

**똑똑똑,
문화다양성
두드리기**

CULTURAL DIVERSITY



문화체육관광부



한국문화예술위원회

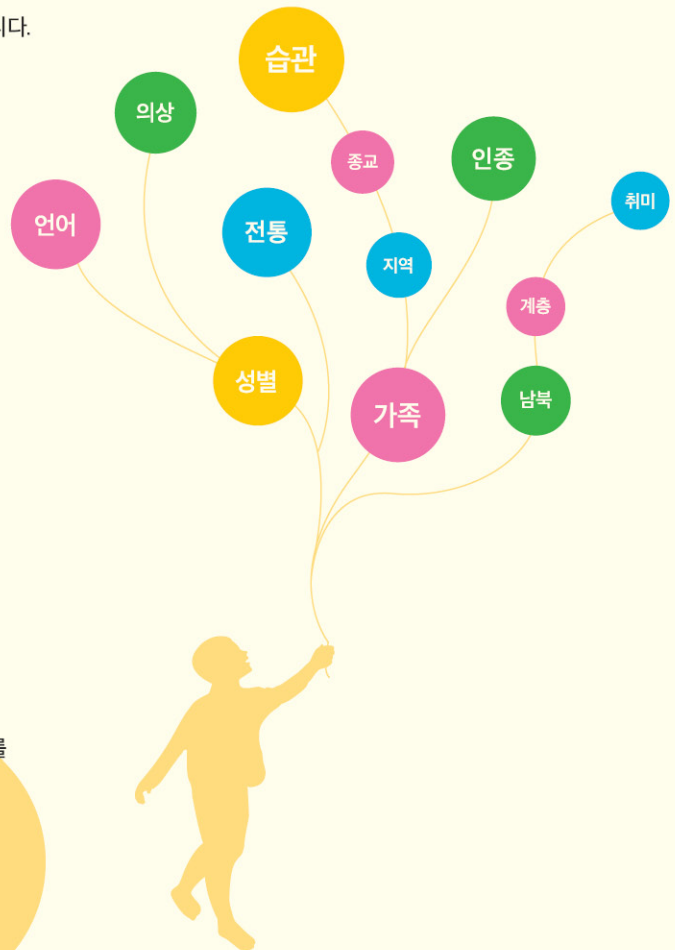
문화다양성은 차이를 대하는 우리의 태도입니다.

문화다양성을 얼마나 이해하고 있나요?

우리 주변의 모든 일들이 문화다양성과
연결되어 있다는 것 아시나요?
우리의 얼굴 생김이 다른 것처럼,
예술가마다 표현이 다른 것처럼,
사람들은 서로 생각하는 것과 표현하는 방식이 다양합니다.
이런 다양함은 사람과 사람의 차이, 집단 간의 차이,
지역사회 간의 차이, 나라 간의 차이나
문화권 간의 차이가 될 수 있습니다.

문화다양성은 차이를 스스럼 없이 받아들이고 이를 즐길 줄 아는 수용의 마음과 태도를 키우는 것입니다.

우리 모두가 서로 다른 생각과 표현의 차이에 대해
열린 마음을 가지고 다양함이 공존하는 풍요로운 사회를
함께 이루는 것이 문화다양성의 꿈입니다.



전 세계의 공동 관심사, ‘문화다양성’

문화다양성, 무엇일까요?

유네스코는
‘문화다양성’을
이렇게 이야기합니다.

“문화다양성 = 인류의 공동 유산”
문화는 시공간에 여러 형태로 나타난다. 이 다양성은
인류를 구성하는 집단, 사회의 정체성, 독창성을 구현한다.
생태 다양성이 자연에 필요한 것처럼 교류, 혁신, 창조성의
근원으로서 문화다양성은 인류에게 필요한 것이다.
이러한 의미에서, 문화다양성은 인류의 공동 유산이며
현재와 미래 세대를 위한 혜택으로서 인식하고 확인해야 한다.

2001년 유네스코 문화다양성 선언문 중

국내에서는
[문화다양성 보호와 증진에 관한 법률]을 통해
‘문화다양성’을 이렇게 정의합니다.

문화다양성이란 집단과 사회의 문화가 집단과 사회 간 그리고
집단과 사회 내에 전해지는 다양한 방식으로 표현되는 것을 말하며,
그 수단과 기법에 관계없이 인류의 문화유산이 표현, 진흥,
전달되는 데에 사용되는 방법의 다양성과 예술적 창작, 생산,
보급, 유통, 향유 방식 등에서의 다양성을 포함한다.

법률 제 12691호(2014.5.28. 제정, 2014.11.29.시행) 제 2조

문화다양성, 왜 필요한 걸까요?

1 문화다양성을 보호, 증진, 유지하는 것은 현재와 미래 세대의 지속 가능한 발전을 위한 필수 요건

2 이색적이고 다양한 문화를 나누고 함께하며 삶의 질 향상과 사회통합에 기여

3 개인의 열린 시각을 키우고 창의력을 증진시키며 문화창조에 기여하고 문화발전 도모

문화다양성은 창의성의 근원, 새로운 도약을 위한 출발점입니다.

차이는 가능성입니다.

차이가 공존하는 다양성은 창의성의 근원으로
새로운 변화를 일으키는 출발점이자 새로운 도약을 위한 발판입니다.

“새로운 창조와 혁신을 일궈낸 많은 기업인, 교수, 철학자들은
획일화된 사회보다 다양한 사회가 가질 수 있는 창의적 가능성에 대해 이야기합니다.”

다양성은 창의성을 향한 강력한 힘이다.

- 마이클 아이즈너 (전 월트디즈니 최고경영자)

마이클 아이즈너는 위기에 빠진 월트디즈니사를 구하는 방법을 서로 다른 문화와 교육배경에서 성장한 구성원들의 다양성에서 찾았습니다. 라이언킹 등 창의적 작품들 이면에는 문화적 다양성을 존중하고 수용하는 디즈니의 경영 철학이 숨어 있습니다.

한 나라의 진정한 부의 원천은 그 나라 국민들의 창의적 상상력에 있다.

- 아담 스미스

다양성이란 독립적으로 함께 생각하는 예술이다.

Diversity: the art of thinking independently together.

- 말콤 포브스 (미국 경제잡지 포브스 전 발행인)

한 가지 풀만 먹고 자란 사슴 뿔은 한 가지 병만 고칠 수 있고,
스무 가지 서른 가지 풀을 먹은 사슴 뿔은 스무 가지 서른 가지 병을 고친다.

- 동의보감

다양성이 능력을 이긴다.

- 스콧 E. 페이지 (미시간 대학 교수)

미국 미시간 대학교의 페이지교수는 지능이 높은 동질한 집단의 문제해결능력보다 지능이 상대적으로 더 높지 않더라도 다양한 사람들로 구성된 집단의 문제해결능력이 더 높다는 것을 이론적으로 밝혀냈습니다.

문화다양성의 시작은 다름의 가치를 인정하고 소통하는 것입니다.

나로부터 시작되는 문화다양성을 위해서는 ...

1

첫째,
문화다양성에 대해
생각해 보기

- 문화다양성은 새로운 것, 나와 다른 것을 받아들이는 과정입니다.
- 이러한 과정을 기억하고, 이해하고, 적용한 후, 분석해 보고 평가한 다음, 새로운 것을 만들어내는 과정이 문화다양성에 대한 우리 생각의 범위를 넓힐 수 있습니다.

2

둘째,
다른 사람 · 다른 것을
이해하고 배려하는
마음 갖기

- 다른 사람을 이해하고 배려하는 것은 단편적인 소통이나 교류가 아닌 가치를 공유하고 공감하는 과정입니다.

더불어 사는 삶이 아름다우며, 그것이 유일한 삶의 형태이다.
다른 사람을 배려하는 마음은 나를 성장시킨다.
다른 사람을 배려하는 마음은 삶의 다양성을 이해하는 것이요,
삶에 대한 최대한의 존중심을 갖는 것이다.

- 데일 카네기

3

셋째,
일상 속 작은 변화를
만들어 행동해 보기

- 내 주변을 둘러싸고 있는 익숙한 것에서 벗어나 낯설고 새로운 것에 가까이 다가가려는 노력을 통해 내 안의 새로운 생각과 창의적 가능성을 열어놓을 수 있습니다.
- 새로운 사람들과의 만남, 한 번도 가보지 않은 곳에 가보기, 새로운 예술 작품을 접해 보는 것처럼 낯설고 익숙하지 않은 것에 다가가려는 일상속 작은 변화가 필요합니다.

문화다양성 사회를 위해 한 걸음씩 나아가고 있습니다.

문화다양성을 위해 어떤 활동을 하고 있을까요?

문화체육관광부와 한국문화예술위원회는 우리나라의 문화다양성을 위해
문화예술을 기반으로 하는 다양한 활동을 해 오고 있습니다.

문화다양성 주제로 성장하기

문화다양성 교육

문화다양성에 대해 이해하고 삶에서 다양한 문화에 대한 열린 마음을 스스로 실천할 수 있도록 문화다양성교육을 운영합니다. 다양한 교육 현장에서 올바른 문화다양성 인식을 갖도록 돕기 위해 양질의 커리큘럼을 개발하며 전문인력 연수를 통해 현장 실무자의 역량강화를 지원합니다.

문화다양성 의미 찾기

무지개다리 사업

다양한 문화주체들 간의 문화소통 및 문화 예술 교류의 기회를 제공함으로써 이를 통해 참여자들이 문화주체로서의 자존감을 가질 수 있도록 지원합니다. 이색적이고 다양한 문화에 대한 열린 시각과 창의력 증진 및 나아가서는 우리나라의 문화발전을 도모하고자 합니다.

문화다양성 의미 나누기

문화다양성 아카이브

문화다양성아카이브(Cultural Diversity Archive)는 문화적 다양성에 대한 이해를 증진하고 관련 조사와 연구에 활용할 수 있는 국가적인 자원을 축적하고 유통하는 채널입니다. 국내 유일의 문화다양성 전문 아카이브로서 다름의 이해와 소통이 가능하도록 돕고 다양한 삶의 모습을 만들어가는 사회를 실현하는데 기여하고자 합니다.

• <http://www.cda.or.kr>

문화다양성 함께 즐기기

문화다양성 주간행사

유엔이 지정한 세계 문화다양성의 날(5월 21일)부터 일주일간 문화다양성에 대한 이해를 돕고 다양한 문화의 다름과 차이를 즐길 수 있는 프로그램으로 문화다양성에 대해 국민이 함께 공감하고 즐길 수 있는 문화다양성 주간을 운영합니다.

문화다양성 교육

문화다양성과 함께 열린 시각을
가진 사람으로 성장합니다.

문화다양성 교육 과정 개발 · 운영 지원

특징

- 전 국민 대상 계층별, 직군별 맞춤형 개발
- 외국인, 다문화가족, 탈북인, 노인, 청소년, 여성 등 다양한 문화의 가치와 중요성을 이해하고 인정하는 인지변화 및 실천지향적 교육프로그램 개발



연혁

- 2012년 : 초등학교 및 문화기반시설 종사자 대상
커리큘럼 개발
- 2013년 : 행정인력 및 기업종사자 대상 커리큘럼 개발
- 2014년 : 일반인 및 대학생대상 커리큘럼 개발
- 2015년 : 문화다양성 교육커리큘럼 개발
지침서 제작, 보급
유·초·중·고등생 대상 교육프로그램 개발 및
시험운영
- 2017년 : 문화다양성 교원 직무연수 프로그램 개발
문화다양성 교원 직무연수
온라인(원격)프로그램 개발(3H)
- 2018년 : 문화다양성 교원 직무연수 프로그램 운영 및
온라인 프로그램 운영
찾아가는 문화다양성 연수 운영
- 2019년 : 문화다양성 교원 직무연수 프로그램 운영 및
온라인 프로그램 운영
찾아가는 문화다양성 연수 운영(4개 권역)

연구학교 운영 (2016년~)

- 아동·청소년의 창의성을 발휘하고 다양성이 보장되는 환경을 조성하기 위한
학교 내 문화다양성 교육활동 지원 및 교육자료 개발

- | | | |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> • 2016 - 2017 문화다양성 연구학교 - 서울 군자초등학교 병설유치원 - 부산 덕천유치원 - 대구 성서초등학교 - 경남 김해합성초등학교 | <ul style="list-style-type: none"> • 2018 - 2019 문화다양성 연구학교 - 충북 금왕유치원 - 부산 현곡초등학교 - 경기 능원초등학교 - 광주 광주교육대학부설초등학교 | <ul style="list-style-type: none"> • 2020 - 2021 문화다양성 연구학교 - 서울 용마초등학교 - 부산 금명초등학교 - 경북 김천유치원 * 교사연구회 지원 |
|---|---|--|

문화다양성 전문인력 양성

- 문화다양성 보호와 증진에 관한 법률 제14조
(문화다양성 전문인력 양성)에 따라 문화다양성 보호와
증진에 필요한 인력 양성
- 문화현장인력 및 문화교육인력의 문화다양성 역량강화를
위한 교육프로그램 개발 및 연수 운영

무지개다리 사업

다양한 문화주체들과 다양한 방식의 소통,
교류를 통해 문화다양성의 의미를 찾아갑니다.

- 무지개다리 사업은 문화다양성 보호와 증진을 위한 대표 사업으로 지난 2012년부터 현재까지 9년간 진행되고 있습니다.
- 무지개다리 사업은 지역민들과 다양한 문화주체가 문화예술을 통해 서로의 문화의 다름과 차이를 이해하고 공동체사회에서 같이 살기 위한 방법을 찾는 사업입니다.
- 2012년 다문화가정, 결혼이주여성, 새터민 등과 지역민의 소통교류 목적의 사업에서 시작되어 참여범위가 점점 확대되어가고 있습니다.

	2012 (시범사업)	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020
주최	문화체육관광부								
주관	문화체육관광부	한국문화예술교육진흥원	한국문화예술위원회						
참여(기관수)	6	12	17	23	24	25	27	26	26

무지개다리 사업을 통해 바라본 문화다양성

다른 나라, 다른 문화 사이의 다양성

중도입국자녀

언어가 아닌 마음으로 교류할 수 있는 문화예술이 학생들간의 소통과 교류를 활발하게 합니다.

유학생

유학생이라는 꼬리표가 아닌 청년이라는 이름으로 함께할 수 있는 활동을 통해 마음으로 교류하는 방법을 찾아가고 있습니다.

결혼이주여성

결혼으로 인한 주변의 많은 변화들을 겪고 있는 결혼이주여성, 소통과 교류를 통해 가족들이, 지역민이 서로를 이해하는 과정을 함께 합니다.

외국인이주노동자

다른 문화권, 익숙하지 않은 언어, 노동의 고단함까지 삼중고에 시달리는 이주노동자, 이들의 문화와 생각을 교류하며 서로를 알아가는 과정을 함께 하고 있습니다.

새터민

같은 언어를 사용하지만 다른 문화를 가지고 있는 새터민을 이해하고 소통할 수 있도록 합니다.



같은 언어, 같은 문화권 내에서 우리 안의 다양성



귀농/귀촌인

농촌에서의 새로운 삶을 선택한 귀농/귀촌. 기존의 지역민과 귀농귀촌인이 문화예술을 통해 소통하고 교류하고 있습니다.

문화이주민

제주로 간 예술가들과 같이 새로운 문화적 삶의 방식을 선택한 문화 이주. 지역예술인과 문화이주민이 문화예술을 통해 서로를 이해하는 과정을 배웁니다.

어르신

세대간의 문화가 점점 달라지는 현대 사회에서 어르신들의 기억 속의 문화를 되살리고 공유하며 세대간 문화가 연결되고 소통되도록 합니다.

직장이주민

출신 지역을 벗어나 직장으로 인한 급작스러운 이주를 한 직장이주민의 문화적 환경에 대한 변화적응을 위해 직장이주민과 지역민과의 소통과 교류를 함께 하고 있습니다.

1인가구

문화의 사각지대에 있기 쉬운 1인 가구. 그들이 스스로의 문화를 만들어가고 표현하며, 타인과 소통하고 교류하는 것을 함께 하고 있습니다.

다양한 소수들이 모여 이루는 문화다양성

장애인

장애인의 예술에 대한 생각과 경험은 우리 안에 있는 예술을 보는 다양한 시각을 만들어낼 수 있습니다.

미혼모가정

아이와의 대화, 아이를 통한 다른 가정과의 대화와 교류를 통해 수혜 대상이 아닌 함께 살아가는 이웃으로 바라보는 것을 연습합니다.

성소수자

옳고 그름, 좋고 싫음이 아닌 다름과 차이에 대해 알고 공감하는 활동을 함께 하고 있습니다.

전통생활문화/전통장인

사라져가는 문화의 흔적을 남기고 의미를 발견하는 활동을 함께하고 있습니다.



문화다양성 아카이브

문화다양성에 대한 열린 자원을
축적하고 지원합니다.

- 우리 주변의 다양한 문화를 이해하고 문화다양성에 대한 사회 전반의 인식을 제고하기 위하여 문화다양성 관련 자료를 제공합니다. (www.cda.or.kr)



문화다양성 주간 행사

문화다양성, 함께 즐기고
공감합니다.

- 2015년부터 매년 5월 21일(세계문화다양성의 날)을 시작으로 1주일을 문화다양성 주간으로 설정, 문화다양성에 대한 국민 인식 제고와 이해증진을 위해 다채로운 문화행사를 운영합니다.
- 2017년 문화다양성 주간(2017.05.21.~05.27.)은 부산 광복로와 전국 무지개다리 사업 운영지역에서 문화의 다름을 이해하고 차이를 즐기자는 내용으로 다양한 프로그램과 캠페인을 진행했습니다.
- 2018~2019년 문화다양성 주간(2019.05.21.~05.27.)은 전국 무지개다리 사업 운영 지역 및 온라인 홍보를 통해 다양한 캠페인을 진행했습니다.
- 2020년에는 문화다양성 인식의 대중적 확산을 위해 세대, 가족, 소수자 등 다양한 주제로 온라인 강연 및 캠페인을 실시합니다.



숫자로 보는 문화다양성



2005년 유네스코의 문화다양성 협약에 2010년 한국이 전세계에서 110번째로 비준했습니다. 이를 통해서 문화다양성을 한국 내에서 보호하고 증진함과 동시에 세계 여러나라들과 전 인류의 관점에서 문화다양성을 증진시키고 있습니다.



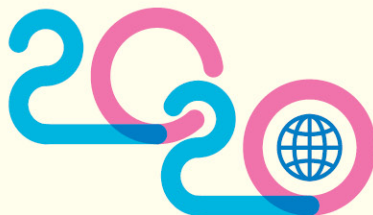
UN은 2002년 12월20일, 제57차 총회에서 매년 5월 21일을 "발전과 대화를 위한 세계 문화다양성의 날 World Day For Cultural Diversity for Dialogue and Development"로 제정했습니다. (유네스코 한국위원회 홈페이지)



제 31차 유네스코 총회(2001년)에서 '세계문화다양성선언'을 채택하였습니다. 이로써 전 세계는 서로 간의 문화를 유지하고 발전시킴으로써 인류의 창조적 다양성을 높이는데 함께 협력하게 되었습니다.



우리나라는 2014년 11월 문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률을 시행하였습니다. 국내에서 문화다양성을 보호하고 증진하는 활동들이 우리 사회의 다양성을 높이기를 기대합니다.



우리나라는 2020년 제 14차 유네스코 문화다양성 협약 정부간위원회 의장국으로 선출되었습니다. 이번 의장국 선출을 계기로 우리나라가 국제사회의 문화다양성 이슈를 선도하는 국가가 되기를 기대합니다.

문화적 표현의 다양성 보호 및 증진에 관한 협약 모니터링

책임원칙

문화적 표현의 다양성을 증진하기 위한 정책을 채택하고 시행하는
국가의 주권적 권리는 정보에 기반한 투명하고 참여적인
거버넌스 과정과 체계를 바탕으로 보장되어야 한다

목표



지속가능한 문화거버넌스 체계 지원

기대효과

다양한 문화 상품과 서비스에 대한 창작, 생산, 유통, 접근을 증진시키고,
정보에 기반한 투명하고 참여적인 문화거버넌스 체계에 기여하기 위해
국가 정책과 조치를 시행한다

모니터링
분야

문화정책

공공미디어
서비스

디지털 환경

시민사회와
협력

다양한 문화 상품과
서비스의 창작,
생산, 유통,
접근에 대한
국가 차원의
문화 정책 지원

미디어의 자유와
다양성을 위한
입법적 기반 지원

디지털 환경에서
문화에 대한 보편적
접근을 위한 입법적
기반 지원

시민사회를 위한
입법 및 규정
체계 마련

정책 결정에
다수의 정부기관
참여

공공서비스
미디어 목표의
법적 규정 및
보장

디지털 환경에서
디지털 창의성
증진 및 시민사회
참여 촉진을 위한
정책 및 조치

정책 계획과
실행에
시민사회의
참여

정보에 기반한
정책 결정 과정에
협약 당사국의
적극적인 지원

모든 사회집단의
요구를 충족시키는
공공서비스 미디어의
정책 및 조치

역동적이고 다양한
디지털 문화산업
시장을 지원하는
정책 및 조치

국가 및 세계
차원에서 협약의
거버넌스에
시민사회의
적극적인 참여

핵심지표

문화 상품과 서비스의 흐름에 있어
공평한 접근, 개방, 균형 그리고 예술가와
문화 전문가의 자유로운 이동이
촉진되어야 한다.



문화 상품과 서비스의 균형적인
흐름 및 예술가와 문화 전문가의
이동성 증대

문화 상품과 서비스의 균형적인 흐름을
촉진하고 전세계의 예술가와 문화 전문가의
이동성을 증진하기 위해 우대 조치들이
시행되고 있다.

지속가능한 발전의 경제적 및
문화적 측면에 대한
상호 보완성이
인정되어야 한다.



지속가능한 발전 체제에
문화 통합

지속가능한 발전 정책과 국제
원조 프로그램은 문화를
하나의 전략적 측면으로서
통합한다.

다양한 문화적 표현의 창작과
보급을 위해 표현, 정보 및
소통의 기본적 자유와
인권 존중이 전제 조건으로
보장되어야 한다.



인권과
기본적 자유 증진

인권과 기본적 자유와 관련된
국제 및 국내 입법을 시행하여
예술가의 예술적 자유와 사회적·
경제적 권리를 증진한다.

예술가와 문화 전문가의 이동성			국가 지속가능발전 정책 및 계획		국제 지속가능발전 프로그램		성평등	예술적 자유
이동의 자유를 보장하는 입법적 기반	문화 상품과 서비스의 흐름을 지원하는 입법적 기반	여러 장(場)에서 당사국이 협약의 목적과 원칙을 증진	국가 지속가능발전 정책 및 계획에 문화 통합	국제 지속가능발전 프로그램에 문화 통합	문화분야에서 성평등을 보장하는 입법 체계	표현의 자유를 지원하는 입법적 기반		
남반구의 이동성을 지원하는 정책 및 조치	문화 상품의 국제적 흐름을 지원하는 정책 및 조치	국제 및 지역 조약과 협정에 협약에 대한 명시적 언급	문화자원의 분배에서 지역 간 형평성을 지원하는 정책 및 조치	개발도상국의 문화 및 창의 산업에서 인적 및 제도적 역량 강화를 위한 기술 지원 프로그램	문화 상품과 서비스의 창작자 및 생산자로서 여성을 지원하는 정책 및 조치	예술적 자유를 증진하고 보호하는 정책 및 조치		
남반구의 이동성을 촉진하는 비정부기구의 계획	문화 서비스의 국제적 흐름을 지원하는 정책 및 조치	협약에 부합하는 국제 및 지역 조약과 협정을 이행하는 정책 및 조치	지역사회의 취약 집단이 문화자원에 공평하게 접근할 수 있도록 지원하는 정책과 조치	개발도상국의 창의성을 위한 재정적인 지원	문화 활동, 상품 및 서비스에 여성이 접근할 수 있는 기회를 증진하는 정책 및 조치	예술가의 사회적 및 경제적 권리를 증진하는 정책 및 조치		

2020 문화다양성 주간행사 차이를 즐거자

문화다양성 주간 대국민 캠페인 '한 가지 약속'

달라서 즐겁고, 달라서 행복한, 일상 속
색다른 경험을 약속하고 실천하자.

세계문화다양성의 날 5월 21일을 기점으로
새로운 문화적 경험을 즐기기 위한 약속의 시간.

2020.05.21.(목) >>> 2020.05.27.(수)

521 한가지 약속 - 온라인 연중 캠페인

 facebook.com/521promise |  @521.promise

재미난 이벤트가 열리고 있어요. 지금 바로 참여하세요!

문화다양성 주간 개요

· 우리나라는 2010년에 유네스코의 '문화적 표현의 다양성 보호와 증진에 관한 협약 (이하 문화다양성 협약)'을 비준하고 협약당사국으로서의 협약의 이행을 위해 '문화다양성의 보호와 증진에 관한 법률(이하 문화다양성법)'을 제정(2014.5.28.) 및 시행(2014.11.29.)하였다. '문화다양성법'은 문화다양성에 대한 국민의 이해 증진을 위해 매년 5월 21일을 '문화다양성의 날'로, '문화다양성의 날' 부터 1주간을 '문화다양성 주간'으로 정하고 있다.

한 가지 약속 캠페인 개요

· 유네스코의 '행동하라'(Do One Thing!)에서 차용한 2015년 무지개다리 사업 부천문화재단의 우수 문화다양성 캠페인 '한 가지 약속'을 문화다양성주간 행사 시민 참여형 선언 캠페인으로 선정하였다.



문화체육관광부



한국문화예술위원회