적 차이의 존중 및 상호교류를 통한 공동체 활동 활성화, 소수문화에 대한 차별해소 및 권리 증진
- 소수자들의 역량강화 및 자발적 참여로 사회 구성원으로서의 주체성을 확립하고 문화주체로서의 자존감을 부여
- 문화예술을 기반으로 지역 내 문화주체 간의 소통 확대 및 개인·기관 간 네트워크 확대로 지역사회 문화다양성 토대구축

IV. 사업 추진체계

1. 추진체계

가. 추진체계도



나. 주체별 역할

구분		기관명	역할 및 내용
주관기관		-김포문화재단	-무지개다리사업 운영총괄 -김포문화다양성 협의체 구성 및 네트워크 -문화다양성 자원/단체/활동가 등 발굴·지원 -사업비 집행 및 정산
참여단체 (공공기관)		-김포시청 -경기김포시교육지원청 -청소년육성재단 -문화기관 -도서관 -김포시 내 교육기관 78개(초·중·고)	-무지개다리사업 공동기획 -사업 주요사항 협의 및 공동운영 -문화다양성 교육 프로그램 운영 및 지원 -매개자 양성 운영 및 지원 -정책관계자 계층 문화다양성 네트워크 구축 -인력Pool제공 -김포시 문화다양성 확산을 위한 조례제정 협의체 구축 및 조례청원운동 -문화다양성 정책개발
협 력 기 관	운영 핵심	-문화디자인자리 -문화다양성 교육연구회 다가감 -문화예술 상상바 -김포시다문화가족지원센터 -김포시외국인주민지원센터 -(사)한국이주민복지회 -남북하나재단 김포지부 -김포시장애평복지관 -김포장애인자립생활센터 -김포시 여성시민단체 -김포시여성단체협의회 -김포시마을만들기 지원센터	-지역 내 문화다양성 수요조사 및 연구 -소수문화대상(다문화인구, 여성, 장애인, 노인 등) 프로그램 기획 및 운영협조 -소수문화 대상자 능력신장 -문화다양성 사업단 구성 및 네트워크구축 -사업 공유 및 담론형성 -라운드테이블/워크숍/포럼 참가 및 지원 -문화다양성 관련 사업 자문 및 모니터링 -문화다양성 프로그램 공동기획 및 운영 협조 -문화다양성 교육/매개 인력 지속적 양성
	문화 예술 연계	-청년문화 예술 활동 단체 및 개인 -문화예술 교육기관 -지역 예술강사 -지역 인권관련 활동가(여성, 노동, 장애인, 이주민 등)	-예술-문화다양성 매개지원 -활동지원
	거점 확산	-도서관 및 문화원(공공시설) -여성회관 -마을공동체	-문화다양성 사업 공동운영 추진 -네트워크 확산활동으로 문화다양성 거점 확대 -문화다양성 도시조성

2. 추진 방법

가. 문화다양성 인식 및 가치확산

- 1) 문화다양성 도시조성을 위한 상시 다양성캠페인 진행
- 2) 문화다양성 확산을 위한 ‘세계문화다양성의 날’ 기념 주간행사 개최
- 3) ‘소수자-다수자 커뮤니티’ 지원 활동을 통한 일상에서 만나는 문화다양성 실천
- 4) 지역 거점을 활용한 ‘문화다양성 시민토론회’, ‘시민과 함께 만드는 문화다양성 도시’, ‘문화다양성 공간 만들기’ 프로젝트 실시
- 5) 문화다양성 교육커리큘럼 지속 업데이트 및 개발/ 발간 배포

나. 김포 특성에 기반한 문화다양성 자원 및 특화산업 개발

- 1) 문화다양성 콘텐츠 개발 (문화다양성 - 문화예술 - 교육 영역의 연계)
- 2) 문화다양성 매개자 발굴 및 전문인력 역량강화
- 3) 김포거주 문화다양성 주체를 대상으로 관점과 이해를 높이는 다양성 프로그램 진행
-소수문화·다수문화 교류프로그램, 소수문화중심 프로그램 등

다. 문화다양성 정체성 확립/기반 마련

- 1) ‘김포시 문화다양성 확산을 위한 조례’제정 운동 및 문화다양성 정책개발 환경조성
- 2) ‘문화다양성 조례제정 협의회’, ‘김포시 문화다양성 사업단’ 구성 및 지속 운영
- 3) 라운드테이블 운영 : 문화다양성 사업내용 공유 및 인식확산을 위한 담론형성
- 4) 안정적인 재원 및 공간을 확보하기 위하여 공공기관 및 유관기관의 협조체계 확대

라. 문화다양성 네트워크 구축·확대 및 문화다양성 거점 활성화

- 1) 인식확산을 위한 지속 관계형성을 도모하는 문화다양성 거버넌스 구축
- 2) 연계활동을 지속 진행하여 세부사업별 효과 극대화
- 3) 문화다양성 도시조성을 위한 협력커뮤니티의 발굴(마을/지역공동체 등)
- 4) 공동사업 추진으로 문화다양성 주체로서의 자존감 부여 및 자발적·주체적 운영활동 도모

V. 중장기 사업계획 (2018년~2020년 사업개요)

구분		안정 및 성장기		성숙활동기
		2018년	2019년	2020년
문화다양성 기반구축	주제기반	문화다양성 조례제정 - 협의회 구성 - 정책포럼 개최 - 조례제정 운동 - 청원활동 문화다양성 자원발굴 - 김포시 문화다양성 실태조사 - 문화다양성 거점 만들기 프로젝트 - 일상에서 만나는 문화다양성 프로젝트진행	· 문화다양성에 시반한 문화예술 활동을 권장, 보호, 육성하는데 필요한 김포시 정책, 예산, 사업 마련 · 지역주민의 자발적 문화 다양성 공간의 활용 · 문화다양성 공간 프로젝트 추진	· 문화다양성 거점 확대 · 공간 발굴 및 공간사용 프로젝트 확대 시행
	협력기반	문화다양성 사업추진단 운영 - 문화다양성 협의회 - 조례제정 협의회 - 문화다양성 자문단 - 커뮤니티 협의회 - 사업별 전략 TF팀	· 문화다양성 사업추진단의 자발적 운영 · 네트워크 형성 및 확산 · 자발적 문화다양성 워킹그룹이 성장할 수 있도록 환경조성	
	인력기반	문화다양성 교육 - 청소년대상 교육(초, 중, 고) - 교사대상 문화다양성 워크숍 - 학부모대상 문화다양성 워크숍 - 참가학교 교사대상 인식개선 연중 실시	· 참가 학교 확대 · 교사대상 문화다양성 인식 교육 확대 · 교과과정에 문화다양성 교육을 포함	· 학교 인식개선 1년 프로젝트 시행 · 교사대상 문화다양성 매개자 인력양성
		전문인력 양성 - 문화다양성 전문인력 양성 - 문화다양성 활동가 역량강화	· 양성 과정 확대시행 · 문화다양성 매개자의 활동 범위 확대	· 재단 내 양성 커리큘럼 기획 및 개발 · 문화다양성 매개자의 지속 역량강화
문화다양성 가치발굴	문화교류	다양성 도시(체험캠프) - 교육을 실천으로 옮기는 체험 프로그램 - 원도심·신도심, 소수문화·다수문화, 주류문화·비주류문화의 교류활동	· 문화다양성 실천영역을 넓힐 수 있는 프로그램의 확대 · 문화교류 놀이 워크숍 확대	· 지역특성을 담은 문화다양성 놀이워크숍 지속 진행
		소수자·다수자 커뮤니티지원 - 문화 커뮤니티 활동지원 (총5개) - 장르: 연극, 영화, 연주, 미술 등 - 대상 : 이주민, 고려인, 새터민, 장애인 및 지역주민	· 신규커뮤니티 확대지원 · 커뮤니티 간 교류 · 지속운영 될 수 있는 문화다양성 환경조성	
문화다양성 가치확산	공유 중점	· 문화다양성 홍보캠페인 (연중 상시진행) · 지역주민이 자발적으로 참여하는 SNS 릴레이 캠페인 진행 · 문화다양성 사업추진단이 주체적으로 캠페인 시행 · 문화다양성 주간행사 확대시행 · 아카이빙 · 상시 언론보도 홍보		
	콘텐츠 중점	· 김포 문화다양성 교육 워크북 업데이트 및 지속 연구개발 제작 · 지역성을 반영한 세대공감 문화다양성 영상 제작 · 청년예술인 활용 문화다양성 콘텐츠 개발		

VI. 2018년 무지개다리 사업 세부계획안

1. 문화다양성 기반마련

가. 문화다양성 사업추진단 운영('16~지속)

1) 성과 및 추진방향

- '16년 김포시 문화다양성 네트워크 발굴 및 인식개선 학습을 통한 사업운영진 구성
- '17년 사업 효과증대를 위한 '사업별/분야별' 문화다양성 협의체구축

2) 사업목적

- 문화다양성 도시조성을 위한 거버넌스 구축 및 정책발굴·실행과제 도출
- 지역 문화다양성 소재 발굴 및 인식공유를 위한 라운드테이블 운영

3) 사업기간 : 2018년 3월 ~ 12월

4) 사업내용

- 문화다양성 협의체 확대(신규 참여기관 및 단체 발굴, 분야별 전문가 투입 및 재구성)
- 사업별/분야별/권역별 협의체 운영, 정기·수시 라운드테이블 진행

5) 참여대상 : 김포시청, 김포시의회, 문화다양성활동단체, 시민단체, 예술단체 등

6) 협의회 구성(안)

구분	참여기관	내용
김포 문화다양성 협의회	정책관계자 (김포시, 김포시의회, 공공기관 및 유관기관) 문화다양성 활동단체 (실행 운영그룹) 관련기관 (문화다양성과 관련된 구체적 활동기관)	각 기관의 담당자, 실무자가 문화다양성 협의회에 참가 정기적 라운드테이블을 운영하여 과제 도출
김포 문화다양성 조례제정 협의회	시의원, 김포시청 문화예술과 및 관련부서 해당분야 전문가, 언론인, 김포문화재단 등	조례제정 운동 진행 정책·제도 마련 및 재원확보
교육 협의회	경기김포시교육지원청, 교육 매개자, 예술활동가, 참여 교육기관(학생, 교사)	김포시 아동청소년 대상 문화다양성 교육 사업 기획 및 운영
문화다양성 자문단	김포문화재단, 분야별 전문가 초빙	자문 및 사업이행점검 주관
커뮤니티 협의회	청년예술활동가, 문화예술단체, 소수 문화대상 단체 및 관련유관기관, 지역시민단체, 주민자치위원회 등	원도심·신도심, 선주민·이주민, 소수자·다수자를 잇는 문화다양성
김포 문화다양성 전략 TF팀	세부사업 별 참여단체 · 협력단체 전체	문화다양성의 날 주간행사 주관 문화다양성 확산을 위한 캠페인 문화다양성 페스티벌 주관

7) 운영계획

구분	일정
김포 문화다양성 협의회	정기 라운드테이블 : 총4회 (3월 6월 9월 11월)
문화다양성 조례제정 협의회	정기 라운드테이블 : 총2회 (4월 6월) 수시 라운드테이블 진행
교육 협의회	정기 라운드테이블 : 총3회 (3월, 9월, 11월) 수시 라운드테이블 진행
문화다양성 자문단	수시 라운드테이블 진행
커뮤니티 협의회	수시 라운드테이블 진행
김포 문화다양성 전략 TF팀	전략 사업별 수시 라운드테이블 진행

나. 문화다양성 교육(`17~지속)

1) 성과 및 추진방향

- `17년부터 추진해온 청소년대상 교육사업으로 교육기관에 찾아가는 인식확산교육을 진행하여 우수사례로 선정(참여학교 : 금성초, 운유초, 장기초, 솔터고, 운양고)
- 문화다양성 단체 및 김포시교육청, 문화재단이 공동으로 문화다양성 커리큘럼 및 교재를 개발함
- 계층의 저변부터 문화다양성을 이해하고 확산하는 도시문화를 조성하기 위하여 청소년대상 교육뿐만 아니라, 학교자체 역량을 높이는 교육을 실시하고자 함

2) 사업목적

- 아동청소년들을 대상으로 교육을 실시하여 문화다양성 가치 확산
- 다양성의 차이를 이해하고 문화의 가치를 존중하는 공동체 문화 조성
- 지도자 대상(교사, 교육기관 장)의 문화다양성 이해 증진교육으로 문화다양성 교육의 필요성 확보 및 학교자체의 역량 강화

3) 사업기간 : 2018년 3월 ~ 11월

4) 참여대상 : 김포시 관내 3개 초등, 2개 중등, 2개 고등학교 (총7개)

5) 사업내용

- 김포 내 교육기관(78개) 대상 워크숍, 학부모 대상 워크숍, 학교로 찾아가는 문화다양성 수업진행, 문화다양성 체험, 전시 등
- 문화다양성 교육관련 커리큘럼 및 전문 교육교안 개발
- 교육내용이 일상으로 이어질 수 있도록 체험형 캠프진행

6) 운영계획

구분	내용
문화다양성 교육 커리큘럼 및 교육교안 개발	○ `17년 ~ 지속 - `18년도 청소년대상 교육안 개발 완료 (기본과정, 심화과정) - 김포시교육청, 김포문화재단, 문화다양성 교육단체 협력진행
교육협의회 운영	○ 홍보 - 문화다양성 수업 참가희망학교 모집 (1~2월) - 김포시 관내 3개 초등, 2개 중등, 2개 고등학교 (총7개) (안) - 주최 : 경기김포시교육지원청, 김포문화재단 ○ 찾아가는 문화다양성 교육 협의회 구성 : 구성완료 - 문화다양성 교육방향 설정 및 운영기획 - 교육사업 중간보고 및 자문, 자체평가
워크숍, 토론회 개최 (3월)	○ 교사대상 (관내 78개 교육기관) 워크숍 실시 - 문화다양성 교육이란? (학교 내 문화다양성 교육의 의미 등) - 문화다양성 교육의 필요성 고취 ○ 학부모대상 문화다양성 교육 워크숍 실시 - 문화다양성 확산을 위해 이해증진 설명회 실시
문화다양성 교육프로그램 운영 (3월~11월)	○ 참가학교 별 문화다양성 수업진행 - 교육 커리큘럼 별점 - 예술매개 체험프로그램 - 전시, 캠페인 등

다. 문화다양성 조례제정 (신규)

1) 사업목적

- 문화다양성 보호 및 증진을 위한 정책 수립 및 문화다양성에 기반한 문화예술 활동의 보호, 지속성 확보를 위한 조례제정 촉구

2) 사업기간 : 2018년 3월 ~ 10월

3) 참여대상 : 문화다양성 조례제정 협의회 (김포시청, 김포시의회, 김포문화재단 등)

4) 사업내용

- 『김포시 문화다양성 보호와 증진에 관한 조례』 제정을 위하여 관계자 회의, 설명회 개최
- 문화다양성 조례제정 필요성 공감대를 형성하기 위한 담론, 토론회 실시
- 2018년 『김포시 문화다양성 보호와 증진에 관한 조례』 제정

5) 운영계획

- 문화다양성 조례제정 협의회 구성 : `18년 4월
- 조례제정을 위한 워크숍, 간담회 진행 : 수시진행

- 조례제정을 위한 정책포럼 개최 : `18년 7월
- 조례제정안 마련 및 청원활동 : `18년 9월~11월

라. 문화다양성 전문인력 양성 및 역량강화(신규)

1) 사업목적

- 지역성에 기반한 문화다양성 자원(인력) 개발
- 문화다양성 전문인력의 문화다양성 감수성 증진 및 역량강화 교육진행
- 문화다양성 인식개선 교육을 통한 문화다양성 매개자 발굴

2) 사업기간 : 2018년 2월 ~ 11월

3) 참여대상 : 전문가, 문화기획자, 문화다양성 활동가, 시민활동가 등

4) 사업내용

- 문화다양성 교육자/기획자 및 활동가 육성을 위한 기본과정, 심화과정 연수

구분	내용
기본과정	<ul style="list-style-type: none"> ○ 목적: 문화다양성 이해 증진 및 다양성 감각을 이끌어내는 놀이 교육(Play 워크숍진행) ○ 프로그램: 총2회 과정 (1회/5시간) ○ 내용: 문화다양성 마주하기, 만남과 현대, 다양성이란 무엇인가?, 소수성, 문화다양성의 인식 및 실천 현상으로 읽기 등 ○ 대상: 예술강사, 시민활동가 등 문화다양성 활동을 원하는 일반시민 대상
심화과정	<ul style="list-style-type: none"> ○ 목적: 문화다양성 활동가(매개자/교육자/기획자) 육성 ○ 프로그램: 총6회 과정 (1회/4시간) ○ 내용: 문화다양성 교육 프로그램 기획 문화다양성 토론회, 학습모임 구성 등 ○ 대상: 기본과정 참여자, 문화다양성 활동가

5) 운영계획

- 문화다양성 현황 및 수요조사 : `18년 1월 ~ 2월
- 과정 커리큘럼 개발 및 매개자 확보 : `18년 1월 ~ 2월
- 기본과정운영 및 토론회 : 3월
- 심화과정운영 및 토론회 : 3월 ~ 4월
- 학습모임 구성 및 교육협의체 구성원 투입 : 5월
- 교육교안 연구과정 투입 및 시연강의 진행 : 6월 ~ 8월
- 2학기 청소년대상 문화다양성 교육 보조강사 투입 : 9월 ~ 11월

2. 문화다양성 가치 발굴

가. 소수자, 소수문화와 지역 교류사업(신규)

1) 성과 및 추진방향

- `17년 지역주민과 이주민 간의 상호 교류작업 시도 : 지역 최초 한국인-이주민 통합 프로그램의 실시
- 지역, 국가, 인종 등의 경계를 허무는 예술 커뮤니티를 조성하여 현재 자발적 네트워크 활동 진행 중

2) 사업목적

- 소수자와 다수자의 교류활동을 통한 다수자의 인식변화
- 소수자의 정체성의 존중과 상호 다름을 이해하는 방법공유
- 형성된 네트워크를 바탕으로 문화다양성 확산, 선순환에 기여
- 문화취미 공유를 통한 공동체성의 회복 및 자발적 관계형성 유도

3) 사업기간 : 2018년 3월 ~ 11월

4) 참여대상 : 선주민, 이주민, 장애인, 노인, 학교 밖 청소년 등 다양한 대상으로 구성된 김포시 문화커뮤니티 총5개 지원

5) 사업내용

- 문화취미 활동 공유를 통한 소수자-다수자의 지속 교류 지원

※ 취미공동체 예시

- 그림을 좋아하는 발달장애우-학교 밖 청소년-예술활동가 모임
- 세대공감 모임 (김포시 거주 사할린동포, 고려인 및 아동청소년)
- 연기를 좋아하는 모임 (최근 연예인에 대한 관심급증으로 다양한 대상층의 연기관련 모임 증가)

- 커뮤니티 활동장르(영화, 사진, 연극, 미술 등) 커뮤니티 지원 및 결과발표회 진행
- 커뮤니티 내, 커뮤니티 간 소통을 위한 장르별, 단체별 네트워크 파티 진행
- 문화다양성 영화제, 연극발표회, 전시회 개최를 통한 지역 내 문화다양성 인식확산
- 결과발표활동으로 참여대상의 만족감 고취 및 자발적 모임운영 동기부여

3. 문화다양성 가치 확산

가. 문화다양성 캠페인(`17년~지속)

1) 성과 및 추진방향

- 문화다양성의 일상화를 위하여 교육기관 대상 문화다양성 교재(워크북) 배포 및 교육기관의 자발적 활용
- 문화다양성 소식지 배포 및 읽을 수 있는 세상 만들기 등 시민이 직접 체감할 수 있는 문화다양성 홍보 진행

2) 사업목적

- 문화다양성이 일상이 되는 문화도시 환경조성
- 단순 행사, 축제에서 벗어나 시민이 공감하고 직접 체감하는 홍보캠페인 운영

3) 사업기간 : 2018년 3월 ~ 11월

4) 참여대상 : 김포 거주자 전체

5) 사업내용

구분	내용
문화다양성 인식확산 홍보활동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 김포문화재단 문화다양성 인스타그램 연중 운영 <ul style="list-style-type: none"> - SNS를 활용한 문화다양성의 가치 및 의미 전달 - 소수문화 대상별 이미지캠페인 진행 : 이미지를 통한 문화다양성 공감 (Ex 시각장애인의 읽을 수 있는 세상 만들기, '여자답게?! 남자답게? No!!!) - 문화다양성 사례공유, 문화다양성 실천릴레이 이벤트 진행 - 문화다양성 활동의 연중 홍보를 통해 시민들의 관심유도 ○ 문화다양성 확산을 위한 홍보 영상, 소식지 배포 <ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 홍보 책자, 리플릿 배부 - 성과보고 소식지(결과자료집) 제작 및 배포 - 문화다양성 사업을 영상으로 기록화 및 배포 (영상결과 자료집) ○ 언론매체를 통한 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 지역 신문사 활용 문화다양성 기획보도 ○ 공공기관 활용 '문화다양성 가치' 포스터 게시 홍보 <ul style="list-style-type: none"> - 김포시청, 읍면동사무소, 학교 등
조례제정 운동	<ul style="list-style-type: none"> ○ 조례제정을 위한 문화다양성 홍보캠페인 <ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 홍보 리플릿 배부 - 문화다양성 조례제정 서명운동 진행 ○ 문화다양성 정책포럼 진행 <ul style="list-style-type: none"> - 조례제정의 필요성 확인 및 제정활동 구체화 - 공공기관에서부터 문화다양성에 대한 인식 제고, 확산방법론 논의
아카이빙	<ul style="list-style-type: none"> ○ 문화다양성 활동관련 성과물, 결과물, 자료 등 기록화 및 보존 - 문화다양성 아카이브, 김포문화재단 아카이브 등

나. 문화다양성 네트워크 페스티벌 개최(`17년~지속)

1) 성과 및 추진방향

- 성과 공유 및 참여주체들 간 네트워크
- 시민과 함께하는 페스티벌을 추진하여 문화다양성에 대한 관심 및 참여 유도

2) 사업목적 : 하단 프로그램별 목적 참조

3) 사업기간 : 2018년 11월

4) 참여대상 : 사업 참여자 및 김포 거주자

5) 사업내용

구분	내용
성과공유회	<ul style="list-style-type: none"> ○ 목적 : 무지개다리사업 세부사업별 성과공유 및 활동 홍보, 참여주체 및 단체 간 네트워크 ○ 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 청소년대상 문화다양성 교육사업 성과공유회 개최, 교육활동 영상기록물 배포 - 김포시 문화다양성 조례제정 추진사업 성과공유회 개최 - 문화다양성 전문인력 양성과정 성과공유회 개최, 참여대상자 발표진행 - 문화다양성 공간지원 사업 성과공유회 개최 거점 홍보 및 활용활성화, 사진 영상 등 결과물 배포
발표회 (커뮤니티 지원활동 연계)	<ul style="list-style-type: none"> ○ 목적 <ul style="list-style-type: none"> - 참여주체와 주민이 함께 하는 문화다양성 발표회 진행으로 문화다양성에 대한 홍보 및 소통, 인식개선의 장 마련 - 발표회 개최를 통한 참여자들의 만족감 고취 및 시민들의 문화수용력 향상 ○ 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 문화다양성 영화 상영회 <ul style="list-style-type: none"> · 선주민·이주민 노인·아동청소년 등 지역주민이 만드는 다양성 단편영화 상영 - 사진 및 미술전시회 개최 (문화다양성 커뮤니티 활동의 발표회 진행) <ul style="list-style-type: none"> · 문화다양성 거점공간 및 김포아트홀 전시를 통한 문화주체로서의 자존감부여, 만족감 제고 · 장애인과 비장애인이 함께 만드는 미술전시, 우리들의 모습 사진전시를 통한 소수문화교류 - 연극 발표회 개최 <ul style="list-style-type: none"> · 김포아트홀, 통진드레문화센터 공연 진행 · 이주민+선주민(자생적 커뮤니티), 주민+청소년
토론회	<ul style="list-style-type: none"> ○ 목적 : 지역주민 자유토론을 통한 소통 기회 확대 ○ 내용 <ul style="list-style-type: none"> - 나는 이런 차별을 느꼈다. - 차이, 다름으로 인한 경험, 사례공유 - 문화다양성 사업에 대한 시민의견 청취 및 수렴

VII. 2017년 무지개다리 사업 실적

1. 문화다양성 기반구축

가. 문화다양성 라운드테이블 ‘마음열기’

- 1) 문화다양성 사업단 네트워크 구축
 - 라운드테이블 ‘마음열기’를 통해 참여 단체 간의 협력 네트워크 사업 진행
 - 김포시가 가지고 있는 문화다양성 단체·주체 발굴 및 네트워크 구축
- 2) 문화주체들의 문화다양성 시각 개선 및 인식확산
 - 김포시청 문화다양성 관련 부서 담당자를 대상으로 인식교육 진행
 - 문화다양성 사업 프로그램 개발 및 기획 진행단계 중 지속 문화다양성 인식 개선 교육 실시
- 3) 관내 단체를 활용한 협력사업 증가
 - 김포시외국인주민지원센터, 이주민복지회, 시민단체, 남북하나재단 김포지부, 다문화가족지원센터 등과 연계하여 지역여성대상 소수문화 교류프로그램 추진
- 4) 전체 및 사업 부문별 라운드테이블 진행으로 사업효율성 증가
 - 사업 부문별(인식교육부문, 소수문화교류부문) 라운드테이블 지속 진행으로 사업 진행 중 자체평가 지속진행
- 5) 문화주체들의 주체적 문화다양성 위킹그룹 발족
 - 다양한 분야의 전문가(인권교육활동가, 여성/장애인/아동/노동 인권활동가, 다문화 교육강사, 학교 밖 청소년 대상 교육강사, 문화기획자 등)들이 모여 문화다양성 위킹그룹 ‘문화다양성교육연구회 다가감’ 발족

나. 문화다양성 정책포럼 ‘Cultural Diversity Forum’

- 1) 『김포시 문화다양성 확산을 위한 조례』 제정 배경확보
 - 문화다양성은 단위 사업이 아닌 모든 사업의 근간이 되어야함을 이해
 - 문화적 다양성 사업의 구체적·효과적 시행을 위한 정책적 근거 마련 필요성확인
 - 2018 조례제정 운동 추진 및 문화다양성 정책 연대 협의체 출범 계획
- 2) 김포지역 비전과 연계한 문화다양성 Agenda 도출
 - 김포시 비전인 『평화문화도시 1번지 김포』와 더불어 청소년대상 문화다양성 교육 범위 확장 : 민주시민교육, 평화감수성교육, 문화다양성 체험교육 등
- 3) 문화다양성 확산을 위한 협력 체계 구축
 - 교육부문, 소수문화교류부문, 정책부문 등 네트워크 구축

다. 청소년대상 문화다양성 교육사업 ‘너와 나, 그리고 우리’

- 1) 관내에서 문화다양성 교육을 최초로 실시하여 청소년들의 올바른 정서함양에 기여
- 2) 최근 차이를 이해하지 못하여 발생하는 ‘아동청소년 문제 - 학교폭력, 집단 따돌림 등’의 문제를 다양성의 인정으로 접근
- 3) 교육 프로그램의 다양한 설계 : 영상, 미술, 조각, 공동예술 등 다양한 문화적 시도의 반영 및 문화예술을 매개로 한 문화다양성 교육 영역 확장
- 4) 교사대상 문화다양성 교육을 진행하여 문화적 다양성 교육의 필요성 확인
- 5) 체험활동 위주의 수업 진행으로 참여자들의 다양성 감각을 자유롭게 도출
- 6) 청소년 대상 교육을 관내 학교와 김포시교육지원청과 협력 진행하여 문화예술 활동에 필요한 공간과 예산을 확보
- 7) 아동청소년 지도자(교사) 및 학부모의 문화다양성 교육 관심 증대
 - 교육기관의 문화다양성 교육 참가 신청 증가
 - 경기김포시교육지원청과 협업하여 김포지역 교사(지도자)를 대상으로 한 문화다양성 교육 설명회 및 워크숍 개최를 추진 중에 있음 (3월 진행예정)
- 8) 지역특성을 반영한 문화다양성 교육 커리큘럼 개발 및 교육교재 발간

2. 문화다양성 가치발굴

가. 지역여성대상 소수문화교류 ‘우리동네 문화다양성 플랫폼’

- 1) 소수자의 능력신장 기회 제공
 - 성별 소수자인 여성을 대상으로 사업을 진행, 여성 중에서도 사회 및 문화의 소외계층인 1인가구, 미혼모, 이주여성, 새터민 등 다양한 소수문화대상이 프로그램에 참여함
 - 문화다양성 교육진행 및 문화예술 매개 프로그램을 진행하여 문화다양성 매개자로 활동할 수 있도록 기회부여
- 2) 시민들이 주체적으로 문화다양성 거점 구축
 - 우리동네 문화다양성 플랫폼 참가자를 기반으로 다양한 환경에서 살고 있는 지역여성들의 문화를 교류하는 교육공간을 주체적으로 만듦
- 3) 김포시 최초로 다문화인구와 한국인들 함께 하는 프로그램을 기획함
 - 다문화정책지원으로 다문화인구(이주배경여성, 외국근로자 등)을 위한 프로그램이 다수 진행되고 있으나, 다문화인구와 한국인들이 함께 진행하는 사업은 전무한 상황이었음

-우리동네 문화다양성 플랫폼 사업을 토대로 하여 타 유관기관(김포시외국인주민지원센터, (사)이주민복지회)에서도 인종, 국가의 장벽을 허무는 사업을 추진하고 있음

3. 문화다양성 가치확산

가. 문화다양성 주간행사 ‘마음 두드림’

1) 방송매체를 통한 문화다양성 홍보

-KBS 생방송 아침이 좋다 : 공중파 방송을 통해 5월 21일 『세계 문화다양성의 날』을 알리고 문화다양성 주간행사 ‘차이를 즐기자’ 행사를 홍보

-무지개다리사업 활동이 공중파 방송을 통해 대중들에게 알려진 것은 김포문화재단 문화다양성 주간행사가 처음으로 문화다양성 확산을 위한 우리 재단활동을 전국으로 홍보

2) 민간인통제선 바로 뒤에 위치한 문화소외지역, 금성초등학교에서 개최되어 김포시민들의 문화향유 갈등을 해소하고 문화다양성을 체험 할 수 있는 중요한 역할을 함

3) 시민들의 직접 체험을 통한 문화적 다양성 인식 확산

-시민들이 공감하고 호응할 수 있도록 다채로운 주제로 문화다양성에 접근하여 김포시민의 자발적 참여를 이끌어냄

-다양한 분야(맛, 표현, 인식, 세계평화, 세계문화, 문화다양성의 의미)의 체험부스 운영으로 다양한 계층의 호응유도

-체험을 통한 다양성 교육으로 문화다양성 이해를 증진

○ 협력적 거버넌스 구축으로 주간행사 성공적 개최

-무지개다리사업 1년차에 구축된 네트워크와 새롭게 발굴된 문화다양성 활동가 및 문화예술단체들과 협업하여 주간행사를 진행함

-2017 문화다양성 주간행사 마음 두드림은 타 문화행사와 차이를 두어 문화다양성을 느낄 수 있는 장으로 기획함

VIII. 문화다양성의 날 및 주간행사 계획안

<문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 (시행 2014.11.29.)>
제11조(문화다양성의 날) ① 정부는 문화다양성에 대한 국민의 이해를 증진하기 위하여 매년 5월 21일을 문화다양성의 날로 하고, 문화다양성의 날부터 1주간을 문화다양성 주간으로 한다.

<2018년 문화다양성의 날 및 주간행사 개요(안)>

- 문화다양성의 날 : 2018년 5월 21일(일)
- 문화다양성 주간 : 2018년 5월 21일(일)~5월 27일(토)

1. 개요

가. 2018 세계문화다양성의 날 및 주간행사

- 1) 행 사 명 : 마음 두드림(가칭)
- 2) 행사기간 : 2018. 5. 9.(수) ~ 5. 28.(토)
- 3) 행사장소 : 김포아트빌리지 아트센터, 김포아트홀, 관내 학교

나. 취지 및 기대효과

1) 사업취지

-세계문화다양성의 날을 기념하여 김포전역에서 문화다양성 행사를 진행하여 문화다양성을 홍보하고 다양한 문화를 접하는 기회를 제공

-문화다양성 홍보 및 공감대 형성을 위하여 축제/체험/예술교육/전시 등으로 주간행사를 개최하여 문화다양성에 대한 인식확산에 기여

2) 기대효과

-문화다양성 주간행사를 통하여 김포의 문화자원을 발굴하고 문화다양성 개념을 확산하는 분위기 조성

-전시와 공연 및 직접체험 프로그램에 다양한 계층이 참여할 수 있도록 유도하여 계층 간 문화다양성 이해를 도모

-문화예술을 매개로 하여 문화다양성 취지에 맞는 이색적 콘텐츠(지역, 전통, 음식, 계층, 종교, 성, 인종 등) 확보

-특색 있는 문화다양성 콘텐츠 기획 및 프로그램 제작으로 지역 문화주체들의 소통과 교류가 이루어지는 환경 조성

2. 사업 내용

가. 세부프로그램

프로그램	일정	장소
‘문화다양성의 날 기념행사 - 마음두드림’ - 다양성 체험부스 진행 · 나의 실천 - 문화다양성 인권나무 · 춤 테라피, 삶을 춤추게 하라 · 문화다양성 Re-Design · 시각차단 미술공동작업 · 문화다양성 포토존 · 문화다양성 예술체험(가족공예, 에코백 만들기) · 문화다양성 감수성 체험(define me : 나는 나를 정의한다, 손바닥 발바닥으로 누구나 예술가) - 문화다양성 캠페인 진행 - 언더, 인디음악밴드 등 다양한 장르 아티스트 초청 공연	2018. 5. 26.(토)	김포아트센터 광장, 문화다양성 교육 참가학교
문화다양성 특별 기획전시 ‘듣고, 부르는 사이를 흐르는 신호’ - 장애에 대한 새로운 인식 제공	2018. 5. 9. ~ 5. 31	김포아트홀 갤러리
문화다양성 영화, 영상상영회 - 영상을 통한 소수문화(이주민, 노인)의 공감 - 피의 연대기, 아이캔스피크, 숨 영화상영	2018. 5. 27.(일)	김포아트센터
문화다양성 예술체험 - 네온아트, 아크릴아트, 압화드로잉 등 문화예술체험과 문화다양성의 만남	2018. 5. 21. ~ 5. 27.	김포아트센터
문화다양성 초청강연 ‘비교하되 판단하지말라’ - 문화다양성 이해를 돕는 전문 강연자 초빙	2018. 5. 23.	김포아트홀 공연장
문화다양성 홍보 캠페인 (온/오프라인) - ‘문화다양성은 ○○○이다’ 가치의 정의 - 나의 실천사례 공유 - 참여과정의 SNS, 지역온라인카페 공유 - 문화다양성 홍보물 제작 및 배포	2018. 5. 21. ~ 6. 16	

주 관 기 관 명

1. 설립목적	
○ 김포문화재단은 김포시 「김포문화재단(이하 “재단”이라 한다) 설립 및 운영에 관한 조례 (이하 “조례”라 한다)」가 정하는 바에 의하여 김포시의 문화예술 진흥과 시민의 문화복지 구현에 이바지함을 목적으로 한다.	
2. 일반현황	
○ 설립연도 : 2015.09	○ 홈페이지 : https://www.gcf.or.kr
○ 조직도	
<pre> graph TD A[이사회 정하영] --> B[대표이사 최해왕] B --> C[사무국장 김성규] C --> D[총무팀] C --> E[문화예술진흥팀] C --> F[공연사업팀] C --> G[아트빌리지팀] C --> H[전시기획팀] C --> I[관광MICE팀] C --> J[문화유산팀] </pre>	
3. 기관의 주요 활동영역	
○ 문화예술 교육사업 - 생활문화공동체 교육프로그램 : 김포 전체시민 대상 다양한 문화체험 기회 제공 - 한하운 문학제 : 시를 통한 정서함양 등 문학의 저변 확대 - 4인 4색 작가와의 만남 : 예술인과의 장벽 없는 소통 - 대한민국 제1회 자격증 박람회 : 강연25개/체험부스63개 - 꿈다락 토요문화학교 : 청소년 대상 미술, 조각 문화체험 - 가족 전시체험점 : 김포시 가족 구성원 대상 몸으로 즐기는 전시체험 - 시민배우교실 우리동네김포 : 시민참여 연극 ○ 문화예술 진흥사업 - 문화 소외지역 공연사업 : 문화예술 향유 기회제공	

- 취약계층 지원 공연사업 : 노인, 장애인 등 문화향유권 확보
○ 문화예술 창작사업
- 아트인큐베이팅 전시회 7회 개최
- 국제미술교류전 : 김포시-하택시 간 국제미술교류
- 김포시 관광상품 공모전
○ 지역문화 조사연구
- 김포시 문화다양성 기초조사연구
- 김포의 옛 포구 종합학술조사 : 역사문화적 가치발굴을 위한 종합학술조사
- 군하리 마을기록사업 : 생활문화 중심의 유·무형 문화자산 조사기록
○ 문화예술 아카이빙사업
- 역사문화기록물 디지털 아카이빙 구축
○ 문화예술 인력양성
- 문화다양성 매개자 양성

4. 주요 사업 관련 실적			
연도	사업명 및 주요내용	*해당사항에 체크	
		주관기관	컨소시엄
2015년	청소년 꿈다락 토요문화학교		
"	오페라 페스티벌 개최		
"	시민참여교육연극 '우리동네 김포' 개최		
"	미술작가 아트 인큐베이팅 전시회 10회 개최		
2016년	김포아트홀 시민연극 '우리동네 김포' 시즌2 개최		
"	미술작가 아트 인큐베이팅 전시회 7회 개최		
"	김포, 철조망 이야기 : 우리지역 철조망에 대한 인식 전환		
"	국제미술교류전 : 김포시-하택시 간 국제미술교류		
"	꿈다락 토요문화학교 '조각, 3D 프린터와 만나다'		
"	김포시 대표 관광상품 공모전		
"	대한민국 제1회 자격증 박람회		
"	김포 군하리 마을기록사업		
"	김포의 옛 포구 종합학술조사		
"	역사문화기록물 디지털 아카이빙 구축		
"	문화 소외지역 공연사업		
"	취약계층 문화향유 지원 공연사업		
"	생활문화공동체 교육프로그램		
"	무지개다리 문화다양성 인식확산 사업		
2017년	생활문화공동체 교육프로그램		
"	꿈다락 토요문화학교 - 우리마을 조각 탐험대		
"	2017 MICE 지역역량강화 교육사업		
"	무지개다리 문화다양성 인식확산 사업		
"	김포시 대표 관광상품 공모전		
"	역사자원 문화창조사업		
"	김포 옛 포구 역사문화콘텐츠 개발사업		
"	문예진흥기금 지원사업		
"	김포 미래유산 보전사업		
"	지역예술단체 창작전시 지원사업		

"	미술작가 아트 인큐베이팅 전시회 6회 개최		
"	국제미술교류전 : 김포시-우베시 간 국제미술교류		
"	김포시 초청 MICE 유관기관 및 일반기업 팸투어		
"	김포 지명유래 정립 사업		
"	방방곡곡 우수공연 프로그램		
"	방방곡곡 문화공감 프로그램		
"	SAC on Screen 예술의전당 영상화사업		
"	문화예술교육프로그램 '가족합창교실'		
"	꿈다락 토요문화학교 '우리동네 문화놀이터 - 통진드레놀이'		
"	MICE-관광 MOU 체결기관 협력사업		
"	김포 근현대 역사문화 구술채록사업		
5. 기관의 특징 및 장점			
○ 김포문화재단은 2015년 12월 16일 정식 출범한 재단으로 전국의 다른 재단과는 달리 지역문화유산에 대한 체계적 관리 및 활용과 지역관광 콘텐츠에 대한 발전을 위하여 전국최초로 문화유산팀과 관광사업팀을 신설하여 전문성을 강화하였다. 특히 다양한 분야의 전문인력을 정규직으로 채용하여 지속적이고 안정된 조직구성을 통하여			
1. 문화예술의 창작·보급 및 문화예술 활동의 지원			
2. 문화예술·관광 진흥을 위한 정책개발 지원 및 사업시행			
3. 관광활성화를 위한 공연, 관광안내, 콘텐츠 개발			
4. 문화예술단체의 활동 지원 및 국내·외 문화예술 교류			
5. 전통문화예술의 전승과 문화유산 발굴, 보존			
6. 문화시설의 관리 운영			
등 다양한 사업을 추진하고 있다.			