2017년 무지개다리 사업 계획서

천 개의 마을, 천 개의 문화

2017년 10월

(재)인천문화재단

2017년 무지개다리 사업 계획서

기 관 명	(재)인천문화재단
사 업 명	천 개의 마을, 천 개의 문화

I. 추진배경 및 필요성

1. 인천의 역사와 특성을 살리는 문화다양성 방향 제시

가. 인천은 근대 이후 개항한 항구도시로 20세기 초반까지 전체 인구의 40%를 외국인이 차지한 국제도시, 다문화 도시의 역사를 지니고 있으며 현재에도 국내 유일의 다문화학교(한누리학교), 한국인천중산중소학 등이 위치해 있는 등 문화다양성의 잠재력과 가능성이 풍부한 지역임

나. 국내·외를 잇는 창구로 새로운 문물을 가장 먼저 받아들이는 한편 경계를 넘어서는 관문으로서의 도시 정체성을 형성해 왔으며, 이에 걸맞게 다양한 인종과 문화적 배경이 어울려 공존함

다. 특히 대규모 산업공단의 이주노동자, 섬과 농촌을 어우르는 지역의 결혼이민자, 송도 등 경제자유구역과 신도시에 유입된 외국인, 관내 국제학교 및 대학교의 외국인 학생, 이주배경 청소년은 물론 사할린 동포, 새터민 등 다양한 계층과 층위의 사람들이 거주하고 있음

2. 문화다양성 정책 논의를 위한 협력 구조 구축

가. 법적 제도적 구조 마련을 위한 선행 준비

나. 지난 4년간 지역에서 다양한 네트워크를 만들기 위한 사업에 주력했다면, 2017년에는 형성된 네트워크를 적극 활용해 모델을 만들고 확장

다. 지역 내 다양한 주체들이 상시적으로 만나 인천만의 문화다양성이 무엇인지, 어떤 특징을 살릴 수 있는지 등 다양한 주제를 놓고 고민하는 단위를 구성해 실질적이고 구체적인 방향의 논의를 진행하고자 함

라. 향후 지역의 주요 구성원으로 부상할 이주민을 비롯한 소수자에게 문화예술활동 지원을 통해 자존감을 키우고, 일방적인 수혜자에서 벗어나 지역과 사회의 건강하고 당당한 일원으로 자리매김할 수 있는 기회 제공

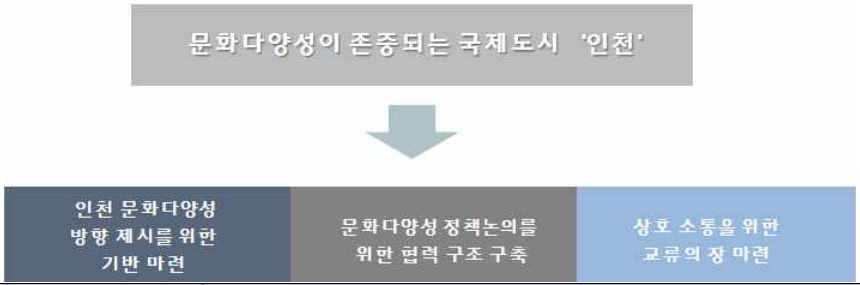
3. 상호 소통을 위한 교류의 장 마련

가. 이주민을 대상화하고 동원하는 프로그램 대신 인식 개선을 위한 이주민-선주민 교류 확대 및 상호 소통이 필요함을 알 수 있었음

나. 인식을 개선하기 위해서는 무엇보다 접할 수 있는 통로와 기회가 마련되어야 하며, 소속감이 필요함. 인천의 지역별 특성을 살려 인천 시민들이 각자의 삶터와 일터에서 자연스럽게 소수자와 만나고 서로가 다른 부분을 인식할 수 있도록 지원함

다. 시민 스스로가 문화다양성의 중요성을 인식하고, 환기하며 일상에서 실천할 수 있는 대시민 캠페인 전개하여 모두가 참여할 수 있는 자리 마련

Ⅱ. 사업목표



세부 목표	주요 내용
인천문화다양성 방향 제시를 위한 기반마련	○ 문화다양성 기반 구축을 통한 인식 전환 캠페인 ○ 문화다양성 환기를 위한 세계문학아카데미 운영
문화다양성 정책논의를 위한 협력구조 구축	○프로그램 운영을 위한 다양한 영역의 전문가컨설팅, 시민자문단 운영 ○현장 및 수요 맞춤형 정책 입안 및 관련 자리 마련
상호 소통을 위한 교류의 장 마련	○사업 참여자/관계자의 충실한 역할 이행 ○이주민-선주민간 소통 기회 확대 및 소수자 발언 기회 제공 ○지역 자원 발굴 및 연계를 통한 융합적 사업 확대

Ⅲ. 기대효과

1. 문화다양성 담론 생산 및 수요자 맞춤형 정책 수립, 시행을 통한 문화 다양성의 도시 '인천' 조성
2. 이주민과 선주민이 문화적 차이를 넘어 이해하고 공존하는 계기 마련
3. 상호 소통 및 이해 증진을 통해 수혜자나 향유자가 아닌 발언자와 창작자로 거듭나도록 지원
4. 문화적 전통 및 역사에 대한 이해를 바탕으로 한 존중을 통해 자존감 확보
5. 문화예술을 통한 자연스러운 상호 교류 기회 확대로 네트워크 활성화 및 확산
6. 사업결과 공유를 통한 지역사회 관심과 이해 제고

Ⅳ. 사업 추진체계

1. 추진체계

가. 추진체계도 및 각 주체별 역할

1) 인천문화재단 : 무지개다리 사업 책임 주관기관. 각종 지원매개·컨설팅은 물론 그동안의 성과와 한계 지점을 지역 사회 내에 공유하고 확산할 수 있는 프로그램 과 캠페인 진행. 지역의 문화다양성 인식 제고 및 역량을 갖춘 매개조직 및 기획자 양성

2) 인천문화다양성 전문가/시민모임운영 : 문화다양성 상시 논의 테이블로 지속적이고 정기적인 협의 진행. 매개자 및 워킹그룹 발굴, 육성 및 연계. 선주민과의 공동체 조직 및 참여 유도

3) 지역문화예술 현장 : 지역 특성을 살린 프로그램 및 연계사업 개발, 운영 및 네트워크 확장

2. 추진 방법

가. 다년간 무지개다리사업 경험을 바탕으로 시행착오를 줄이고 현장의 목소리를 반영한 프로그램으로 우수사업 발굴

나. 문화다양성 인식 확산과 제고를 위해 시민 참여형 캠페인을 적극 추진하고, 언론사 협력 기획연재를 통해 정책적 관심 촉구

다. 인천문화재단뿐만 아니라 지역의 다양한 주체들이 문화다양성 사업을 확산 운영할 수 있도록 지원

Ⅴ. 중장기 사업계획 (2017년~2019년 연도별 추진 로드맵)

VI. 2017년 무지개다리 사업 세부계획안

가. 문화다양성캠페인

1) 사업목표 : 시민의 참여를 통한 문화다양성 인식 개선 및 캠페인을 통한 이해 제고

2) 사업기간 : 2017. 7 ~ 2017. 11

3) 사업내용

· 시민들이 문화다양성 인식 개선 및 확산을 위해 쉽게 참여할 수 있는 문화다양성 캠페인 진행

· 홍보효과 다각화 및 불특정 다수의 문화다양성 인식 확산

· 지역방송국(경인방송)과 함께 인천의 문화다양성을 주제로 한 기획캠페인 진행

· 문화다양성 캠페인 송 제작 및 반복 송출을 통한 친밀감 증진

· 캠페인 송과 함께 다양한 예시를 들어 사람들이 생각하는 문화다양성의 차이에 대한 부분을 한 두 문장으로 이야기를 풀어가는 형식으로 진행

· 10인의 참여자를 구성하여, 올해 문화다양성 주간 슬로건인 "차이를 즐기자"를 주제로 내용 구성

· 1회당 40초 분량으로, 매일 2회, 2달간, 10인의 특색 있는 캠페인 제작 및 방송

· 언론사의 캠페인과 동일한 타이틀로 재단의 무지개다리사업 홍보 진행, 홍보효과 다각화 및 불특정 다수의 문화다양성 인식 확산

사 업 명	- 무지개다리사업 매체협력 <문화다양성 캠페인>
주 제	- 차이를 즐기자
사업기간	- 협의를 통한 협약 체결 및 캠페인 제작(2017년 6월 부터 9월) - 방송 송출(2017년 09월부터 11월 중 2개월)
내 용	- 캠페인송 10~20초 방송 후 10~20초 인물의 에피소드를 통한 목소리 송출
제작편수/분량	- 10편(40초 내외)
방송횟수	- 경인방송(라디오) 1일 2회 A타임, B타임(예정)

4) 소요예산 : 10,000천원

나. 문화다양성 아카데미

1) 사업목표 : 문학 등 다양한 영역을 매개로 문화다양성에 대한 시민적 인식을 확산시키고, 시민 주체 양성

2) 사업기간 : 2017. 8 ~ 2017. 11

3) 사업내용

· 한국근대문학관과의 협력사업 '세계문학특강' 시즌 5로 다양한 영역의 문화다양성 아카데미 운영(주제 : 노벨상수상작을 중심으로, 8회 예정)

· 문화다양성과 연관된 많은 영역에 관심 있는 시민들을 조직하여 시민 북클럽 구성 토대 마련

· 문화다양성의 관점으로 다양한 활동을 연계할 수 있는 시민동아리를 개발, 발굴하고 아카데미 교육 프로그램과 연계

4) 프로그램 일정

· 기간 : 2017년 9월 5일 ~ 11월 7일 매주 화요일, 8회

· 시간 : 18:30 ~ 21:30, 3시간

· 장소 : 생활문화센터 H동 2층

5) 프로그램 일정 및 내용(안)

	프로그램	강의일	강사명(소속)
1	인간의 심연 마주하기 : 오에 겐자부로의 인생 스타일	09. 05.	심원섭 (일본 獨協大學)
2	미겔 앙헬 아스투리아스의 『대통령 각하』 : 독재소설과 마술적 사실주의	09. 12.	우석균(서울대)
3	문학은 세계를 어떻게 바꾸는가?-스베틀라나 알렉셰이비치의 『전쟁은 여자의 얼굴을 하지 않았다』	09. 19.	최진석(이화여대)
4	구르는 돌, 시를 노래하다 : 음유시인 밥 딜런	09. 26.	김동식(인하대)
5	이스탄불을 세계적인 도시로 만든 작가 오르한 파묵	10. 10.	이난아(한국외대)
6	헤르만 헤세의 생애와 문학정신	10. 17.	이인웅(한국외대)
7	영원한 방랑자 르 클레지오는 왜 한국을 사랑할까	10. 31.	송기정(이화여대)
8	아프리카 연극과 탈식민주의 : 월레 소잉카를 중심으로	11. 07.	이석호(카이스트)

6) 소요예산 : 7,000천원

다. 인천문화다양성모임 운영

1) 사업목표 : 각 분야와 다양한 주체들이 참여하는 모임을 구성해 문화다양성의 가치와 방향을 공유하고, 문화다양성 네트워크 형성

2) 사업기간 : 2017. 5 ~ 2017. 11

3) 사업내용

· 인천 지역 내 다양한 문화다양성 주체들이 상시적으로 만나 '인천의 문화다양성'에 대해 논의할 수 있는 자리가 될 수 있도록 함

· 무지개다리 사업을 포함해 인천의 문화다양성을 확산하기 위한 방법에 대한 깊이 있는 논의와 구체적인 방향 설정. 지역 담론을 확인하고, 그 안에서 도출된 주제를 내년도 사업으로 연결시킬 수 있도록 함

· 참여한 전문가, 실무진들과 함께 지역의 여론 형성 및 자원 연계 활동을 촉진

· 프로그램별 세부내용 및 운영을 통한 컨설팅 진행

4) 소요예산 : 4,000천원

라. 만국시장 파라다이스(만국시장-별난마켓/만국음악살롱)

1) 사업목표 : 문화다양성을 담아낼 수 있는 플랫폼으로 '프리마켓'을 기획, 달마다 테마가 있는 장터와 공연, 연계프로그램을 통해 시민들과 문화다양성 가치 공유 및 확산

2) 사업기간 : 2017. 5 ~ 2017. 10

3) 사업내용

· 달마다 색다른 문화다양성과 연관된 테마로 꾸며지는 '문화다양성 마켓'을 진행, 문화다양성의 가치를 보다 쉽고 즐겁게 체험하고, 시민들이 적극적으로 참여할 수 있는 장 마련

· 한 공간에서 지속적으로 열리는 플리 마켓을 중심으로 버스킹 공연과 각종 체험 프로그램, 워크숍 등이 다양하게 어우러질 수 있도록 구성

· 셀러 섭외, 공연 프로그램 기획을 함께 구성하는 '기획단'(배다리 요일 마켓, 마르쉐 등)과의 협업을 통해 지역의 문화매개자 양성

월자	월별 테마	월별 테마명	사업장소
5월 6일(토)	펫	야옹야옹멍멍	인천생활문화센터, 인천아트플랫폼
6월 3일(토)	커피	커피 한 잔, 빵 한 조각	
7월 1일(토)	여행	지구별 여행자	
9월 9일(토)	빈티지	오래된 가게	
10월 14일(토)	책	별책부록	배다리 일대

4) 소요예산 : 35,000천원

마. 무지개프리즘(활동아카이빙)

1) 사업목표 : 작가적 시점으로 2017 무지개다리사업의 다양한 프로젝트를 재해석하여 아카이빙

2) 사업기간 : 2017. 5 ~ 2017. 11

3) 사업내용

· 일정 공간의 장소를 섭외하여 선주민과의 만남과 예술가의 작업 과정, 결과물의 공유를 통해 이주민, 선주민(일반 시민) 간 차이와 다름을 이해하도록 함

· 2인의 사진작가를 선정하여 다양한 프로젝트 진행(최열, 박가인 작가)/ 전시, 도록제작, 비평, 사진 아카이빙 진행

· 다양한 프로그램진행에 따른 작가시점으로 영상 및 사진 작업 진행

· 전시개최를 통한 활동가들의 만남의 자리 마련 및 프로그램 운영을 통한 소속감 증진

4) <무지개 프리즘> 일정

· 프로젝트 기획 및 운영 기간 : 2017. 07 ~ 11

· 전시기간 : 2017.12.15.(토)~23(토)(예정)

· 전시장소 : 생활문화센터 A동 '갤러리 디딤'

· 대상 : 이주노동자, 생활문화센터 및 아트플랫폼 방문객, 일반 시민 등

5) 소요예산 : 12,000천원

바. 세계음악소동 "인천에서 세계음악을 만나다" 운영

1) 사업목표

- 문화다양성을 재미있는 프로그램으로 담아낼 수 있는 공연을 기획, 공연장마다 나라별 이야기가 있는 공연 및 음악감상회 등을 통해 시민의 문화다양성 가치 공유 및 확산

- 쉽게 접할 수 없는 제3세계음악을 매개로 문화다양성의 대중적 확산 및 시민 주체의식 양성

2) 사업기간 : 2017. 9 ~ 2017. 11

3) 사업내용

· 지역의 공연장에서 다양한 나라의 대중음악을 공간의 성격과 맞추어 다채롭게 구성하고자 함

· 기존의 운영되고 있는 공연장에서 세계음악에 대한 해설 및 다양한 음악감상을 통해 각국의 전통예술을 접목한 공연을 관람할 수 있고, 참여하는 다양한 이주민들에게 자국의 문화를 보여 줄 수 있는 기회 제공

· 주별 테마 선정을 통한 세계음악 공연프로그램 진행으로 인천내 공연장을 찾는 방문객들에게 다양한 경험과 기회 제공

· 다국적 음악 공연 및 세계음악을 감상하며, 문화다양성의 가치를 보다 쉽고 즐겁게 체험하고, 시민이 적극적으로 참여할 수 있는 장 마련

· 나라별 테마를 정하고 그에 맞는 대상에게 홍보하여 이주민, 선주민의 화합의 자리 마련

4) 소요예산 : 10,000천원

사. 무지개문화예술프로그램 <우리가 살고 싶은 나라>운영(세부내용 Ⅶ참조)

1) 사업목표 : 다문화 가족을 중심으로 한 문화예술 프로그램 운영

2) 사업기간 : 2017. 5. 27. ~ 07. 05.

3) 사업내용

· 문화다양성의 날을 기념하여 다문화 가족을 대상으로 한 문화예술 프로그램 운영

· 인천광역시 다문화부서 및 각 구청의 다문화가족지원센터와 협력하여 재단에서 문화예술 체험 프로그램 운영

· <우리가 살고 싶은 나라> 프로그램은 참여자들의 창의적인 상상력을 기반으로 상상의 나라를 제작

· 또한 나라에 대한 스토리를 참여자간의 토론 및 협동 활동을 통하여 우리 모두가 살고 싶은 나라를 시각적으로 구현

· 국가 시스템에 대해 이해하고 그에 대한 이야기를 다른 사람들과 함께 다양한 재료를 사용하여 만들어봄으로써 창의적이고 자유롭게 사고할 수 있는 활동 진행

· 프로그램 종료 후 생활문화센터 갤러리 디딤에서 전시 진행(5/30~7/5)

4) 소요예산 : 5,000천원

Ⅶ. 문화다양성의 날 및 주간행사 계획안

<문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률 (시행 2014.11.29.)>

제11조(문화다양성의 날) ① 정부는 문화다양성에 대한 국민의 이해를 증진하기 위하여 매년 5월 21일을 문화다양성의 날로 하고, 문화다양성의 날부터 1주간을 문화다양성 주간으로 한다.

<2017년 문화다양성의 날 및 주간행사 개요(안)>

○ 문화다양성의 날 : 2017년 5월 21일(일)

○ 문화다양성 주간 : 2017년 5월 21일(일)~5월 27일(토)

○ 문화다양성 주간행사 주제어 : "차이를 즐기자"

1. 개요

가. 행사명 : 무지개문화예술프로그램-우리가 살고 싶은 나라/만국시장 개최

나. 일시 및 장소

	사업명	일시	장소
1	우리가 살고 싶은 나라	프로그램 운영 2017.05.28(일) 전시 2017.05.30(화)~07.05(수)	인천생활문화센터 A동 1층 이음마당 및 갤러리 디딤
2	만국시장	2017.05.27(토)~28(일)	인천아트플랫폼 야외광장 일대

다. 사업내용

1) 문화예술 체험 프로그램 2회 진행

2) 프로그램 기획에 따른 참여 작가 섭외 및 결과 전시 진행

3) 문화다양성 주간 만국시장 프리마켓 운영

2. 세부 추진 프로그램

가. 기획방향

1) <우리가 살고 싶은 나라> 프로그램은 참여자들의 창의적인 상상력을 기반으로 상상의 도시/나라를 만들고, 그에 대한 스토리를 참여자간의 토론 및 협동 활동을 통하여 우리 모두가 살고 싶은 나라를 시각적으로 구현해 보는 프로그램

2) 국가 시스템에 대해 이해하고, 다른 사람들과 함께 상상의 이야기를 만들어봄으로써 창의적이고 자유롭게 사고할 수 있는 활동 진행

3) 다양한 주제의 마켓 운영을 통한 시민 인식 확산

나. 프로그램 진행내용

프로그램명		우리가 살고 싶은 나라
활동일시		2017. 5. 28.(일) 오전반 : 10:00~12:30 / 오후반 : 14:00~16:30
집단형태		조별활동 7인 1조 10팀
소요시간	장소	활동방법
도입(10분)	인천생활문화센터 A동 이음마당	1. 인사, 참여 작가 소개 등 / 2. 프로그램 〈상상의 나라 만들기〉 소개
전개 (120분)		1. 조별 인원 구성 및 확인 2. 조별 활동을 통하여 우리가 살고 싶은 나라/도시에 대하여 이야기 한다. 주어진 다양한 재료를 이용하여 도시를 건설한다. 질문예시) - 우리의 나라의 주요 생산 산업은 무엇인가요?(공업도시/농업도시 등에 따라 도시의 모습이 달리 표현) - 학교, 병원은 어디에 있어야 하나요? - 이곳의 의사결정은 어떻게 하나요? ※ 작가에게 미리 질문내용 전달 3. 각 조의 작가는 다양한 질문들을 통하여 국가 시스템을 토론을 통하여 구축하고, 결정된 내용을 기반으로 국가의 모습을 시각적으로 구현한다. 4. 구현 된 내용을 기반으로 도시의 이름, 국기를 그려본다. 5. 조별로 활동을 정리한다.
마무리(20분)		1. 발표하기(각자의 나라 소개) / 2. 마무리 정리
프로그램 종료 후		우리가 살고 싶은 나라 전시 진행

다. 기대효과 : 문화다양성의 날에 인천에 다양한 시민과 축제 형태로 즐기며 문화다양성의 인식 개선 추진

2017년 무지개다리 사업 예산계획안

1. 총사업비 : 총110,000,000원 (100%)
   - ㅇ 보조금 : 90,000,000원 (81.8%)
   - ㅇ 자부담 : 20,000,000원 (18.2%)

2. 예산계획표

목	세목	항목	산출내역	산출예산(단위:천원) 보조금	자부담
인건비	보수	인건비	◦2,000,000원*10개월	0	20,000
	인건비 계			**0**	**20,000**
운영비	일반 용역비	용역비	◦만국시장파라다이스 진행협력 35,000,000원*1식(5회) -만국시장(별난마켓) 21,000,000*1식 -만국음악살롱 14,000,000원*1식	35,000	0
		용역비	◦무지개프리즘(아카이빙) 12,000,000원*1식 -6,000,000원*2인	12,000	0
		용역비 (홍보/마케팅)	◦문화다양성캠페인 10,000,000원*1식	10,000	0
		용역비	◦아카데미 및 프로그램 운영 3,800,000원*1식	3,800	0
		용역비	◦세계음악소동 10,000,000원*1식	10,000	0
		용역비	◦무지개문화예술프로그램 운영 5,000,000원*1식	5,000	
	일반 수용비	기타운영비	◦소모품 구입 등 500,000원*1식	500	0
		사례비	◦문화다양성 회의 등 200,000원*5인*4회	4,000	0
		사례비	◦아카데미 진행 강사비 400,000원*8회	3,200	0
		수수료	◦회계수수료 및 우편발송료 등 1,200,000원*1식 -674,000원*1식(회계검사수수료) -526,000원*1식(우편발송 등)	1,200	0
		일반수용비 계		**84,700**	**0**
여비	국내여비	교통비/체제비	◦100,000원*3개월	300	0
	국내여비 계			**300**	**0**
업무추진비	사업 추진비	사업추진비	◦사업진행 및 회의 운영비 20,000원*10인*25회	5,000	0
	사업추진비 계			**5,000**	**0**
합 계				**90,000**	**20,000**
총 액 (보조금+자부담)				**110,000**	

주 관 기 관 명

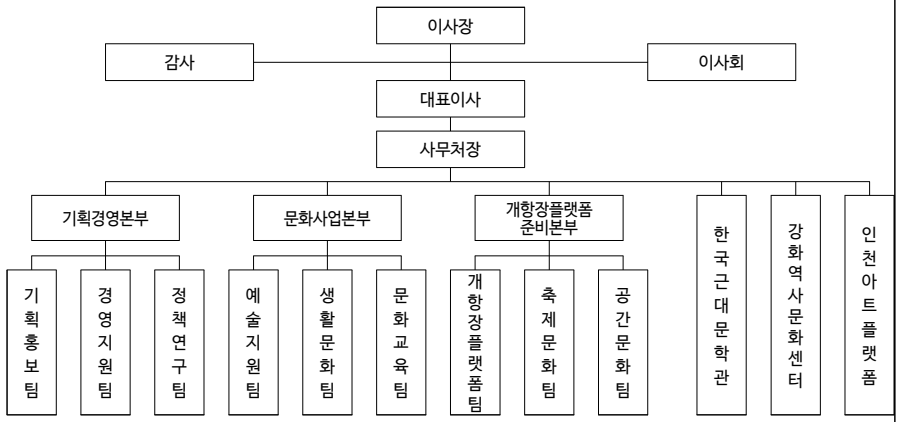
1. 설립목적

ㅇ 인천문화재단은 전통문화예술 전승과 새로운 문화예술 창조, 다양한 문화교류 사업을 통하여 지역 문화예술을 활성화시키고 시민들이 쾌적하고 수준 높은 문화생활을 스스로 누릴 수 있도록 함으로써 인천을 국제적 수준의 문화도시로 만드는 것을 그 목적으로 함.

2. 일반현황

ㅇ 설립연도 : 2004년 | ㅇ 홈페이지 : www.ifac.or.kr

ㅇ 조직도



3. 기관의 주요 활동영역

교육	문화체육관광부 지정 인천문화예술교육지원센터 운영
창작지원	문화예술지원(시각,문학,전통,연극,무용), 역량강화지원, 레지던스, 미술은행
기획사업	인천문화예술대표인물조명, 문화공동체활성화, 시민문화예술활동 지원
조사연구	문화지표조사, 정책현안연구, 정책포럼, 플랫폼 및 총서 발간
생활문화	생활문화예술지원센터 지정/2016년 6월 개관
문화복지	통합문화이용권 카드 및 기획사업
인력양성	인천대학교 문화대학원 협력운영, 문화복지전문인력양성 지역거점기관
기타	인천아트플랫폼 및 트라이볼, 우리미술관, 공연연습장, 한국근대문학관 운영

4. 주요 사업 관련 실적

연도	사업명 및 주요내용	*해당사항에 체크 주관기관	컨소시엄
2013년	2013 무지개다리사업 '천 개의 마을, 천 개의 문화'	○	
2014년	2014 무지개다리사업 '천 개의 마을, 천 개의 문화'	○	
2015년	2015 무지개다리사업 '천 개의 마을, 천 개의 문화'	○	
2016년	2016 무지개다리사업 '천 개의 마을, 천 개의 문화'	○	

5. 기관의 특징 및 장점
인천문화재단은 인천의 문화예술진흥을 위해 인천광역시가 기금을 출연하여 2004년 설립한 전문예술법인입니다. 인천의 문화예술인 및 단체와 시민을 위한 각종 지원사업, 지역문화 활성화를 위한 다양한 기획사업을 추진하고 있습니다. 특히 인천 문화예술과 관련한 기초자원조사 및 아카이브 구축, 각종 현안 연구를 통한 정책 제언 등을 바탕으로 인천만의 고유한 문화컨텐츠를 확보해 나가고 있습니다. 시민이 주체가 되는 각종 문화예술프로그램은 물론 문화예술인력 양성을 위한 다양한 사업을 운영, 문화도시 인천을 위한 노력을 경주 중 입니다. 또한 국내.외 문화예술인과 단체, 문화기반시설, 문화유관기관 등과의 폭넓은 네트워크를 보유하고 있어 문화다양성 확산을 위한 각종 사업 수행에 적합한 기관입니다.

<책임 기관 및 컨소시엄 기관별 업무분담 계획서>

<컨소시엄 기관별 업무분담 계획서 작성시 유의사항>

※ 본 계획서는 컨소시엄 기관과 협약할 경우에 작성하셔야 하며, 컨소시엄을 맺지 않은 경우에는 작성하지 않아도 됩니다.

※ 컨소시엄 기관으로 참여하는 기관도 배정된 총 사업비의 10% 이상을 자부담으로 편성해야 합니다.

※ 컨소시엄 기관은 협약사항을 작성한 뒤, 해당 기관 관인 날인하여 제출하여야 하며, 필요 시 별도 협약서를 작성하여 제출 가능합니다.

구분	기관명	업무분담 내용 (구체적으로 작성)	총사업비 분담계획 (단위 : 원)		
			계	보조금	자부담
책임기관	인천문화재단	무지개다리사업 총괄 기획, 진행	110,000,000	90,000,000	20,000,000
합 계			110,000,000	90,000,000	20,000,000
총 사업비			110,000,000		

2017년 9월 29일

책임 기관 : (재)인천문화재단 (직인)